

目 錄

專屬於我們家庭的感恩節	
恩典流動的痕跡	2
我們都是彼此的行李 給彼此帶來力量	3
屬於我們家的感恩節	4
如何在生活的每一天帶領孩子落實感恩的生命品格	
感恩的心 是上帝賞賜最珍貴的禮物	5
種下感恩的種子	7
謝謝是感恩的起點	9
日常生活中怎麼去表達對祂豐富賞賜的感謝呢	10
「感恩節」新樓初體驗	11
新生入園後邁向獨立的成長感動	
我們家也有小班生	12
吾家有女初長成	13
在愛中適應新環境	14
陪伴的印記	15
於彩虹門出發的勇氣	17
新樓讓我看見陪伴的力量	18
幼教老師的生命蛻變與觸動	
走在幼師路上最珍貴的禮物	19
看待自我價值的眼光	20
是孩子教會我 讓我看見生命成長的感動	21
獨特的生命節奏	22
一句話、一個擁抱、一個笑臉陪伴著孩子長大	23
心中總有一處位置是留給孩子的	24
慢慢累積力量 慢慢的跟上腳步	25
孩子給老師的禮物	26
這愛的禮物是無價的	27
讓愛在彼此生命中不止息的流動著	28
滋養孩子的生命	29
因著上帝的愛	30
心被孩子溶化了	31
再一次反思我的工作意義與價值	32
林真美繪本學校迴響	33

恩典流動的痕跡

兔子班 穎祈媽媽

在以色列的歷史中，摩西帶領他們從為奴的埃及地，走進了流著奶與蜜的巴勒斯坦迦南地，當在分派產業之時，唯獨有一支派並未得著土地，這一支派被稱之為「利未」，並非是因為他們不受重視，相反地，他們在以色列中有著崇高的角色，世世代代專職於服事上帝；因利未人需全心全意的專注在上帝的工作上，以色列其他眾支派則負則耕作奉獻來養活服事上帝的同胞，利未人雖無產業，但卻是一無所缺，倚靠恩典而活的一群人。

我們是生於牧者的家庭，又跟隨父母的角色，做著全心服事上帝的工作，聖經記載的這段故事總是能令我們身感同受；往往牧者在服事繁忙時，孩子就被哥哥姊姊陪伴照顧著；當牧者忙於公務沒時間吃飯時，總有婆媽送上親自料理的美食叮嚀要注意健康，微波就能吃；每當換季時，孩子總有收不完的新衣，交待孩子又長大了，衣服已買大一號；每個禮拜辦公室桌上都有收不完的大小未屬名送來的禮品，水果、咖啡、點心。總有非基督徒的朋友問：「當牧師能賺錢嗎？」我們笑著答：「上帝的恩典都出乎意料的豐盛。」

通常每年透過感恩節，我們帶領孩子細數這些日常的恩典，替每個幫助過我們的人，寫著感恩小卡，並獻上禱告。在教會愛宴中也不免俗的準備了火雞與豐盛的食物。特別的是，但今年感恩節前，我與孩子一起閱讀了 1620 年那最初始感恩節的故事，突然我們在故事中發現感恩節除了豐收、感謝、美食外，還有一項很美的行動叫作「分享」，我們一起討論如何實踐這項感恩節美好的行動，所以，今年我們教會共同發起了認養「感恩小豬」，使感恩成為一個日常生活裡的行動，生活中若有遇到值得感恩事就向小豬投下一點小零錢，並做一個感謝的禱告，直到每年的感恩節，我們將感恩小豬帶到上帝面前，訴說著上帝恩典的重量，這些小豬裡的零錢，成立一個專屬基金，用於幫助社區的弱勢家庭，盼望我們領受恩典，也分享恩典，上帝恩典的痕跡就這樣流動在我們當中。



〈和爸爸媽媽一起做馬鈴薯肥皂義賣〉 兔子班 穎祈 繪

我們都是彼此的行李 給彼此帶來力量

白雲班 朵亮媽媽 | 愷云

前陣子因為疫情的緣故，為了避開密閉空間與人潮，在周末假日的空檔，開始帶著小孩往山上走。簡便帶著背包水壺和登山杖，啟動步行模式，在市郊的山區步道或是鄰近的國家風景區，小孩大人爬爬走走練腿力。

半日間來回幾公里的腳程，九歲的哥哥還算應付得來，然而對五歲的妹妹來說，愈是接近後半段的路程，往往會因體力不支而開始腳酸喊累，滿臉委屈的向大人討抱。多半像這樣，在返回起點前的最後幾里路，上上下下的步道台階，大人身上除了有原本的背包負重，還再多了個軟賴在身上的小孩，黏呼呼的要大人抱在手上。

以前年輕的時候，總不懂英文單字裡為什麼有「bags」和「baggage」兩種，可數名詞和不可數名詞的文法規則。總不明白「行李 baggage」這個單字，為什麼是無法計數的。多年過去了，經歷過數次學生時期的宿舍搬遷、婚後從娘家到新家的遷移。一個一個搬家紙箱，可捨去什麼，該帶上什麼繼續走向未來，是直到後來隨著年紀漸長，才慢慢體會到，原來伴隨在生命中，那些會令人捨不得拋在後頭的就叫行李。沒有哪一種度量衡標準，可以用來計數它的重量。

那天在路途中討抱的小女孩，現在還願意讓我牽著手走路的小男孩，也是我無可計量的行李。因為小小生命的託負，我其實也才有了興致願意一起往山上走。是他們帶著我往山上走，帶我去看山稜線的風景。記得小女孩三歲多，初上幼兒園的第一天，因為第一次獨自待在陌生的環境，背包裡帶著她珍愛的隨身小黑熊和一張全家福照片。想念的時候可以拿出來作伴，心底就比較安穩。

原來我們都是彼此的行李，給彼此帶來力量。感謝生命裡的負重，讓我們一步一步留下陪伴的足跡。



〈 我們一家人 〉 白雲班 朵亮 繪

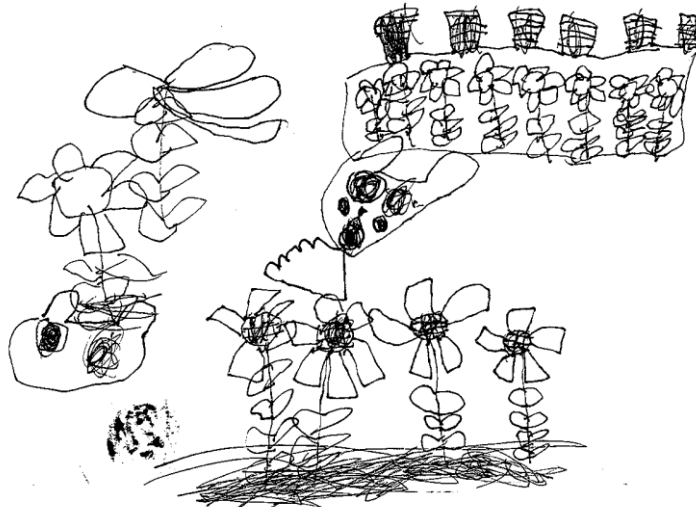
屬於我們家的感恩節

太陽班 辰亮媽媽 | 淳韻

記得在 20 年前來台南念書，每當有福音聚會時，有一家主人總是熱情溫暖的接待年輕人，讓我對開放家庭有深刻的印象：為什麼會有人願意讓不認識的人來家裡呢？多年後這家主人成為我的公婆！他們願意接待人的心和行動成為我們的榜樣，於是當我們有自己的房子時，我們開始過感恩節！

感恩節餐會一定少不了火雞！從一個星期前我就會開始預備讓火雞退冰、醃製，熬煮蔓越梅果醬，看著蔓越梅在燉鍋裡噗噗作響，一邊攪拌一邊不禁數算著 神在這一年讓我們家經歷的恩典，越攪拌越喜樂！當天再準備南瓜濃湯、沙拉和義大利麵，啊！還有餅乾或蘋果塔，像『感恩之門』的奶奶所說：「感恩節的大門就像快樂的心，要大大敞開著！」邀請我們的鄰居、我們帶的團契大學生，更歡迎他們邀請同學來，享用感恩節豐盛的饗宴，也帶著大家數算感恩的事，對彼此說感謝的話，讓心與心被觸動而願意更加靠近！

一年一年我們持續的過節，在今年我們的孩子主動提出過感恩節的想法，運用他們的創意，家人們一起佈置餐桌、準備分享用的卡片色筆，彼此說感謝甜甜話，使心暖暖的，活出屬於我們家的感恩節！



〈 亮亮的花園 〉 太陽班 辰亮 繪

感恩的心 是上帝賞賜最珍貴的禮物

太陽班 恬希爸爸 | 逸凡

一直到孩子出生以後，我才發現原來自己不是一個懂得感恩的人。

從小，我的父母按照一套公教人員的標準作業程序養育孩子，每個禮拜固定上教會、檢查學業成績、零用錢定時定額支付、連過年及生日都是發放固定額數的禮金，他們認為生日蛋糕、玩具禮物等有形之物，都是非必要的奢侈品。久而久之，這種勤儉持家的美德，同樣根深蒂固地植入我的腦海中，認為這就無欲則剛的幸福。

但是這種公務員式的生活，沒有意外、無需驚喜、不足掛齒，卻無形中讓感恩的能力逐漸萎縮，因為一切就是這麼的理所當然。直到就讀高中時，有一次自願代表班上參加演講比賽，抽到的題目就是「感恩」，當下感到頭皮發麻，腦中一片空白，構思了半天只想到電視劇《阿信》主題曲〈感恩的心〉歌詞，最後連正規基本時間都無法講完，就匆匆下台一鞠躬。這是我第一次猛烈地意識到自己對感恩一無所知。

不過知道歸知道，感恩的心並沒有因此就在我心中滋長。一直到婚後，我與妻在求子的過程裡，經歷一次又一次的期待與落空，才開始感受到原來一切並非想像中的順遂自然，人的有限與軟弱在

此時展露無疑，若非上帝的保守看顧，則一切盡是空空。這段期待懷孕的八個月時間雖不長，所經歷的情緒起伏卻是深刻無比。

直到孩子出生的那一刻，看著懷中柔弱的小生命，對於自己一直都不知感恩為何物的羞愧感，突然湧流出來。我過去從未想過，我的父母當初也是這樣地期待、擁抱一個陌生未知的粉嫩嬰兒，然後向上帝起誓，無論懷裡這個小傢伙是好是壞，都要竭盡所能提供最好的成長環境。我又想到，自己是何德何能，能夠出生在這樣的家庭，有多少的孩子從出生那一刻起，就注定沒有家人陪伴、甚至處在豺狼環伺的險惡環境裡。這一刻，我好像開始知道感恩是什麼了。

隨著孩子健康成長，到能夠牙牙學語，我與妻都深刻知道我們必須為這一切白白得來的幸福，向上帝獻上感恩。我也知道，感恩對於眼前這個孩子來說，仍是一個模糊而遙遠的概念。在孩提時期，她或許能夠依樣畫葫蘆地說謝謝，長大後或許會無法避免地變成跟她老爸老媽一樣讓父母氣壞的叛逆屁孩，然後有一天，上帝會突然把感恩放在她的心裡，讓她知道一切白白得來的恩典，絕非理所當然。

現在我與妻能做的，就是每天教孩子們禱告，無論吃飯、睡覺、開心甚至傷心哭泣的時候，沒有障礙地向上帝說出心裡話，然後獻上感恩。在孩子感冒時，除了為自己的身體病痛禱告，我們也殷切希望她能記得其他病痛中的人，她每次都會貼心的加上一句「祈求上帝讓很多很多的人，感冒都趕快好起來！」這句話甚至成為她每天禱告的罐頭禱告詞。

雖然我們家不會特地過感恩節，或許孩子現在不明白感恩的意義，但有一天，她會發現一顆感恩的心，是上帝賞賜最珍貴的禮物，是幸福的來源。我突然發現，原來這就是當年我父母教我的事。



〈小天使〉 太陽班 恬希 繪

童言童語

芝麻明 E

太陽班 昱叡

叡：「爸爸，你要吃芝麻明 E」

爸：「為什麼？」

叡：「因為你吃這個會睡得比較好。」

爸：「我一直都睡得很好啊？」

叡：「但你很暴躁，所以你沒睡好！」

爸：「哪有！是媽媽才要吃吧！」



〈海神〉 太陽班 昱叡 繪

種下感恩的種子

瓢蟲班 語默、語韶媽媽 | 巧儒

『感恩』對於學齡前的孩子來說是一個有點抽象的概念，加上現在的孩子多數都生活在物質不虞匱乏的年代裡，使得我們總覺得孩子感恩與感謝之心有時候顯得不足，但是我相信感恩的情懷是存在孩子心中的。

在我們家並沒有特別去想要怎麼讓孩子學會感恩這件事，若要認真說起來，應該就是跟生活中的大小事做連結，畢竟感恩的心是出自內心，而且是無所不在的。我和先生都是很惜物愛物的人，雖然生活用品不見得都是使用名牌精品，但是我們依然很珍惜的使用生活中的大小用品，對食物也盡量不浪費，多數的東西夠用、好用即可。因此我們提供給孩子的衣服跟玩具並不是太多，有大部分是親朋好友提供的恩典衣物與玩具，但我們把那些恩典的東西也當作寶貝般的珍惜跟愛護，我們也會帶著孩子感謝給我們那些東西的人，孩子也不曾因為那些是二手的衣物或玩具而顯得不珍惜，有時候他們最寶貝的玩具正是別人給的可能有點破損的小東西。

記得女兒有一件裙子，從 2 歲當長裙開始穿，到 4 歲變成背心裙，她從接手那件裙子時就很喜歡，直到穿不下了還非常的依依不捨，希望我可以再度改造裙子，讓她繼續可以穿著那件裙子，可惜媽媽手不巧，只能帶著她跟那件裙子尋找下一位可以接手的主人。所以我想，感恩是一種態度，對於滿足自己生活的一種態度，因為珍惜自己手上所擁有的東西，因此可以滿足並且充滿感謝，無論對於物品或是他人，甚至天地的萬物，因為珍惜所以感謝。

但若要說孩子真的體會感恩是什麼，應該是從學校的感恩節活動開始，記得老大第一次回來說學校的感恩節相關活動時，心中真的滿感動的，因為孩子開始細數他可以感謝的人事物，可能是媽媽每天的洗衣煮飯、爸爸辛勞的工作、老師溫暖的擁抱、同學開心的一起玩笑、弟弟分享的小餅乾、鄰居阿姨給的點心、幫忙送信的警衛大哥、辛苦的送貨人員、溫暖的陽光等等，小到一顆種子大到整個天地，透過對話讓孩子說出感恩的事，我才明白孩子開始懂的思考別人的付出與自己的獲得之間微妙的關係。

在學校活動的帶領下，孩子發現這個世界可以感謝的東西原來有這麼多啊！孩子用心去體會他人的辛勞、大自然提供無償的美好，自然就能衍生出感謝與感恩之心，這是他們從學校的感恩節活動中帶回來給我的，也是我所撼動的感恩體驗。

其實如何帶領孩子感恩，對我來說依然還是一件沒有認真思考過的事，但我明白帶孩子說謝謝也許是一件簡單的事，然而話感恩，或是心中存有感恩之心其實不易，尤其這世界之大，我們相對渺小，要感恩的事情真的太多了，大人除了以身做起，透過自己的身體力行，在孩子心中撒下感恩的種子，讓孩子先珍惜並滿足自己所擁有的一切後，開始學會體恤身邊的人事物，我相信感恩的種子必定能在心中發芽茁壯，進而可以懂的付出並學會分享，讓感恩的能力成為他們一生中最美好的禮物，感恩的情懷也能在他們的生命中流動。



〈 城堡裡的好朋友 〉 瓢蟲班 語默 繪

童言童語

加汽油

蟲班 語韶

韶：「媽媽，波力（玩具車）生病住院了。」

我：「可憐的波力，他可能需要打點滴跟吃藥藥喔！」

韶：「媽媽，波力是車車，他需要加汽油，不是吃藥！」

謝謝是感恩的起點

兔子班 奕樂媽媽 | 佳愉

時序來到了秋冬。

在台南最明顯的是天氣一冷，空中的飄絮就多了起來。陽台的塵埃，原本不勤清洗也不太有感覺，突然間洗衣機上就堆積了一層厚厚的塵土，隨時可用手指劃過一道道痕跡。天氣涼的時候，感恩節就要來了。原本我們和這些節日都是無緣的，節慶感不太強烈的我們家，孩子在某天下課，突然和我說了一個故事。

「媽媽，大陸，是很大的陸地的意思嗎？」我說對，心裡一驚，難道這孩子已經要討論兩岸關係了嗎？「媽媽你知道嗎？英國有一些很壞的人，欺負了一些可憐的人，那些人他們開船去一個新的大陸，這就是美國的發明。媽媽，他們的船開很久很久，一直開到了十一月，從.....媽媽他們幾月出發的？」我回答：「我不知道耶，要查查看。」孩子問：「媽咪，他們的船是幾月？」我突然靈光一現：「五月花號對嗎？」孩子很驚喜：「對！是五月花號！然後印地安人就躲在很遠的地方，偷看他們，回去報告酋長。發現他們快要凍死了，於是印地安人拿了食物給他們吃。」我笑著說：「喔！原來你說的是感恩節的故事！」

孩子口中的故事，真是我聽過最可愛版本了，原來學校的老師已開始做準備，感恩節的氣息逐漸濃厚了起來。感恩和謝謝，或許有程度上的差別，但對我來說，謝謝是一個起點。我們家很早開始教孩子說謝謝，其中原因不僅出自禮貌，也恰好我是很喜歡這樣做的人。看著別人眼睛說謝謝，讓我覺得這是一種積極的表示：我看見你為我做的，而我願意領受。在給予和接受的中間，謝謝二字撐起了名為感恩的橋樑，這座橋搭起的是對於人、對於生活、對於事物的態度。

最近我與孩子一同整理了從嬰兒時期留下的玩具，當我將全部的玩具從櫥櫃中拿出來的時候，那數量之多，孩子和我都感到無比震驚。孩子一邊說：「我還以為很少呢。」一邊挑出想要留下的，好不容易花了整個晚上的時間，終於整理出淘汰的玩具。我在打包的時候，孩子突然靠過來告訴我：「媽咪，剛剛我丟掉那台消防車的時候，我有和它說謝謝，再和它拜拜喔！」我想，那一瞬間我一定露出了大大地笑容。同時我也下定決心，今年的感恩節，我會帶著孩子一起好好地將過去珍愛的玩具捐出。這些日子以來，謝謝它們帶給我們如此多的歡樂，更要謝謝它們教了小主人，關於感恩與放手重要的一課。

日常生活中怎麼去表達對祂豐富賞賜的感謝呢

鳥巢班 憫樂媽媽 | 美書

當收到惠如的邀請，為愛在新樓的感恩節期寫點甚麼時，開始思索著日常生活中，我們（父母與阿魯一憫樂）究竟是怎麼活著，怎麼去體會自己從上天/上帝那裏所得到的恩惠，又怎麼去表達對祂豐富賞賜的感謝呢？

在教會的活動中，主日學有個活動是存錢，然後在感恩節的主日禮拜中將所存的小錢，奉獻給上帝，並祈願能夠拿去幫助別人。這很有意義，也在特定節期禮儀中，體驗感恩節的真諦，就是從上帝拿取，並且回饋社會。然而，生活日常呢？感恩的態度與生活樣貌又是甚麼？

感恩，若是一種對恩惠的感謝，那麼它的核心就是體驗恩情並且表達感謝之意。這種感謝的表達，常常與欣賞、讚賞不可分。從阿魯中班開始，阿魯的爸爸就開始帶著他建立空中菜園。除了日常生活中吃飯前有謝飯的禱告之外，我們有些青菜，是來自於自己種植的成果。

一開始，爸爸帶阿魯去南門花市採買盆子、土壤、種子，每個挑選的過程，阿魯都親力親為。當阿魯親手埋下種子，接著，澆水也成為日常中的必然。每一天澆水完，阿魯都要問，「種子哪阿未 puh-inn（發芽）？」等 puh-inn 了後，伊開始觀察植物的成長，以及隨之而來的種種生物現象。

阿魯會足歡喜地講「媽媽，lí 來看，湯匙阿菜有較高阿！」「媽媽，有 pak-tok-thāng（毛毛蟲）佇葉子頂面」。有時也會煩惱「阿，烏仔來吃腹肚蟲阿」。有一次阿魯擱觀察到，有狗蟻來搬腹肚蟲，所以，伊 m-sī 拿水管噴水將狗蟻攏淹死，伊是將盆子放到盤子頂面，盤子裡面裝水，如此狗蟻就無法度接近盆子，將腹肚蟲搬走。當學校發兩粒日頭花（向日葵）的種子轉來時，伊開始認真照顧、等候開花、直到花謝結子，擱將子收起來，等候擱種的時。佇一年多的種菜、澆水、觀察、體會後，今年伊有一個新的體會，就是種番茄。

幾天前，伊就歡喜招我去看番茄，四五株的番茄栽已經結果子，阮作伙欣賞的時，阿魯歡喜地大聲喊：「Ma-ma, kam-bá-bit（番茄）就古錐！」，我應講：「真正足古錐ㄟ！咱來算有幾粒！」阿魯及我做伙講：「有二十四粒！」伊接續講：「kam-bá-bit（番茄）就古錐ㄟ！感謝上帝！」阿魯的感謝詞真短，總是佇那一刻，我心裡清楚，伊是對心發出感謝的恩情。上帝親身用生命的成長以及美妙，教導伊及我。

「感恩節」新樓初體驗

太陽班 義路媽媽 | 鈺欣

當義路爸爸把這個老師「選中的人」神聖任務：撰寫一篇感恩節分享，回家告訴我，當下心情有點受寵若驚又有點晴天霹靂。因為雖身於基督徒家庭的我，從小有機會參與教會一年一度的“感恩節”外，在家其實從未有過任何形式、儀式、口頭或行動的感恩節慶祝活動(大概家裡的人不懂怎麼過這個節)。

猶記 11 月初學校開始預告本月的系列活動，我不禁驚嘆“哇！「感恩節」在新樓幼兒園是這樣備受重視、被賦予這樣多的教育意涵，這樣的啟發觸動我重新思考“感恩”這件大事，也因此努力在生活中用心紀錄感恩和感動。

活在上帝的恩典中，我一直享有從神而來的“白白領受”(台語)，即不需要任何對價關係即可得的福份，就像在家中父母時時給予子女那種無條件的愛，所以當每天的日常過得超乎所想所求時，都會讓我滿懷感激，暖到不行。例如義路終於會自己脫褲、墊腳坐到馬桶上、晚餐過後自動拿起抹布說“我來幫忙”、外出旅行看到阿姨要分擔我提包包時一把搶過來背上、看著小表弟要幫“路爸”搥背時霸氣的推開他說“我來就好”...，就是像這樣微小又不經意的舉動，讓我驚奇的發現小男孩悄悄長大了！好像轉眼間懂得以行動來“回應”父母對他的愛。

我在思考“感恩”不就像是這樣嗎？誰對你的好，其實是會一直無形的累積著，當有一天你懂得這個好是那樣無私又不求回報時，你會滿懷情緒的想表達你的感謝。天真的孩子最懂得感恩，因為他們不懂算計、不懂心機，單純的領受和單純的回饋，這回我在太陽班的野餐日上感受良多，家長們用心準備的餐點、孩子們像交換禮物般“請來請去”，從同儕手中接過他特地跑來你面前給你的點心時，那種暖暖的滋味真是好極了！我想不僅是收的這一方，連給予的那一方應該都是開心無比。

“讚美的孩子最喜樂”，懂得感謝讚美神的孩子最喜樂，因為他們的快樂是真實的快樂，沒有虛假沒有隱藏，上帝所創造給人的一切都是美好，孩子最知道，也許我們大人已被各樣的重擔壓得忘了起初的信心，但只要用心過生活，處處有驚喜，藉著寫分享回憶無盡的恩典，感謝讚美神。

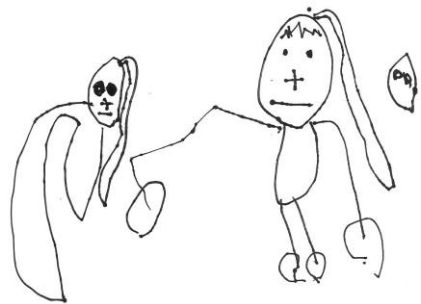
我們家也有小班生

爆米花班 語希媽媽 | 佳憶

我們家有兩個寶貝女兒，大的已經從新樓幼兒園畢業一年了，由於她們相差四歲，所以在姐姐中班時我幾乎天天帶著妹妹去接送並進入校園，妹妹總是可以見到姐姐在校園裡的瘋狂笑與哭…任何行為與神情都帶動著妹妹小小的心靈；終於到了妹妹入學的年紀了，愈是靠近入學日，可以感受到妹妹期待的心情，因為妹妹常常背著書包說她也要跟姐姐一樣上學了耶，而我也以為這應該是很高興而且是非常順心的日子…。

「哇～我要媽媽我要媽媽…哇…！」雖然不是歇斯底里的哭喊，但是看到她淚水加鼻涕的像洪水般地狂瀉，看了我真是非常地不捨，雖然我們在第一天走進教室前都會先閱讀兩本繪本與好好地說再見，但美好的想像與現實還是有些微上的差距，呵呵～（苦笑著）。從八月入學到現在已經三個多月了，我們現在進教室前依然是兩本繪本，但這期間也會有她的同學或是別班同學一同加入早晨故事，現在，偶爾妹妹也會說她想要自己唸故事給我聽呢！從剛開始進教室時需要老師抱著進去，到現在已經會自己走進去，雖然，還是需要老師牽著手鼓勵著，並來個小小哀傷加上小小滴眼淚，下午接她放學時，我們同樣會先唸兩本繪本再回家，「兩本繪本」似乎已經成為我們早晚必做的儀式了，而我也總是好奇地問：「妹妹，妳都跟誰一起玩呢～都玩些什麼啊、妳的朋友叫什麼名字啊…？」聽到的回答從默默無聲到一兩位朋友到已經知道同學的名字了、也會跟我分享今天跟誰一起睡午覺、需要幫忙時會去找老師尋求協助（大哥哥大姐姐也會主動幫忙她）、自在脫鞋子在教室外奔跑…，雖然她目前還有羞澀感，近來亦打聽妹妹她在校的日常行為，我和爸爸都知道她內在的小怪獸正被慢慢地釋放出來「吼～哈哈」。

許多外在已漸進式地改變及顯現，慢慢的慢慢的我從原本擔心她在學校適應上的疑惑，現在能感受到她自己內在的轉變，也因為她讓我重新看待我自己的情緒，也因為她讓我重新看待親子間及家庭之間的關係，喜樂接受這一切的發生，她名叫語希。



〈姊姊在畫畫〉 爆米花班 語希 繪

吾家有女初長成

太陽班 莉恩媽媽 | 健新

「媽媽，我什麼時候可以去上幼兒園？去玩學校的溜滑梯？」莉恩只要經過幼兒園旁，總是充滿期待的這樣詢問我。

在經歷 3 年 8 個月 24 小時隨侍小主身側的日子，身為媽媽的我，對於莉恩上幼兒園這件事，絕對是比莉恩期待千萬倍，但也耳聞各種新生入學的一哭二鬧，分離焦慮期媽媽與孩子的各種煎熬，對於準備去上幼兒園這件事，真的是既期待又怕受傷害。

到了準備入學的日子，特意跟莉恩一起挑選她的學校物品，陪著她做好了自我介紹的海報，一邊跟她說著：「入學那天，代表莉恩又長大了，是一個值得高興慶祝的日子，在學校會認識很多新朋友，學會很多以前不知道的事情，也代表妳越來越有能力照顧好自己，甚至是周遭的人，成為一個很棒的大姊姊。」或許是這樣，開學的那天，莉恩是滿帶著笑容，開開心心背著她的書包進入教室，我腦中幻想的一哭二鬧沒有上演，事先準備好的安撫與鼓勵的話語，也派不上用場，我的女兒就這麼瀟灑地揮揮手，頭也不回的進去教室裡，當下我雖然面露微笑的轉身離開，但望著空盪盪的手，心裡忍不住泛出些許失落，從前那雙緊抓著我的小手，離了她太遠，就馬上緊張追上來的小身影，現在居然已經可以這麼勇敢地放開我的手，自己往前走去，也意識到，該是時候放開我的雙手，讓孩子去探索認識這浩瀚的世界。

但是到了開學第四天，早上準備上學的時間，莉恩垂著頭拖拖拉拉，到教室前像石化一樣動也不動，在帶著她去校園繞了一圈說完故事後，再度回到教室門前，莉恩的情緒終於潰堤，抱著我哭泣不願進教室，「媽媽，我想要一直一直跟妳黏緊緊，我可以不要上學嗎？」，我才驚覺眼前的，還是那個總是繞在身邊媽媽前媽媽後，還很需要溫暖擁抱跟滿滿愛的小人兒，一夜長大的天方夜譚並沒有發生在我們身上，而幸好，老師的耐心和愛心，溫暖的擁抱及鼓勵的話語，安撫了小人兒在學時間的不安。

莉恩的哭泣抗拒沒有持續太久，甚至第二週，牽著她走進校園時，莉恩自己突然肯定帶點驕傲的跟我說，「媽媽，今天我不會再哭哭了」，看著她試著勇敢的神情說著這句話，我知道，我的寶貝是真正的長大了，成長的腳步走得很快，接下來的日子，看著她早上說著，「我是勇敢的大力士，可以自己背書包進校園」，回家開心說著，今天又認識哪個新朋友，分享在學校拿到的讚美卡，感謝在新樓充滿愛與鼓勵的環境裡，讓我的孩子更茁壯了。

在愛中適應新環境

鳥巢班 敏辰媽媽 | 建文

從小到大我搬過好幾次的家，每次變動都很幸運能交到新朋友，幫助我適應環境融入生活，這也培養了我能屈能伸的能力。

當有了孩子，兩年內我們從台南搬到上海，再搬到新北，最後搬回台南。帶著敏辰第一次搬家，我才發現適應新環境對他並不容易，甚至要花上很長的時間、耐心陪伴，他才願意與新鄰居、教會和學校的小孩子們建立關係。我以為孩子只要和父母在一起，年紀小不會因著變動有太大的影響，但我錯了。

初來到新樓幼稚園，老師建議我陪著他在開學前認識老師和同學們。第一天來到學校，還不清楚教室在哪裡，很快就看到「石敏辰」這名字，寫在教室門口的班級名單裡，鞋櫃、置物櫃、毛巾架都已經為他準備好。進教室前，老師請了幾位孩子來迎接他，並介紹給他一個叫林澄浩的小朋友來做他的小天使，他細心照顧我兒子，告訴他班上的規矩和設施怎麼用，真是太貼心了！每次的認識都讓孩子感覺到自己屬於這裡，而且是被歡迎的。

這段熟悉新環境的過程，原先的敏辰是慢熟、容易緊張，需要花一段時間認識新朋友的（在三峽的教會，他去了有半年也沒有交到朋友），但在這裡許多小朋友主動想要認識他和他玩。

第一天上全天班時，敏辰對午休非常焦慮，因為他不睡午覺，老師告訴他睡不著也沒關係，只要能安靜不打擾其他人休息就好了。但有另一位小班的同學也不睡覺，老師會請他一定要躺下來閉眼睛。老師跟我兒子聊，解釋他們對兩個孩子的午休要求是不一樣的，因為另一位小孩很小，不睡的話會在下午時間鬧脾氣，所以還是需要休息。可以看見老師細心按照每個孩子不同的生理和心理需求來引導他們。

學校最棒的地方就是遊樂場時間！孩子們可以在校園每個區域自由自在的邊探索邊找尋樂趣，老師說這是對孩子們很舒壓和療癒的時間。黑沙區就成為兒子每天必玩的地方。

回想起他之前在台北第一次上幼兒園的時候，因不適應淒慘哭了整個月，半年後他來到新樓調適的比我想像還要好，天天都很開心跟我聊學校的事情和新認識的朋友。在這個充滿愛與接納的校園，兒子能夠勇敢的面對不熟悉的環境。我也學習到讓每個孩子面對新的環境都有他們的節奏和調適方式，而我也能像老師們一樣去試著了解、觀察並給予孩子空間和安全感來成長。

陪伴的印記

爆米花班 可藝媽媽 | 芸蓁

菲菲是今年才進新樓的孩子，在這之前，她已經在另外一個學校唸過小幼班及小班開學前一天，我預告她隔天就要去新學校了，她很開心，以為只是去玩。

8月開學日當天，只有半天，是家長陪讀日。媽媽把弟弟安心的交給爸爸照顧，然後就如她3歲前未上學時的樣子-陪伴她在那陌生的環境，讓她在找得到我的範圍內摸索、遊戲、觀察且運用自己在團體中的經驗，認真、專注地跟隨著老師及同學們一起活動。那天，菲菲成長的模樣讓我感動不已。

還記得3、4年前，陪伴著她參與主日學以及親子共學課程時，菲菲還是那個常躲在媽媽旁邊觀察環境的小寶貝呢！我如今感覺到她長大又成熟了，她會懂得表達自己的需要及想要、配合團體作息，也能適應團體活動了！

那天晚上，我們在睡前有了這番對話：

我：明天就要讀整天了，媽媽會在下課放學時去接你。

她：那舊學校怎麼辦？

我：因為升上中班，我們要去新學校了！

她：可是我還是小班。

我：明天就升中班了，妳需要我幫你畫笑臉跟哭臉在手上嗎？

(因為共讀了《掌心的秘密》繪本所以知道笑臉跟哭臉可以安撫不安的心)

她：好，可是舊學校的Erin老師怎麼辦？她沒有我陪她睡，她會哭耶！

我：這樣啊..我幫你跟她說說，那你有想跟她說什麼嗎？

她：沒有。

我：比如請她自己睡...。

她：好...

開學第2天，學校開始要讀整天了，媽媽也要回歸之前的日常：和弟弟一起陪伴她走路上学後，就要跟她道別一整天，直到放學時間再去接她了。我如同2年前送她入學一樣，在她的2個掌心各畫下一個笑臉和一個哭臉。笑臉代表給她勇氣、鼓勵她笑嘻嘻，哭臉代表就算覺得辛苦，想哭也沒關係。

這天，她在進教室前開始有點焦慮了，她說她擔心舊學校的Erin老師會因為沒有她陪午休而哭哭。我說我會轉達給她知道，請她放心！第二天她在學校過得很順利，就連需要老師陪睡、哄睡的午休也很順利的完成了！能適應學校作息及活動的部分，而且也表現

出耍寶、淘氣的一面。

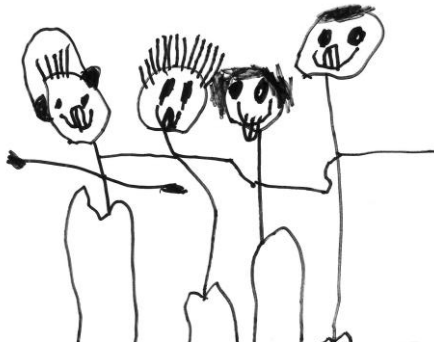
但是放學後她依然擔心及想念在舊學校的 Erin 老師，我請她不用擔心，因為她的心意我都有轉達，而 Erin 老師說她很勇敢沒哭哭，希望菲菲在新學校也要勇敢唷！

開學第三天早上，天氣又飄了雨，這天菲菲不想再撐傘上學，因為她覺得手會痠，所以穿著雨衣上學。送她到教室裡，我依然為她畫上笑臉跟哭臉。

開學的第四天及第五天看似能適應的過了，但是經過跟老師的交流後發現其實她有點不安與緊張。

接下來的兩週內，菲菲在行為上出現了一個大問題：做錯事，為了不面對大人的指責或者是自尊心作祟，她用說謊及合理化的語言來試圖掩蓋事實。老師告訴我她心中有很大的不安，害怕面對真實的自己，並且詢問我在家裡的教養及溝通方式，我相當謝謝老師願意跟我分享及交流，並且默默地透過班級活動、與同儕相處上觀察菲菲的個性及與她溝通之法，不僅擅用讚美卡來肯定她負責又照顧自己的行為，老師使用的正向語言也使我受益良多，比如：我們要使用讓自己跟別人有力量的語言；說話要讓自己有不擔心害怕的感覺；我們都是住在真實國，你住在相反國的話，我們會聽不懂你想要表達的話...等等。

在新樓，學校及老師都很重視與孩子及家庭互動的關係，為了讓爸爸媽媽也能參與孩子的學校生活，在繁忙的生活步調當中再拉近彼此的關係，學校及班上都鼓勵家長能錄製午安故事，讓孩子們在午休時間聽著爸爸媽媽說故事的聲音進入夢鄉，為了讓菲菲能夠感受到媽媽不會因為少了陪伴就不愛她的感覺，我總是利用照顧弟弟的空檔，錄製關於當月的主題故事給她及孩子們，希望她能更有安全感，並且感受到長大雖然需要離開媽媽去學習新的事物，媽媽陪伴的方式會改變，但是媽媽的愛是永遠不會少的！



< 我們一起跳舞 > 爆米花班 可藝 繪

於彩虹門出發的勇氣

星星班 錦葵媽媽 | 怡慈

「媽媽，今天○○○教我做東西，然後一起玩，我和○○○是好朋友，他摺愛心送我」

「媽媽，今天小班的○○○很想念她的媽媽，然後我有安慰他，給他抱抱，」

「媽媽，今天星期三，我是小幫手喔，要幫忙收拾整理教室，要做」

「媽媽，我今天不想去學校，因為○○○說不跟我玩，我跑步跑太慢」

「媽媽，學校老師說要上台表演，要一起做東西，我是演白鸞鷲，要設計衣服還有要帽子，
可以黏收集的羽毛」

「媽媽，妳說這句是刺刺話，老師說不能這樣說話妳要和我道歉喔，」

「爸爸，這本書下禮拜二要還，妳陪我念，我想要記錄下來，」

「媽媽，今天○○○生病，還有老師身體不舒服，我們全班一起禱告，希望快快好，」

「媽媽，今天有教一首新歌，之前天父花園那首歌教過是舊歌了，我唱這首是最近教的，
然後還有另一首歌」

「爸爸，明天要一起去公園野餐，老師說明天要一起表演，要唱那首妳是最美好的創造」

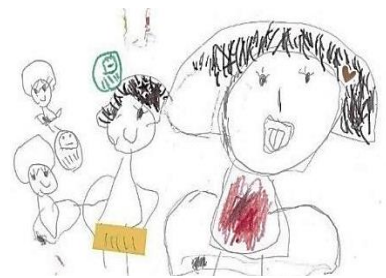
這是進入學校後，生活中的日常，每一句話結尾都是逗號，接著錦葵會述說著學校中的諸多大小事件。

從不喜歡上學，離別的激動哭泣，透過老師同學的鼓勵，漸漸的可以和我擁抱後，進入教室跟上節奏，到近日，某天在彩虹門遇到同學，和同學手牽手不用我陪伴，開心到教室，過程中，似乎映像著，孩子內心的轉變，如同小蝸牛慢慢前進，然後捲縮，再前進。

某天錦葵起床，用著哭調和我說，她不想去學校，因為○○○不跟她玩，不想和她做朋友，她滿是難過傷心，我聽著她說，竟也回憶起自身童年中經驗的事件，我試圖阻止自己想告訴她一些什麼，耐心陪伴，相信她可以為自己找到辦法，在老師的引導下，漸漸融入團體，找到定位，正面的陪伴她度過每一次的經驗，無論喜與憂。

上學後，錦葵面對新事物的學習以及挑戰，自我期許更能敏銳地去看見錦葵的內心風景，那一片春夏秋冬的景致，伴隨風平浪靜，亦有狂風暴雨之時刻，如何去接住，共同走過挫折，也一同歡笑，成長。

我們一家人，一同手鉤手，無限擁抱與關愛，往前進。



< 我和我的好朋友 > 星星班 錦葵 繪

新樓讓我看見陪伴的力量

太陽班 晨珈、威辰媽媽

這學期開學，我們家多了一位幼兒園新鮮人，威辰要上學了，姐姐好開心著弟弟也要跟著上課，媽媽心想這下你無法再抱怨弟弟為什麼不用上課了吧，第一天的威辰開開心心拉著姊姊手牽手，頭也不回連句再見也不給。媽媽我心裡想真有那麼瀟灑嗎？畢竟姊姊是連哭了兩個學期直到弟弟上學才終止這齣母女分別的戲碼。所以為母我實在不敢太輕忽，但也好在我及時把握了那三天，匆匆告別後，獨自去享受了單身早餐。

但接下來的威辰每天睡前總是跟爸爸說：我不要上課，起床後也哭著不想出門，我們每天來到學校總是陪伴著他講著故事、牽手跟烏龜們說早安，但來到教室前，他總是又悄悄地跑走，似乎就是不想靠近教室的門。同學們知道他來了，一個一個熱情的出來跟他說哈囉！他排斥不喜歡跑更遠些。有時是老師過去幫忙帶回教室，有時是我抱著他回去教室，他對於踏進教室似乎非常排斥，但老師帶進去後，下秒看到我也毫無留戀的樣子。這讓媽媽我深深困惑著，這教室前的抵抗難道也是他特殊的儀式？

每天的威辰雖然依舊不想進教室，但他總是會去發現校園裡的花花草草或小昆蟲怎麼了，他始終很在意門口到彩虹門前的花，有些花開了，有些還是小花苞的樣貌，我看到他見到花兒，我說你在跟它們說早安嗎？他點著頭說著早安，然後指著小花苞，童言童語的說，他為什麼還沒開？我回他還是寶實花呀！他需要足夠陽光、空氣、跟水還有土壤的滋養才會開花。就像你們一樣喔！要吃飽睡飽開心充實的上學玩耍，你們也會像花朵一樣盛開。他可愛的點著頭說喔後，再度被我牽起小手往前走向彩虹門。過了一段時間，威辰發現有些花朵掉了下來，他問為什麼他們掉下來？我說他們完成一個任務，現在他們前往下個任務，他們掉下來會繼續滋養大地土壤，讓小樹繼續長大呀！我們也有任務唷！然後再度牽起他的小手往彩虹門走去。

他總是愛在路上尋找有趣的事或東西，其實我也很喜歡跟著孩子探索這一切，或許步調有點慢了些，但他在這裡好自在，儘管不想踏進教室，但學校每個角落就算沒有我，他好像都蠻自在的，尤其下課要接他回家時，我根本帶不走他，總是要花上我超過半個鐘頭以上的時間才能離開彩虹門，新樓幼兒園真是個孩子們探索成長的好環境。

回顧晨珈一年多的成長，威辰也會在這個地方自己成長，內心就充滿著感恩，儘管威辰有些著不適應，但老師們總是比家長還要淡定的迎接，這讓爸媽的內心除了踏實，也感受到孩子有被包容。園長的關懷、老師的包容，讓我時常感受到滋養，讓我回頭看孩子們可以用更廣更深的胸懷擁抱著她們。

走在幼師路上最珍貴的禮物

美菁老師

在幼教現場，常常被中大班的舊生孩子們的行動與身上，看見我們曾經在孩子們教育路上所投注的心，孩子們小小成長，見證的是我們與孩子，及父母走過的教養旅程，在他們的身上慢慢萌芽開花了。

猶記得去年小栩剛來上學的時候，小班的她天天哭泣，時間長達一兩個月，很是瘦弱也不太說話，總是窩在老師的身邊，老師倆輪流帶著她，我們忙的時候，則是大班的姊姊們陪伴他，去年學期初下班回到家時幾乎還可以聽到她的哭聲，不知不覺在這一年當中，她的哭泣變少，也能和朋友出去探索了。直到今年學期初入學的小班孩子仍會哇哇大哭的時候，我赫然發現小栩默默主動地協助拍拍小班孩子的背，安慰他們，很小聲告訴他們：「媽媽很快就來了…」那一幕突然讓我感動得想哭，眼眶熱熱的，小班時期需要姐姐們協助與老師陪伴與鼓勵的小栩如今也傳承了這份大夥兒給她愛成為了一個很貼心又溫柔的小姊姊。

那個畫面讓我再次得著鼓勵，教育孩子並不容易，會有疲憊無力的時候，但是孩子們的成長確實是一步一腳印，儘管過程中有時候他們會退縮，無妨，只要相信孩子，他們必然會往前邁進，這段孩子成長前進的道路就是我作為幼師所獲得最珍貴的禮物，這個禮物價值非凡，需要時間見證。

童言童語

喝喜酒

太陽班 柏邑

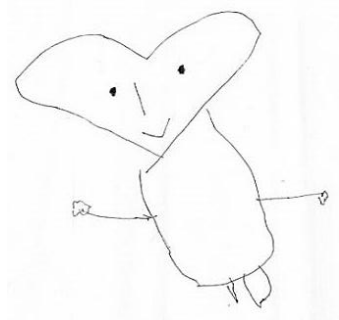
一天，全家準備去參加喜宴。

柏邑：「我們要去哪裡？」

媽媽：「××阿姨結婚，我們要去喝喜酒。」

柏邑：「喝喜酒？」

「可是，我不能喝酒啊！」



看待自我價值的眼光

雅惠老師

每個人存在著需要從內在感受到有一個更深更遠的意義驅動著個體，生活著、工作著、學習著，往往許多人是以前物質或是世俗成就的追求做為生命前進的動力，然這樣外求的追求是否真能使內心滿足。生命每階段有不同的責任與義務要去達成，這也成為人們活著必然要去做的，時常為了要達成這些就已用去生命大部分的時間。

上帝對每個獨一無二的生命有其計畫，幾年前在從事幼教工作時，還無法體會這意涵，一直到這幾年才漸漸領受這句話的神聖性與意義。

之前的年歲裡，也是那透過外求的方式來肯定自己的人，這樣的生命是頗艱辛且蠻驅策自我的，而上帝在我生命裡的計畫是什麼，可說是陷入尋求再尋求，卻苦尋不著的循環裡。一直到現在，途中可說繞了好幾個彎、曲曲折折，勤奮不懈地試了好多條路好多方法，歷經幽谷，才在上帝真理的道路上找到方向及如何看待自我價值的眼光。這樣對自我生命價值的看見與看重（眼光），也期許自己真實行在孩子的身上與生命裡。

想要跟孩子說，真的不要懷疑自己的價值，也不需要做什麼來得到認同，主耶穌已為你的生命訂定計畫。看見祂在我身上美好的創造，連結於祂，會找到自己的獨特，也憑著祂對我的愛及在我身上所做的工，生命愈來愈有盼望，愈有信心與力量往前行。

童言童語

梅雨季 沒有季

鳥巢班 敏辰

我跟老公在商量：「啊，梅雨季快到了，我們要給孩子們準備雨衣了。」

兒子：「哇，太好了，之後每天都是太陽天了！」

我：「為什麼？」

兒子：「沒有季要開始啦！」



是孩子教會我 讓我看見生命成長的感動

鳳儀老師

和孩子跑步時，發現蝴蝶在葉子上產卵，於是，我們把卵帶回教室。一段時間後孵化了兩隻毛毛蟲，於是孩子們每天最期待的就是觀察毛毛蟲，摘葉子餵食他，跟他互動，看著毛毛蟲從卵孵化出來，小小的一個黑點，某個假日後，我們驚喜的發現黑色毛毛蟲開始變綠了，到如今是一隻肥滋滋的綠色，言談中，我聽見孩子們期待著他蛻變成蝴蝶，又捨不得他變成蝴蝶離開我們。毛毛蟲的蛻變，讓我看見生命的感動。

幼教師最大感動就是看見生命的韌性，剛開學時小盈因著要上廁所而不太會自己穿褲子，因此每次會憋尿直到憋不住才勉為其難的去廁所，然後在廁所放聲大哭，到如今雖然還是會擔心，但看著她小小的身影可以嘗試著自己走廁所，並且不再哭泣，我心裡深深被感動；剛上學進教室都很焦慮大哭的小安，小安嗓門很大哭的超級大聲，但如今，每天進教室都笑著說“我來了喔”，一句話也讓我感動不已；小柳也常會擔心跟不上大家時，焦慮大哭，但如今他可以笑著說“老師，等等我喔！”，聽著聽著也讓我好感動。

我們總是會為生命擔憂，然而在這些最純真的孩子們身上，看著他們長大突破了自我，好像提醒我也告訴我，或許孩子們當下真的很不安，然而長大需要時間更需要被等待，有人快、有人慢，是孩子教會我，也讓我看見生命的堅毅和可塑性。

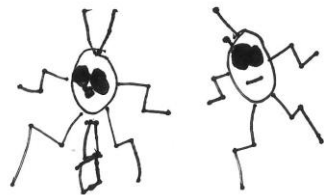
童言童語

此「花」非比「花」

爆米花班 譽宸

爸爸：「你再不乖，我就把你打到屁股開花。」

宸宸：「我不要被打到屁股開花，這樣蜜蜂會以為我是好吃的食物來叮我。」



〈甲蟲〉 爆米花班 譽宸 繪

獨特的生命節奏

燕芳老師

下過雨後的遊樂場，有著不同以往的風景，每當看見這幅風景時，著實的讓我注目許久，心裡的感受隨著風景裡的人事物忍不住讚嘆和歡喜。

『因為下雨，沙土區的沙坑成為水坑，孩子穿著雨衣專注地挖著沙土坑，或是，拿起鏟子在沙土區挖出一條又一條的水道，看著水順著水道流下時，孩子的臉上是充滿喜悅。』

『在遊樂場上，穿著雨衣或是撐著雨傘的孩子，享受著雨水拍打身體的聲響或冰涼的滋味，或是，蹲著身體發現到因為雨水探出身體的蚯蚓，小心翼翼的把蚯蚓放回安全的位置。』

『孩子第一次走獨木橋時，慢慢的走上樓梯，在一旁觀察同儕，並預備自己的心，緩緩的一步又一步往前，慢慢的走完獨木橋。』

每每欣賞到這幅風景，心中油然而生一股感動，我需要『回轉像小孩』，在孩子的世界裡，那份單純和自在，透過真實的生活情境，藉由感知能力親身經歷，循著自己的腳步節奏，敞開心安穩作自己，因為我們每個人都是獨特的，共構著生命旅程的故事，成為彼此的祝福。

童言童語

黑人

爆米花班 云昕

某次搭高鐵，
云昕像發現新大陸似地請我們趕緊往右看，
云昕：「你們看，旁邊坐這一個黑人耶！」
我們往右一看，
看到了一位腳上穿著黑絲襪的女士。



〈我和爸爸媽媽去台北吃豆花〉

爆米花班 云昕 繪

一句話、一個擁抱、一個笑臉陪伴著孩子長大

好鳳老師

作為幼教工作者是很幸福也充滿趣味的，每天都有孩子相伴，孩子和我們一樣都是人，最大的特點大概就是孩子很單純不複雜，簡單來說孩子是很真實的生物，真實這件事在孩子身上蕪露無遺，即便是在內向的孩子或因為外部環境因素而較為成人化的孩子身上，都還是能夠讀到他們發出的某些訊息，孩子身上的那份真實是成人也需學習的課題，真實的成人才能孕育出真實的孩子。

在班上那麼多的孩子，每個孩子都有自己獨特的樣子，面對社會所謂的主流價值觀，孩子敏銳的心其實多少感受得到這世界的期待為何，能夠做為孩子的陪伴者，鼓勵孩子做真實的自己，讓孩子知道在不傷害自己和他人的前提下，自己並不需要因為和多數人不同而感到恐懼。

有時回過頭看見孩子因為被接納、鼓勵而敢於成為他自己，那真實的勇氣真是讓人很感動，即便孩子並不一定在這短短的兩三年就一定蛻變的如何，有些孩子就是需要更多時間，但心中總是感動，曾經陪伴在某個孩子身邊、曾經說了那麼一句話、一個擁抱、一個笑臉讓孩子安心和溫暖，我也相信作為一個成人，我們需要不斷去看見這世界的多元，尤其是做為教育工作者，不論對各種觀點看法為何，但仍舊需要站在孩子、站在生命的角度思考，去捍衛他們的權益。正如我曾看過的一句話：「幫助一個人最好的方式，不是要他成為別人，而是讓他找到最好的自己」。



〈火車〉 星星班 雅明 繪

心中總有一處位置是留給孩子的

紋綺老師

在我的人生中經歷過很多位老師，他們教導我知識與品德，澆灌我的生命成長。

幼兒園時的我經常尿濕褲子，讓老師很辛苦；國小時的我很害羞不敢到戶外去玩，受到老師很多鼓勵；對我影響很深刻的是國中的班導師，在課業成績受到老師很大的肯定，老師就像媽媽一樣照顧我、溫暖我的心，她會關心我的家庭狀況，幫助我申請獎學金，記憶中的老師總是笑咪咪的模樣，會和我們一起玩遊戲。

到現在我自己成為一位老師，知道老師的辛苦與強韌，心中總有一處位置是留給孩子的，無時無刻都會想著孩子，在陪伴孩子時，聆聽他們的需求，看著孩子不斷成長心裡總有很多感動，孩子總是會抱抱我，幫我搥搥背，和我分享生活上的大小事，努力堅持練習學會爬竿的笑容，做了禮物要送給家人和朋友的的笑容，哥哥姊姊牽著弟弟妹妹的手到處探索的笑容，漸漸地將這些笑容收藏起來，儲存在生命的撲滿中，相信我們的努力與付出都是值得的，因為我們的心靈是富足充滿喜樂的。

童言童語

殭屍？相思？

太陽班 晨玥

玥玥有天在車跟媽媽分享了新鮮事...

「媽媽，你知道有殭屍豆嗎？」

「蛤？那是什麼？可以形容給媽媽聽嗎？」

「就是那種.....

看到殭屍來就把豆豆丟到他嘴裡他就不會再動了」

媽媽納悶了好幾天，直到有天哥哥的書包裡拿出相思豆時，聽到兩兄妹大叫..「殭屍豆!!殭屍豆!!...」



< 我自己 >

太陽班 晨玥 繪

慢慢累積力量 慢慢的跟上腳步

文君老師

在成長的生命中，我會很在意別人對我的想法，擔心自己做不好、擔心自己很多很多…，會將別人說的話一直放在心中，讓自己不開心，有時候也會很希望趕快跟上別人的腳步，反而吃緊弄破碗，但在新樓進入班級與孩子互動的過程中，因為學習放慢自己的腳步以及學習用鼓勵得眼光看見每一個孩子的獨特，每個孩子都有屬於他們的顏色。

從開學至今看見中大班的哥哥姐姐，願意包容等待，新朋友慢慢的摸索與學習融入群體的；當心之哥哥看見時晴水喝得很慢時，他會溫柔地摸摸時晴的臉、鼓勵他等待他，當子柳換衣服需要幫忙時，允智哥哥耐心等待幫忙完成…，因為鳳儀老師跟孩子們間彼此溫暖的互動，讓我學習到每個人都有自己成長的步調，我可以做我自己，將別人對我的看見，一起的對話，放在心中不斷反思修正，但不一定要求速度成效，給自己徒增壓力，我可以先將自己目前能做的努力用心完成，讓自己慢慢累積力量，慢慢的跟上腳步。

童言童語

睡前小聊天

鳥巢班 睦民

【與米米睡前小聊天】

忘了哪本書說孩子們會期待睡前與父母聊天，雖然我的理解是孩子想拖延睡覺時間，不過我還是很善良的認知米米是期待與我聊天。

米爸：你平常在學校也是這樣一直講話嗎？

米米：對啊！

米爸：那如果都沒有人跟你講話怎麼辦？

米米：我就自己跟自己講話啊！



< 睡覺前和爸爸一起聊天、禱告 >

鳥巢班 睦民 繪

孩子給老師的禮物

代香老師

在幼兒園有一些節期會收到孩子給老師的禮物，印象最深刻的是慕箴給老師的樹葉祝福卡，那是 2015 年新樓畢業典禮之後，慕箴送給老師的禮物。想必是在家裡和媽媽一起慢慢細心規畫一起完成的禮物。

慕箴使用了四片羊蹄甲的葉子，再折成一半，變成一小本樹葉小書，每一頁都將畫好的插圖黏上去，寫好一小條文字貼上去，每一頁再貼上紅色的愛心。

樹葉祝福卡的小書內頁：

第一頁封面	代香老師
第二頁	我畫一間樹屋送給你
第三頁	祝福你在學校天天快樂
第四頁	可以教更多新來的小朋友
第五頁	我會想念你
第六頁	祝你身體健康
第七頁	祝你天天笑嘻嘻
第八頁	可以交到新朋友
第九頁封底	慕箴 2015. 7. 4

當我看到這麼迷你但是精緻的卡片，真是非常的感動。這份禮物的細緻度可以感受到孩子的用心超出他平常所能做的，以及孩子拿禮物給老師時的表情是帶著靦腆而可愛的笑容，安靜而情感豐富的慕箴，想必對畢業這件事有很多的感受，慕箴把所有的情感都化成圖片和話語分享給老師，也讓老師有更多的能量能持續這份重要的工作。

這個樹葉祝福卡一直收藏在玻璃櫃中，不時拿出來翻看，知道孩子有很多成長的課題，其中有一部分的時空，我們共同生活交織著，陪伴他們一起經歷日常。這整個的過程，幾乎就等於是幼教歷程的全部。孩子的禮物更加讓我想到我們是情感上互相倚靠的，而且一起浸潤在探索學習的喜悅裡。

這愛的禮物是無價的

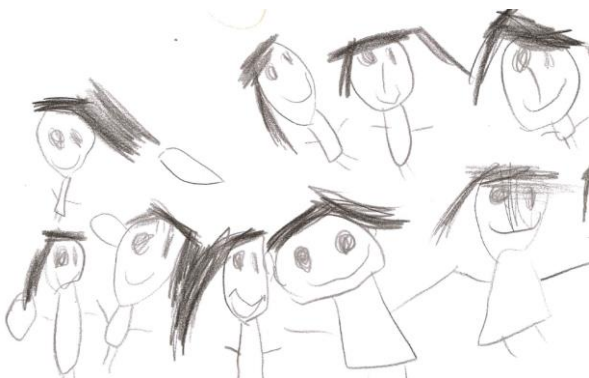
芸蘋老師

看著孩子興高采烈地將他們畫給我的讚美卡送給我時，臉上喜悅的神情以及急迫著要跟我們分享的童言童語，深深觸動我的心，感受到孩子最純真的愛，這份愛的禮物是無價的。

回想初入社會前，怎麼也想不到，當自己遞出我人生中第一份求職履歷表時，就決定了我後來一生的道路，同樣是選擇教職，兩個姊姊都在國、高中服務，唯獨我選擇學前教育，或許這是神給我的命定，所以早在我還不認識祂之前，神就將那堅定的信心放在我裡面，轉眼就過了這麼多年。

初為人師的我滿懷熱誠，相信教育可以改變一切，老師的責任就是要教好孩子，我也努力盡心使我的教學設計生動活潑，但這並沒有讓我成為一位適合孩子的好老師，越與孩子相處，愈發感受不是我可以教孩子什麼，反而是孩子不斷的透過他們的行為、話語、想法，甚至是和我摔跤、角力，衝撞，改變我許多，當我學會安靜自己聽孩子說，蹲下來欣賞他們為什麼開心，對什麼好奇，我才開始看到孩子的需要，懂他們的想法，也更能享受和孩子一起生活的快樂和自在。

現在的我已經可以稱之為阿嬤級的老師，在體力上或許無法如年輕時可以跟著孩子又跑又跳，每當在遊樂場守護孩子安全時，我享受著欣賞著每個孩子在角落裡快樂遊戲的肢體表情樣貌，特別是看到孩子在土地上專注撿拾榕樹果子、將撿拾到的龍眼籽珍愛的收進口袋的神情，或是孩子發現自己可以站立在樹上，挑戰體能雀躍的滿足的笑臉....，這常常讓我想起自己童年領受到的快樂情緒，何等美好，這群生活在 20 世紀的孩子，也跟我一樣也被神所創作的一草一木感動著，我知道這份感動滋潤著孩子的心，這將成為他們生命中一份重要的力量泉源，而我何其幸福可以參與其中見證這段奇妙的旅程。



〈我們全家去演唱會〉 鳥巢班 詠樂 繪

讓愛在彼此生命中不止息的流動著

惠婷老師

在幼教現場工作這些年歲裡，總是期待自己能夠在一個像家氛圍的場域裡面工作，在班級經營理念也實踐以家人為核心的經營概念，讓孩子們的情感更加緊密，在面對生活中的大小事就能夠真實地去看，因為家是一個可以安心坦誠的地方。

在班級裡面與孩子的互動，常常以最真實的肢體接觸擁抱告訴對方我們有多愛他，而孩子們也是如此熱情的回應我們，孩子常常在老師的身邊跟老師說：「我要抱抱，老師我好喜歡你喔！」孩子也常常分享這家庭裡面所發生的大小事情，可以跟孩子無所不說無所不談自在的分享自己心裡的感覺，真是何等的幸福。

還記得在開學初期與孩子分享著寶貝企鵝的故事，故事中企鵝們他們會一起同心照顧孩子其他的企鵝家族也會一起幫忙加入照顧孩子的行列，這樣的行動吸引著我們，因此我們和孩子約定每一個家都有屬於他們自己的語言在爆米花班也有我們自己的語言，我們的語言就是要說讓別人有力量的話，當別人有需要的時候我們都可以伸出手給與幫忙。

當我們看到孩子們一起分享自己喜歡的寶貝玩具，一起安慰照顧哭泣傷心的孩子，一起幫忙換穿衣服拉拉鍊或協助打開餐碗.....等等；這些細微的事情在孩子們的手中做來一點也不馬虎，孩子會認真的一步步去完成。透過行動讓愛在彼此生命中不止息的流動著，而這樣的愛充滿著力量與溫暖。

在幼教實踐的工作場域裡，深感幸運的是自己在這個工作圈裡面，因著同事間互相支持的情感，讓自己一路走來並不孤單；雖然選擇一條並不簡單的路，但是在這實踐的路上，與人之間的愛卻讓我的生命充滿溫暖與勇氣。

童言童語

把「路燈」打開

爆米花班 皓賢

媽媽：剛才開的路段沒有路燈很暗...

兒子跟爸爸說：爸爸快點把「路燈」打開。



< 我 > 爆米花班 皓賢 繪

滋養孩子的生命

慈實老師

每年學期結束時，會有一些孩子帶著滿滿的養份與祝福從新樓畢業，接著，我們又迎接一群小小孩來到新樓。新學期的開始，孩子正在建立安全感常顯露焦慮不安的情緒，需要老師的陪伴，老師在當中全心的陪伴安撫，雖是辛苦卻是值得等待的過程。

當孩子感受這是一個安全的情境，不安焦慮的心情轉換後，孩子開始和老師關係連結，學習信任老師，早上和家人分離時，可以愉快的與老師手牽手親密互動，自在的和爸媽說再見，放心的在學校探索學習，與老師日日相處中，默契與信任更加深，與同儕互動更自然，家的樣貌就已然形成，家的溫度也在其中日漸升溫。

「幼教老師」何等不容易的一份工作啊！當爸媽將小小的孩子交在老師手中時，那份「信任」與「託付」的關係即建立，我們與孩子的關係轉換為「學校的老師」也是「學校的媽媽」更是「信任的朋友」，知道自己的有限，就常為自己的生命，為孩子的需要，在主前禱告祈求感謝，支取力量的泉源，讓我對孩子的愛源源不絕。

感謝主揀選我，幼教老師不單只是照顧者，更是一個陪伴扶持、培育滋養每個孩子生命成長的耕耘者，這是最有價值的工作，一生為職志，也以這份工作為榮。

童言童語

宮西達也恰北北

兔子班 奕樂

奕樂很喜歡繪本作家宮西達也，前陣子他唸了一段順口溜。

「宮西達也恰北北，打破玻璃我不賠～」

東西南北恰北北，聽成宮西達也恰北北，真不愧是新樓繪本國的居民啊！



〈 我們去公園玩 〉 兔子班 奕樂 繪

因著上帝的愛

玲娜老師

因著上帝的愛，持續走在幼教 20 多年的旅程，不斷學習如何用愛 溫柔堅定地陪伴著孩子，如何更自在與他們一起過生活。每當看見孩子，生命一點一滴的成長與改變時，我的心中就有股莫名的感動與激動。

上帝將不同特質，或特殊需要的孩子擺放在我身邊，讓我不斷接受挑戰，在面對困難的過程中，讓我再回首看見自己，更深層的去認識自我，勇於突破自己生命中所遇到的困境與軟弱，再回到孩子身上，看見他們的需要時，就可以有更多的包容與接納的力量。

我要謝謝孩子們的純真與無保留給予我的愛，它帶著一股奇妙的力量、支持著我往前行的腳步更堅定。我要謝謝新樓的同事，這是一群充滿愛的夥伴，日日與我同行，當我軟弱無力時，互相的禱告祈求、祝福，分享彼此的感動，互為肢體，每一個腳步及一起走過的經歷、都是累積我在幼教旅程中的基石。

童言童語

好喝・好吃

星星班 人傑

喝穀奶前知道哥哥不愛

開心：很好喝歐，這次好喝歐

開心：媽媽，喝完了，

謝謝妳泡健康的給我喝，我喝得滿嘴都是！

媽：你想吃 xxx 嗎？

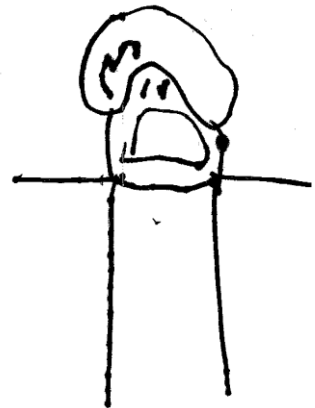
開心：好呀，你煮得我都好，

不過妳會累，就隨便買一買就好～

媽：今天學校午餐好吃嗎？

開心：超好吃，妳煮得都好吃～

（先生，我在問學校煮的也～）



< 媽媽 > 星星班 人傑 繪

心被孩子溶化了

玉鳳老師

「老師妹妹好可愛喔」、「弟弟我跟你一起玩」、「看到妹妹在哭我覺得他很可憐就想要去陪他」，這是孩子在開學的這段時間裡從心底發出的聲音。於是在教室裡看到中大班的哥哥姊姊，在聽到門口有哭聲時，就從學習區走到弟妹的面前關心地問「你想媽媽嗎」、「老師我去幫妹妹拿衛生紙」、「你找不到名字嗎我陪你去放毛巾」…，然後，我看見積木區有姊姊將積木疊高高，然後讓弟弟玩打棒球的遊戲，在益智區陪妹妹玩公主拼圖、在爬網上一起開心地搖擺笑著叫著、在遊樂場上追著跑著…經過一段日子後，弟妹口中的話語變成了「哥哥你等會跟我玩」、「姊姊我要和你牽牽」、「哥哥我們一起去玩白沙」、「姊姊再見」…，在一旁觀看著孩子們從開學到如今的奇妙變化，充滿動人的故事，心中甚是感動。

我看見在孩子幼小的心田裡，有著滿滿對人的愛與憐憫心，不斷自然地流露出來，溫暖了弟妹們初入團體的心也趕走他們心中的害怕與擔心。

而每天生活在這充滿溫暖情境中的我，心中早已被這群孩子溶化了。也讓我更加印證聖經的話「你們若不回轉像小孩，斷不得進天國。所以凡自己謙卑像這小孩子的，他在天國裏就是最大的。」（馬太福音 18：2-4）

童言童語

自己的房間

太陽班 莉恩

恩：「媽媽，我喜歡現在的房子，不想搬家，因為現在的房子不會被大野狼吹倒...」

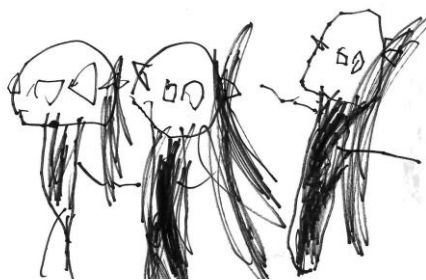
媽：「在新家，妳會有自己的房間...」

恩：「但是，我想要跟媽媽睡...」

媽：「為什麼不自己睡？」

恩：「晚上我會想媽媽...」

恩：「我知道了，我的床放在妳房間，
這樣我就可以找媽媽。」



〈我・媽媽和弟弟〉 太陽班 莉恩 繪

再一次反思我的工作意義與價值

淑君老師

猶記剛開學從依依不捨的父母接過哭泣的小孩，經歷過許多的傾聽、擁抱、陪伴、同理與讚美，孩子們慢慢地信任學校的老師，漸漸放開媽媽的手，開心的走進幼兒園。從陌生到信任，謝謝孩子每天燦爛的笑容與專注眼神和突如其來的抱抱，這是給予我最美善的禮物。

每年一次的教師節都讓自己再一次的反思我的工作意義與價值，身為老師的我，隨著在幼教現場時間與資歷的增加，我對於幼教的熱情與初衷是否有改變？我是個有著一技之長的幼教工作者-教師匠？或是有著專業素養有生命溫度的老師？在每年的教師節中，時時刻刻提醒著自己並竭盡所能地在自己的崗位上義無反顧地給予愛分享愛。

「老師抱一下！」孩子清脆的呼喚聲音和一張張笑開懷的臉龐，讓我有滿滿的力量在幼教現場繼續深根學習。感謝主，讓我成為幼教師，也因為有主愛的信念，讓我在幼教現場一直有著「回轉像小孩」的核心價值，陪伴孩子、傾聽孩子、同理孩子，在幼教的路上，有新樓的夥伴們同心合一的支持，還有爸爸媽媽教養理念的交流與肯定，讓我充滿盼望繼續走在幼教的路上不孤單。

童言童語

欣賞太陽

畢業生 啟澤

停車完走回家的路上，經過騎樓時…

啟澤：等等我們下來的時候他們（有約同學見面），
如果還沒來，我們就坐在這（花園）欣賞太陽，
等他們來。

媽媽：欣賞太陽！這樣眼睛會受傷欸。

啟澤：我們可以看影子啊。

媽媽 OS：原來太陽可以這樣欣賞的。



< 聖誕節裡面的人 > 太陽班 啟安 繪

林真美繪本學校迴響

-- 兒童觀面面觀 --

兒童觀面面觀，是父母一生都需要學習的生命課題，值得細看且細細思索。

- ♥ 謝謝林真美老師把媽媽拉回了想像，我們大人也想當比利。
- ♥ 真美老師打開了我的「兒童觀」眼界被拓寬，感到有個更寬廣的世界等著我。
- ♥ 要常常提醒自己放下大人的身段以孩子的角度去思考與理解孩子，林真美老師的課程讓人受到啟發。
- ♥ 兒童觀讓我們重新思考他們是獨立個體，也應該放寬自己看待他們角度。
- ♥ 站在孩子的角度觀點來看事情真的是一件不容易的事，但是非常重要！非常重要！通常會有好的想法，但不一定遇到事情會立即做到，尤其是很疲倦的時候對孩子的耐心下降，今日的課給予很棒的提醒和思考方向，感謝遠道而來的老師。收穫滿滿！！
- ♥ 謝謝真美老師讓我們有意識地去思考「自己的兒童觀」我們如何看待小孩的獨立個體，會影響我們如何對待他們，而他們長成的樣子往往反映了我們無意識的教養方式。所以，不強求孩子成為我們想要的樣子，讓他們成為自己！
- ♥ 第一次聽到林真美老師的演講，也是第一次接收到「兒童觀」的概念，衝擊很大。原來以往都是藉著本能在當父母而且非常「大人本位」的思考，每次在新樓學到的資訊都可以讓我在學習如何更理解我家的小孩。謝謝
- ♥ 我們需要用更包容又欣賞的眼光去看孩子，讓我們可以毫無畏懼又有智慧地去參與孩子的成長
- ♥ 謝謝老師讓媽媽在不同的繪本中重新重視作者的「兒童觀」同時也角度檢視自己在生活中要不忘孩子這個「主體」的重要性。
- ♥ 今天認識了更多特別的繪本，讓我想到上周六帶兒子去看診時，讀了和甘伯伯去遊河這本繪本給他聽，他臉上那笑得好開心的表情就是媽媽最希望看到的！孩子很訝異怎麼甘伯伯都不會生氣，看了他的反應也讓我更認同真美老師說的，孩子的任何破壞，我們都應該站在中立的角度去看理解，謝謝老師。
- ♥ 孩子被大人的眼光限制太多，大人要多用不同角度欣賞同理去了解孩子內心。
- ♥ 從欣賞的角度看孩子，是需要常常被提醒的。謝謝老師用繪本、歷史，了解到不同的兒童觀！
- ♥ 每個繪本作者的書，都能接受到不同的觀點，學著細細的欣賞和觀察，內化自己的兒童觀。

- ♥ 原來繪本也是可以從小孩角度去形成的，大人的兒童觀的確真的重要，時時影響著兒童觀。使我更清楚什麼叫以幼兒為中心出發的。
- ♥ 上完真美老師的課後，提醒了原本愛孩子對孩子的寬容的心，從嬰兒時期的疼愛到4、5歲的調皮搞怪唱反調，真的很容易磨光耐心…也謝謝介紹了那麼好的繪本，已經可以想像小孩聽到繪本發亮的眼神！
- ♥ 確實大人對兒童觀是漸漸地忽視，或許是遺忘了被社會現實面給框架住了，幸好我因為這場講座而又升起了對小孩的「兒童人權」的省思，我決定要認真地重新看待這群可愛的小小孩。
- ♥ 謝謝園長的用心安排！非常深根兒童/幼教的工作。真美老師長年用心與研究的分享，十分精采豐富，帶領著「過於著眼生活現實」的成人，可以有停頓、駐立、思考，重新檢視與認識進步的當代兒童吧！
- ♥ 很開心再度來參與真美老師的課程！！成人世俗的訓練常常以形成認定的框架，我想重新用一種更為開放，寬容的眼光去看待孩子不受束縛的行為是身為父母的我們很需要的成長與自覺。感謝真美老師用很幽默及帶入繪本的方式非常具體地發揮與解說。
- ♥ 謝謝真美老師，介紹這些從兒童觀點出發的繪本，以及兒童人權發展的歷史讓我們有機會停下腳步來思考，除了強迫孩子成為大人的附屬外，還有其他方式能讓孩子也有參與權。
- ♥ 從繪本去探討兒童觀這是我開始和兒子共讀繪本過程中，從未想到和接觸到的，非常開心藉由這次的講座去重新定義某些繪本想帶給我們的不同面向和意義。

-- 如何愛孩子：「兒童權利」知多少 --

每個想要善待孩子的大人，都要預先習得的「功課」

- ♥ 醍醐灌頂，謝謝真美老師為「兒童人權」無私的付出與努力！我們父母要學習尊重孩子的權力，讓他們自己做決定！用合作的方式經營我們一起的家。（佩儀）
- ♥ 今天又對兒童人權的認識跨出一大步，聽到很多感動，尤其是真美老師（與一群夥伴）對兒童人權的推廣，也許我們也可以成為其中的一份子，把這個理念讓小孩、身邊的大人們進一步了解，讓世界增加更多「成為更好的大人」的人們！（俊傑）
- ♥ 很棒的講堂～想的人權也要付諸行動。決定從今天起把決定的權力還給孩子。也要努力成為好的大人。會的，有一天所有的孩子都會幸福的。

- ♥ 「努力成為好的大人！！」這是給孩子最棒的禮物，如同兒童人權一樣珍貴，謝謝真美老師讓我再次蹲低用孩子的角度思考孩子。
- ♥ 兒童人權需要我們大人來守護，當然這中間的那把尺真的很難拿捏，但孩子在學習我們大人當然也該努力學習！努力成為更好的人！（佳盈）
- ♥ 老師好像就住在小孩國裡面用大人的語言把小孩國的想法完整的表達，是一位戰士！！另外，關於學校推廣兒童人權的部分，我認為除了某些老師的舊觀念之外，我認為政府對於教育的體制很有影響，像是師生比跟考試的制度，就容易造成教師不當對待，當然如果有發生，那位教師也是需要被協助的～（碧容）
- ♥ 兒童人權是一個很嚴肅的話題，但我想是每個大人尤其是父母都應該修行的學分，每對父母無庸置疑都是愛小孩的，但愛小孩的方式，則很需要細細思考是否，錯把愛當成藉口而忽略了孩子真正所需及所想的。謝謝真美老師的講課，總能常給我們滿滿的正能量，讓我們的父母之路更坦然更無懼。
- ♥ 謝謝老師讓我重新認識“兒童人權”，努力成為更好的人。
- ♥ 無敵感謝老師您很細心地告訴我們父母，我之前都只是“概念”但今日一聽尤其是這句「只有人，沒有兒童」沒錯～看到這句，我真是很感動這句話就足夠了！
- ♥ 了解兒童人權，讓家人能夠更互相尊重，小孩快樂的成長，謝謝老師！
- ♥ 如何用言語化的方式說權利，是今天的收穫，回家要在咀嚼，也希望老師能對這部分，有更多示範分享。謝謝
- ♥ 謝謝老師的分享，會努力告訴自己和孩子，告訴他的權利，說他們長大也成為懂人權和兒童人權的人。
- ♥ 真美老師感謝您讓我們了解什麼是兒童人權～如何做，以及疑惑解答。
- ♥ 身為大人，自我必須立即改變既有觀念，準備好，就快跟孩子分享，讓孩子們瞭解自己的兒童權利，一起努力吧！
- ♥ 要努力成為好的大人，要告訴孩子他本該有的權利，謝謝真美老師的啟發。（新甯）
- ♥ 讓我們要認真去思考小孩的人權。兒童權利讓該讓更多人知道，受益良多！
- ♥ 當我們做父母的以為總是給孩子最好的但往往忽略兒童該有的權利。
- ♥ 尊重孩子的權力原來可以從「成人」的角度出發，給孩子如同「成人」般的尊重，則孩子表現如成人，學習用成熟的角度看待世界！（逢任）
- ♥ 希望虐童的人都消失！奇怪的強國也消失！

-- 和風繪本的特色 --

視覺的饗宴、情感的昇揚，與兒童「從身體、感覺出發」的特質不謀而合。

- ♥ 謝謝真美老師的繪本介紹，讓我們更深入去理解和風(日本)繪本蘊含的感性與豐富的藝術性。也謝謝新樓校內陳列的檢選過、精采的繪本，像是老師介紹的「草莓」一書，就是妹妹上學時，請我念給她聽的繪本，看著美麗的畫面，也好像聞到了草莓的香味，讓我與女兒有了美好的早晨。(佩儀)
- ♥ 跟著真美老師一堂一堂的了解繪本、人權、也更了解自己的小孩，今天的和風繪本也是獲益良多，原來過去自認精挑細選的繪本，孩子可能覺得無趣，下次就帶著孩子逛繪本屋，讓他們挑選自己喜愛的繪本吧。(俊傑)
- ♥ 謝謝真美老師來台南分享繪本，覺得生活變得很精采，也重溫了有人講繪本給我聽的幸福時光。(yiyun)
- ♥ 送給孩子的禮物：成為更真實的大人！～共勉。台南的孩子很幸福，這裡讓我感受到台灣的四季風情(食育)，自己也很嚮往日本分明的四季，受到四季培育而生的美學，但自從帶著孩子遷居來台南，發現台南食材中所呈現的四季養分，不再仰慕國外，也可以從自己的土地培養：夏—連子、秋—菱角、芝麻油、冬—大量蔬菜、玉米～台灣的孩子也是很幸福的。
- ♥ 真美老師介紹和風繪本，讓我鈍掉的大腦童心了起來，也了解了這些作者的小故事！我的孩子很愛您翻譯的「大便」和您今天介紹的「大家來大便」有些相似～越無厘頭的孩子越愛！（道郁）
- ♥ 謝謝老師分享了這麼多有趣的繪本，也讓我們更了解每位作者創作的背景，可以讓我們更了解貼近繪本，希望可以帶給孩子更多無厘頭的樂趣（佳慧）
- ♥ 謝謝真美老師介紹好棒的書，讓我們可以學習和孩子同一國，看到孩子聽到繪本眼睛一亮的表情就覺得很美好，讓我們學習回轉像孩子，謝謝。
- ♥ 今天的和風繪本真的太精采了，真的是開開眼界了，原來日本的繪本如此細膩！謝謝真美老師，有您的導讀更能懂得繪本中的奧妙。
- ♥ 對日本的文化和繪本有更鮮明的認識，引領我對和風繪本的好奇與探索，謝謝！
- ♥ 很享受聽真美唸繪本，因為有老師的介紹，認識了很多有趣豐富的繪本！（惠如）
- ♥ 真美老師的課像是維他命和維生素，小孩子成長需要養分，大人的成長有時更需要！
- ♥ 謝謝真美老師每次都介紹這麼棒的故事給我們，聽妳具有張力的說故事都很喜歡，我們聽說故事都需要我們放下大人的框架和想法，放空開心享受每一本繪本。(家華)
- ♥ 謝謝真美老師介紹很多跟日本文化有關的小故事，讓人更感受到這些繪本背後的由來 ps. 老師念繪本超好聽，特別是聲音的詞都超級有感覺。