

< 目 錄 >

打開珍藏的回憶，分享爸爸媽媽愛的故事

從神而來的禮物·····	2
平凡是一種幸福·····	4
愛是一種陪伴·····	5
彼此扶持，愛更紮實·····	6
穿越時空找回愛·····	7

生命教育在新樓，那些年新樓教我的事

兒童節的回憶·····	8
心暖了才有勇氣與力量·····	10
新樓的花園·····	11
那些日子以來新樓教我的事·····	13
領受的教養心得·····	14
在新樓的生活中 看見自己的需要·····	16
父母的覺醒看見孩子的力量·····	17
一直以來新樓的愛總在我們心裡流動·····	19
校兔啣比的新樓之旅·····	20
和啣比說再見·····	23

看見美好看見愛，慢活才有滋味

慢活的滋味-孩子的成長軌跡·····	25
看見美好看見愛-幸福如野火蔓延·····	26
全家・山·····	28
用孩子的方式看世界·····	30
慢吞吞的午餐時光·····	32
長出自己的自在姿態-相信自己做得到·····	33
我們的恩典之路·····	35

從神而來的禮物

棉花糖班 邑虔&青蛙班 邑柔媽媽/今環

今年的12月12號是我受洗的第12年，那天我一樣很忙...到半夜12點，因為我要交稿給學校，我的題目就是要寫爸爸跟媽媽相愛的故事，於是我寫了一篇文章...寫完之後連自己都覺得很神奇！因為...

我跟石爸爸的愛情故事，應該要從我們二十幾歲開始說起，那個時候我們是非常要好的朋友，但是各自都在不同的圈子裡，我壓根就沒想過我們會成為戀人的關係，雖然覺得不可能，但是又很欣賞彼此，都是以乾哥哥乾妹妹相稱，所以我們的愛情故事，就真的像傳說中乾哥哥跟乾妹妹的那種愛情故事

我跟石爸爸認識的13年間，我們一起經歷過無論是音樂跑趴還是娛樂的大時代背景中，我們總是彼此的好玩伴，並且最有緣的是，在我們的少年時期，也都是有著在台北市成長的環境背景，因為我們不是在台北市認識的，更扯的是我婆婆住的那棟大樓，以前我也曾經住過那一個社區...爆扯！台北市這麼大耶

在7年前(所以我跟石爸爸已經認識20年了)的某一次教會活動的邀請下，突然覺得彼此在教會裡面，對生命的改變，在彼此的思想，看到很多以前沒看過的一面，發現其實兩個人的經歷也都成熟很多，加上原生的背景、家庭等等也都很像，於是越來越曖昧的乾哥哥與乾妹妹的情節就開始發生了

就在一次去參加化學兄弟(The Chemical Brothers)的演唱會，我記得演唱會的背景LED牆，有一幕就是一個男生跟一個女生，有了化學反應的牽手。就這樣參加完演唱會之後的隔天，我們到淡水去玩時，石爸爸就牽著我的手過馬路。當晚我的乾哥哥就跟我告白了。(聽說在告白前石爸爸還要灌兩三瓶的啤酒才敢告白)，就這樣我們也一起開始在屬靈的生命上，有了一個屬靈好伴侶的婚姻，直到今天我們一直都走在神的愛裡面，雖然在這當中有剛結婚時很多大大小小的磨合，但是也因為有同樣的信仰，這個真愛的核心價值，讓我們更知道怎麼在信仰中，去對彼此的關係負責，在彼此的關係裡有一個更美好的目標。

在生兒育女的過程中，我們愛的結晶，從神而來的禮物，那種為人父為人母的可貴，親子之間的關係當然更緊密了我們的感情。我記得在生完老大一歲的時候，我很想要再生第二胎，但是石爸爸其實是不太想要再生，結果他在我們的結婚紀念日當天，

他寫了一張卡片給我... 讓我很感動落淚的一句話：「我真的很愛妳，不管妳要生幾個，都拼了！！！」

以前他常常都跟我開玩笑的說，要不是跟我結婚他根本不要生小孩，他覺得他這輩子最挺我的就是跟我生了兩個孩子。結果現在這兩個小孩真是他心肝寶貝，但還是比不上我這塊心頭肉(哈哈)。現在換他會跟我說，他從來都不後悔生下這兩個小孩，有時候真覺得石爸爸就像一個大小孩很可愛，因為我也從來沒有後悔嫁給他。謝謝神為我揀選這一個人成為我的丈夫，我人生中最甜蜜的神蹟就是嫁給石爸爸。

童言童語

甜甜圈班 心之

某天心之哥哥言之對媽媽說：我記得阿嬤之前給過我 1000 元。

媽媽：什麼時候？

言之：過年那時候。

媽媽：那是紅包，我先收著，等你大一點再說。

心之：那妳死掉的時候，我又不知道妳的錢包在哪裡。

媽媽：那時候我會跟你講錢放在哪裡啊！而且那時你長大了，應該也有自己的錢包。

心之：可是我又不會自己買錢包。

媽媽：等你長大就會了。

心之：可是我買了錢包就沒錢了啊！



平凡是一種幸福

甜甜圈班 鈞凱媽媽/玉芬

話說那天開開心心帶著凱凱進入彩虹門時，迎面而來看到干尋媽媽充滿歡樂愛意的問候，結果，媽媽我一不小心就接下了我最害怕的任務，寫出和孩子的爸愛的故事！

經過了好多天的絞盡腦汁、白了無數根白髮，哈哈，我發現我家沒有轟轟烈烈的愛情故事，也沒濃情蜜意的情書，有的只是平平凡凡的愛之行動小故事！

打開記憶的盒子，我想到～和他第二次出遊去墾丁夜賞流星雨時，因夜黑人少，他擔心著我的安全，所以細心的陪我進入廁所內門口，在外守候我。這個小小的舉動讓從小沒父愛呵護、沒安全感的我，有了很大的感動，所以呢～就這樣我就認定他是值得依靠的伴侶！

婚後幾年我成為素食者，但在家中我會為家人烹調葷食，孩子們的爸爸，覺得只吃蔬菜的我，飲食太少變化，所以他有空時就會上網研究台南特別的素食餐廳，而且特地單獨帶我去品嚐，大飽口福，而且平常也擔心我營養不均衡，所以常幫我調配營養補充劑，細心叮嚀我要記得吃。

其實我們夫妻從相親、戀愛、結婚、育子一路走來其實衝突不斷，本來以為結了婚就會獲得無限關愛呵護的我，因此十分挫折和沮喪，但在經歷了自己生命的整理與療愈後，才深刻了解到不同的原生家庭有著不同的生命經驗，彼此的成長就刻下不同的印記甚至成長創傷，所以相處中難免誤觸傷口的地雷而引發衝突。而自己的生命是自己的，自己才更有責任去照顧，不應推委給另一半。

現在的我，理解了幸福不是尋覓或外求；而是內觀與感受，當我用知足、感恩、珍惜的心去面對生命、生活時，我真的才發現幸福無所不在，我就在幸福之中！



愛是一種陪伴

青蛙班 千尋媽媽/小蜜

我是一個很頑皮的人，當太太也沒有改變。先生是個是我強烈懷疑他是有亞斯伯格特質的人，先生他執著於某些特定興趣，對於違反規則常難以忍受，對言語、表情背後的含義常無法感受。對於浪漫個性的我，我們的生活很有趣。

記得有一次他請我打開他的電腦幫他寄mail，我開機很久，我發脾氣，氣電腦為什麼笨笨的好慢，正打電話抱怨的時候，他緩緩說：『最好的電腦都給妳了，我一直都這樣慢的使用著。』原來愛就是願意為了對方享受著生活的不方便。面對很荒唐的事，比如說吃了一半的蛋糕我騙他說是『外星人網紅蛋糕』。本來不相信的，最後還是選擇相信我，我很吃驚！

就像我的結婚感謝詞說的：謝謝我的先生，他是我的朋友、老師、家人。我以前人生沒有目標，我先生就鼓勵我，讓我學日文、支持我學才藝、不勉強我做我不愛的事，我有時候覺得我現在的小成績真的是他給的，沒有他沒有我，他也沒有要我賺很多的錢，看我的作品受兒童歡迎，他好開心，看我有自信又有小成績，他就光榮，出錢出力，這就是「良配良人」。

我的先生他帶我們家走過曠野，帶我們到迦南美地。他敬畏神，愛家人，謙卑的服事神，是我們的榜樣。

我們一生做了多少決定，都是命運輾轉過後的念頭。無關乎隆重與否，都讓自己華麗又斑駁。

《你走慢了我的時間》 張西

婚姻就是華麗開始，生活讓華麗中加了別種顏色，這樣堆疊出愛的記憶。願我們都能在忙碌育兒生活中數算彼此的愛、互相扶持。



彼此扶持，愛更紮實

星星班 啟澤媽媽/惠如

我和先生倆的個性很不一樣，我喜歡外出，他喜歡在家裡。
我常覺得我們是互補型的夫妻，很多事情我很急，但他就能不慌不忙的處理好。
他總是把最好的留給我，也給我自由的空間，鼓勵我去做自己喜歡的事物。
孩子出生後，在育兒路上也是互相扶持的好隊友。
常常是我和孩子之間的潤滑劑，當我的情緒暴漲時，他能適時的伸出援手，並且用溫柔的語調跟孩子溝通，下班、假日時，也願意和孩子們玩在一起。
有一次睡前的聊天，他說我很聰明，我說為什麼，他說因為我選擇嫁給了他。
雖然在這世代中，我算是很早婚的，而且身旁的朋友都還在工作，我就已經結婚生子，但我感謝神為我預備一位適合我的良人，在他身上有許多我能學習的優點，即便生活中充斥著柴米油鹽醬醋茶、育兒教養，許許多多瑣碎的事情，但是感謝神，能夠有一位一起同心扶持的隊友，這是最寶貴最難得的。

童言童語

瓢蟲班 星雅

最近因為常看上小一的哥哥寫字，
一日星雅又拿著筆學哥哥寫自己的名字，寫著寫著轉頭跟我說…
雅：媽咪～妳為什麼要幫我取名字叫星雅？
媽：很好聽阿！怎麼了？
雅：「雅」很難寫耶！我都會忘記是要斜過來還是斜過去



穿越時空找回愛

星星班 宸恩媽媽/于雯

遙想當年，因小天使小主人的遊戲原本是為了熟絡同為大一新生的我們，卻也因此牽起我和孩子爸深刻且無法取代的緣份。

也或許是當初遊戲的餘韻猶存，同窗四年的互動關係是相對緊密，在青春洋溢的大學生活裡我們和同學一起寫報告、一同出遊、一起活動，不順遂時習慣的想到對方，漫無目的的聊天中總能找到些許的豁達；覺得脆弱時也習慣性的找對方細訴，覺得可以在混亂中感覺到依靠而安定；開心的事一定是要跟對方分享的，即使畢業了到不同學校各自生活，關心也從不間斷，分享生活點滴與陪伴成為一種習慣。

似乎這種習慣依賴彼此的緊密關係，在無形中奠定了彼此的深厚情感及安全感，也在對方的生命中慢慢佔有一席無可取代的地位，直到出社會工作，甚至兩個人到不同國家生活，十多年「我可能不會愛妳」的同學關係還是走向「程又青和李大仁」最後的甜蜜結局。

雖然婚姻生活不再處處是浪漫，但柴米油鹽醬醋茶也是一中平凡的幸福。尤其成為父母後角色責任越來越沈重，很容易就忘記當初的幸福與承諾，當瑣碎煩雜事務淹沒生活時，偶爾回憶感情故事，細細品味當初的無可取代，清清現在生活中的情緒垃圾，穿越時空感受初衷找回愛，也許能找回愛的能量繼續攜手為生活共同努力。

童言童語

星星班 宸恩

有段時間妹妹很喜歡學哥哥的任何動作，用哥哥的東西、坐哥哥的椅子、穿哥哥的鞋子。

我問妹妹是不很想快快長大，很想當哥哥？妹妹點了點頭！哥哥馬上阻止：「妹妹，你還不可以當哥哥知道嗎？因為我已經會說話了，可是妳說的話我都還聽不懂」



兒童節的回憶

龍眼班 寺井碧晴媽媽/厚子

/ 謝謝瓢蟲班 詠涵與青蛙班 詠璇媽媽/淳血幫忙翻譯 /

小班的下學期開始，緣分使然，我的女兒可以進入新樓幼兒園，真的是很感謝！剛入園的時候，郭可若一家人非常親切的對待我們，同時代香老師也認為三歲是非常需要友伴的年紀，特地在開學前介紹了母親同為日本人的王渡邊穗給我們認識，現在回想起來，彷彿昨天才剛發生的事。

到底幼兒園小班都在做什麼事呢？父母親就算問了也得不到滿意的回答。總之，已經決定要上幼兒園了，只好一切都讓學校來安排！看著孩子第一次這麼的獨立，伴隨著孩子離開自己身邊的寂寞感，直到下課去接孩子時，看著她和同學打從心底開心遊玩的模樣，玩到不想回家！這才讓我深信進入這所幼兒園真是最正確的選擇啊！就在開始放心的時候，學校希望在兒童節的活動中，由我來分享日本孩子們的日常活動、遊戲，還有我這個世代的幼兒園生活體驗！剛好女兒和隔壁兔子班的Mino成為好朋友，其實不只是孩子間，我和Mino的母親渡邊 陽子也非常的契合！所以藉由這樣的機會，在Mino的母親 陽子的協助下，我們一起介紹了在日本幼兒園裡孩童們玩的遊戲！透過這次的活動，不僅能實際看到平時孩子在幼兒園裡的狀況，還能把我們以前在日本接受的教育經驗和大家分享，真的是好開心！

在我和陽子的年代，日本的幼兒園裡幾乎都會備有鋼琴或電子琴！上課的老師每天一定會彈奏曲子！對我們而言，若回憶起幼兒園的種種，腦子裡肯定會浮現老師在彈奏鋼琴的聲音！雖然事隔多年，但是如果我沒記錯的話，在幼兒園裡，我們應該是每天都會聽到鋼琴聲，一天也沒有例外！特別是只要音樂教室有開的話♪頭兒肩膀膝腳趾♪你很高興你就拍拍手♪這是一個小世界♪

在 陽子的鋼琴演奏搭配著教室裡此起彼落孩子們的歌聲及代香老師的翻譯中，30分鐘一下子就過了！

今年兒童節活動中，可若的父親使用投影機介紹了在南非的生活，內容非常生動，我也藉此機會能聽到在南非的生活體驗，覺得非常感動。對在日本出生且去過20幾個國家旅行的我來說，雖然南非是非常遙遠的國家，但當我知道，可若的父親及芸蘋老師的幼兒時期，其實與我年幼時期非常相像的時候，真的是非常開心！雖然沒有很完

整設施的公園，但是大家總喜歡在附近的道路上貼近著大自然的遊樂場遊戲，看著年長的孩子照顧著年幼的孩子，不需看手錶，只要日落就代表遊戲該結束了！40年前的小孩時代就像現在一般沒有差別。碧晴的父親也介紹了去法國玩雪及幼稚園時期的班級照片。在法國的幼兒園裏學生的人數很少，且老師的人數有兩位，與新樓的老師人數一樣，但學生人數只有一半。這時可若的母親擔任翻譯的工作，協助了國語能力不佳的先生！

托新樓幼兒園的福，不只女兒，連家長也認識了很多好朋友，衷心的希望畢業後大家也能繼續保持聯絡。



龍眼班 碧晴

童言童語

畢業生 湧呈 龍眼班 詩均

兩小洗澡對

兒：1/1 跨年妳想不想去 101 看煙火

（媽腦中問號～什麼時候有說要去？？？）

女：想啊

兒：電視有喔～10、9、8、7...

（是我想太多.....）

心溫暖了才有勇氣與力量

樹屋班 沁哲媽媽/信鈴

不以學科能力為主要學習目標，重視孩子生命教育與玩中學的能力一直是媽媽覺得生命旅程中很重要的環節。

真正的教育其實是生命教育，而生命教育涵蓋範圍很廣，大致上除了讓孩子認識生命應該具備的態度，包含對自己的認識、勇敢接納自己的優缺點與相信自己有能力及勇氣面對挫折之外；尊重人與人及環境的互動關係也是生命中需重視的課題。

老大小沁在新樓三年的時光裏無時無刻哼著觸動心靈的詩歌，每唱一遍媽媽的心就充滿著感動！從日常教學中無形讓孩子學習愛惜自己接納自己，真正懂得愛自己才有能量愛他人。新樓的生命教育同時也幫助孩子在人生的道路上有能力作對的選擇。瞭解自己並愛自己是每個人的功課，但捫心自問：有多少人是真的認識自己？心裡要有足夠的能量才有多餘的能力處理生活的鎖事。心溫暖了就擁有面對挫折的勇氣與力量！

童言童語

青蛙班 柏全、柏宇

雙寶聽牛頓的故事。牛頓小時候被一位「恰吉」欺負

柏宇：哥哥我要當牛頓...

柏全：牛頓是壞人喔！

媽媽：不是喔！

柏宇：恰吉是壞人。

柏全：那爸爸當恰吉、我要當「牛蒡」

柏宇：我也要當牛蒡。

媽媽：是牛頓！

雙寶：大笑。



新樓的花園

龍眼班 語默媽媽/巧儒

我們沒有特殊的宗教信仰，對於詩歌也鮮少有接觸的機會，但自從孩子開始在從學校帶詩歌回來跟我們分享後，我們會根據她唱的詞，去網路搜尋完整的歌曲一起聆聽，但是4歲的孩子靠著耳朵聽、再回家唱，常常我們猜得一頭霧水，總是聽了她反覆歌頌後，一邊猜、一邊搜尋、一邊跟她確定是不是這一首歌，其中一首《天父的花園》是她最喜歡的，但也是我們網路搜尋最久的一首，因為一直聽不懂她唱的內容，加上她傳達錯誤的歌名，真的花費好久的時間才聽到這首旋律優美、字字句句都唱進媽媽心坎裡的歌了！因為這就是新樓幼兒園的風景啊！

遇見新樓：盛開的美麗小花群

關於幼兒園我並沒有做足功課，因為原本沒有預計小班就讓孩子入學，而且也沒有意識到大家口中“好的”幼兒園宛如大學聯考般競爭，有點焦慮的參觀了幾間幼兒園，只有在新樓裡我聽到最多的笑聲、看到最多的笑容，在自然的環境下、沒有緊湊的課程安排，多數就是玩樂與跑跳的小身影，一切就是這麼自在與渾成天然，心中期盼孩子若能加入其中，應該是一件美好的事情。如今真的身處其中，孩子每天開心又滿足的模樣，正是新樓花園裡可愛的小花一朵，陪伴她的也是一朵朵各有色彩的美麗花群。

園丁細心呵護：師長同學們溫暖的心

孩子剛入學伴隨著常見的分離焦慮，有幾次接送看著落淚的她，被老師擁抱在懷裡安撫，心中真的很百感交集，簡單的擁抱卻傳達了一股很溫暖的力量，對孩子或媽媽而言都是，脫離父母羽翼的孩子，能夠得到這麼真心的擁抱，情緒便能得到安撫，轉身離開後的父母也能放心。雖然自己接送的次數不多，多數都是聽先生轉述，但是老師給予擁抱的畫面一直深植在我的心中，我知道這只有真心的愛與關懷才能讓孩子真的安心。

新樓的混齡教學也教會了孩子許多生活中的小事，小從生活自理、大到互助合作與分享，潛移默化的過程裡，孩子學會了照顧自己之外，也懂得包容關懷別人，你我

的距離不會因為年齡而有所分別，小班得到更多的愛，中大班懂得分享愛，一代傳一代，大家都被照顧到了。身為家中老大的孩子，也會藉著模仿學校的哥哥姊姊，回家開始照顧關心自己的弟弟，比起我用繪本、努力講理相比，她更懂得如何當個姊姊、如何可以成為幫助別人的小幫手！

在新樓成長的孩子，我很放心

入學前，語默是個謹慎、凡事總是退縮、容易感到不安的孩子，可是我們很意外老師給我們的回饋並不是如此，她總是勇敢去探索、安心的嘗試她沒有見過的一切，跟著同學們挑戰大小事，雖然心中還是會有很多不安跟擔心，但她依然一次次的突破心防挑戰自己，非常出乎我們的意料！我們深深覺得，或許是新樓的環境讓她感到自在與安心，她能安心的接收所有的新事物、接納全新的陌生臉孔，在新樓的花園裡隨著自己的步伐，開心、勇敢地綻放自己！



「媽媽和語默」 龍眼班 語默



那些日子以來新樓教我的事

青蛙班 婕敏媽媽/佳憐

「媽媽，我現在是班上的大姐姐囉！我有分配要照顧小弟弟了耶…」，最興奮的就是我們家婕敏姐姐，她今年是班上的大姐姐了；無意識中，已經邁入第三年了，感覺昨日她還哭著要抱抱回家呢，怎麼一下子就變老大姐了，嘻！

會進入新樓幼兒園是親友極力大推的，當然，我身邊也許多是屬於“菁英教育式”的友人，她們常會質疑著問我說：「沒有教阿拉伯數字？沒有教...？這樣在學校一直玩一直玩，好嗎？這樣會不會跟不上人家啊？」老實說身為媽媽的我，不是沒有疑慮過，因為我那年代也是這樣上來的，但也因如此，我和爸爸最後一致認為給小孩最好的並非硬塞式的學習，尤其是還剛正在探索這個陌生的宇宙世界及正建立自我內在價值的學齡前幼童；

新樓幼兒園在我小孩的眼裡不僅僅是一座大自然遊樂園（遊戲學習），它讓我覺得更重視“關係”，婕敏在這三年中她讓我覺得她很看重同學間的相處關係，在這年紀的小孩對於處理人際關係上是陌生的，也是人與人最基本必須學習的，再加上是混齡式教學，所以小孩在這環境中她們會看到許多不同層面的關係，當姐姐回到家時，她會喜歡和妹妹（老二）一起遊戲、吃飯、刷牙、穿鞋…，看起來這些事情似乎沒什麼，但實際上姐姐無形中是在協助我們帶領妹妹一同成長，在這過程中也常會出現爭吵，但過一會兒她們就和好了，我想是因為妹妹在她的眼裡就像是班上的小班生吧，所以，對姐姐來說這樣的衝突模式並不陌生。

新樓幼兒園很特別的地方是它有許多擺放兒童繪本的公共空間，這也深入在我們家中，繪本它讓我覺得不僅是給孩童閱讀的，有很多書籍它是給大人看的，也同時是在教導著大人如何看待並處理幼童情緒、行為…；我記得在姐姐三歲時，最疼愛她的爺爺離世了，我們大人不知如何告訴她、也不知該如何引導她那似懂非懂的情緒，當我把這件事跟老師說時，她們說繪本對於小孩是很有力量的，有許多繪本是關於親人離世的書，並說明會在課堂中閱讀引導，現在姐姐已經五歲了，前幾天她想起了爺爺，她說她要剪個皇冠讓阿公戴上，然後變成仙子飛下來找我；童言童語中道出了心中的思念也讓阿公轉變成了她心中暖暖繪本的角色。謝謝新樓幼兒園帶給姐姐同時也帶給我們家人最深處的溫暖，讚讚！



領受的教養心得

龍眼班 嘉璐媽媽/淑婷

對我而言，與其說孩子在新樓幼兒園就讀，倒不如說是媽媽在新樓幼兒園中學習與成長。很喜歡參加每週三早上的爸媽團契，我在團契裡面學習了許多陪伴孩子、同理孩子的寶貴智慧，讓我發覺到其實孩子才是我們的老師啊！

這學期，園長用情緒卡教導爸媽們學習表達自己情緒，園長特別強調，情緒沒有對錯，每個人都可以將喜怒哀樂表達出來，不要去否定它或是壓抑它。氣象播報員忠實客觀的報導天氣，而父母可以當孩子的情緒播報員，幫助孩子把心中的感受與情緒說出來。

今年讓我印象最深刻，改變我最大的是園長與我們分享的情緒怪獸故事，故事是這麼說的：「有一天，王國來了一位訪客，是一隻長相醜陋，而且全身散發出臭味的怪獸，每個看到牠的人，包括守衛的士兵、王國裡的居民，都不停的罵牠、念牠，或是嫌棄牠身上散發的氣味。聽到這些負面的話語，激怒了情緒怪獸，隨著一次又一次的生氣，牠的身體不停地膨脹，變得愈來愈大，最後，這個怪獸跑到皇宮內，坐在國王的寶座，不肯離開。人們很害怕，趕緊把外出度假的國王找回來，有智慧的國王一見到這個怪獸，就用溫柔的聲音對牠說：『歡迎你來到這裡。』情緒怪獸聽到國王用溫柔的聲音回應牠的憤怒時，原本龐大的身軀竟然開始變小，國王又再吩咐侍衛：『來人！帶我們的這位重要的貴客去洗一個舒服且香噴噴的澡。』這怪獸聽到國王的話，身體又再一次地縮小，最後，當國王對牠說：『如果你願意，歡迎你永遠住在皇宮裡。』神奇的事發生了，情緒怪獸居然『啪！』的不見了，消息的無影無蹤。」

園長說，當父母面對孩子鬧脾氣時，就像面對情緒怪獸一樣，用溫柔的話語回應孩子的情緒，孩子情緒越激動，父母的語調要更柔軟，當下先解決孩子的情緒問題，後續才有辦法講道理。先同理再講理，當孩子的感受被認同理解時，才能真正的解決問題。

那次團契後，每當面對孩子發脾氣，我都會想起情緒怪獸的故事，趕緊提醒自己，這是情緒怪獸又來了，一定要用溫柔的態度與輕聲細語回應孩子，並且想像自己變成情緒播報員，幫孩子把心中的情緒說出來。不同於以往，用生氣的口吻，要求孩子不要生氣、不可以哭，我試著將孩子抱在懷中，用溫柔的話語回應孩子，並說出她的情

緒，當孩子的情緒被理解，女兒會委屈的點點頭表示「對！我就是這個感受」，發生在情緒怪獸的神奇事也發生在女兒身上，很快的，孩子又開開心心去玩。

感謝爸媽團契幫助我更了解愛的真諦，讓我能學習用愛的方式陪伴孩子的成長，也因為這份愛讓我能夠常常喜樂時時感恩。



去餐廳吃披薩，餐廳外面有養羊、養雞、養兔子。妹妹被球打到哭哭

龍眼班 嘉璐

童言童語

青蛙班 從允

昨晚在熱母奶時，不小心把快熱好的母奶打翻了，只好再退冰一包重新再熱一次，討抱又肚子餓的麥子，氣得哇哇大哭，二比在房間幫忙哄著麥子，眼見哄不停，於是對麥子講起了道理：

小麥，妳要等待啊！亞伯拉罕也是等到 100 歲，上帝才讓他生了兒子喔！

哇～真厲害的二哥，竟然還會引用聖經故事呢！

在新樓的生活中 看見自己的需要

星星班 辰希媽媽/淳韻

記得第一次到新樓參觀時，那天是自由日。看見孩子們在爬樹時，樹下的同伴大聲的鼓勵著、女孩們吱吱喳喳忙著在裝扮、甚至有孩子提起一盆沙，突然把沙從頭淋在身上。每個孩子都在做自己想玩的遊戲，他們的臉上洋溢著燦爛、滿足的笑容。我和先生當下就決定：我們一定要讓孩子們來新樓！

孩子們在新樓上課，我也參加了新樓爸媽團契。第一次聚會，園長請大家分享，為什麼想來團契？輪到我了，大家的目光在我身上時，讓我有點緊張，但還是勇敢地說：「我剛搬到台南，我想認識新的朋友。」園長和在場的媽媽沒有覺得我很奇怪，他們回答我：「歡迎你，相信你在這裡一定會認識好朋友！」我的臉紅紅的，但發現心暖暖的。

在團契聚會中，聽園長的分享、讀著大家一起討論的書，感受到，在愛裡認識更多的自己，我可以更敞開看見：啊！我會焦慮、我會生氣、我會哭泣，這些，都是正常的。情緒是讓我自己感受環境的方式、我可以表達、我不需要討厭情緒。於是，讓我越來越自在，意識到自己有情緒時，我可以學習不帶批判的觀看自己的感受，去擁抱它，也接納了自己。於是，跟孩子的互動也開始不一樣：我們可以坦然地表達現在的感受：生氣了，不再躲在角落或大聲吵鬧摔東西、孩子知道媽媽不會馬上數落他的不是，永遠張開雙手準備環抱他。於是，孩子們開始長出自己各自的特質、他們喜歡自己，也更願意為看見兄弟姊妹的優點，從心發出讚美！

在新樓每個角落：門口的愛之語、老師們的笑容與孩子的對話、故事劇場、愛心義賣…等，讓愛不斷流動的地方。知道我們很不一樣，也會有不足的，但是，在愛中知道自己被接納，也能學習分享愛。讓愛繼續流進我們的家、流到我們所處的每一個環境！

父母的覺醒看見孩子的力量

甜甜圈班 祐勛爸爸/明仁

小祐很幸運地在淑君、鳳儀老師的甜甜圈班，真的很感念老師的愛心、耐心與關心，每每看老師們觀察小祐的分享與回饋，我總倍覺感動、感恩。

在小祐中班這一年的相處中，我與媽媽曾經陷入我們家這個二兒子的僵局：隔三差五、過的了今天過不了明天的與孩子在無盡的責罵與處罰的情需漩渦中打轉，親子關係總在懊惱、生氣、後悔裡循環，讓孩子在安全感、情感依附上覺得孤立，導致小祐總會想做些出格的事讓爸媽能看的到他，聽到他心裡的吶喊，但他，不會表達、無法控制，只好以這樣的方式表現出來。

我們常不知不覺把要求哥哥「目前」的進度強加在小祐身上而不自知，這個進度倒不是功課，而是自理能力、理解能力、體貼能力…等等，但其實他就是他，不是誰的翻版，不是誰的影子，他有自己的步調、節奏、風格啊！

很幸運的是，哥哥上了華德福小學，讓爸爸媽媽的我們接觸到成長課，常常反省及反思自己，了解孩子在 0~7 歲這個年齡身心靈的發展情況，退一萬步，可以更看到孩子自己的特色與優點，十足的家長自我檢討與省思，看見自己也看見孩子，終於讓我們找到孩子過去心裡缺少的那一塊，就是情感豐厚，爸媽過去未能好好滿足小祐平生活的情感缺角，「同理、理解、傾聽、不貼標籤、不比較」完整的實踐與滿足後，小祐完全就表現出一個自主、獨立、很能照顧自己甚至與別人合作、幫忙家事的現在真實的自我。

特別前一陣子他自己發明出與爸爸的相處的特殊關係與稱呼，可愛的他說爸爸跟他是隊友，這一層的「隊友關係」，讓他常常覺得有人跟他是一國的，做什麼都喜歡跟隊友在一起，跟隊友一起運動、做家事、遊玩、看書，隊友有什麼需要幫忙，他都會挺到底，反之，小祐需要隊友時，隊友也要義無反顧，這樣的隊友關係讓親子間相處變得輕鬆而饒富樂趣。

我覺得身為老二的孩子，小祐的情感感受是細膩的，當他感受到自己不是附屬的，他需要被完全尊重的感覺得到填滿，就不會出現我們以前常傷腦筋的言語或行為了。

小祐的哥哥是一個特別可人聽話的孩子，也因而寵壞父母可以依自己所想或無自覺的方式與孩子工作，但小祐的個性與獨特讓我們時刻注意自省是否太過自以為是，

感謝我們家有兩個孩子，讓我們看見不同孩子的樣子，不是只有一種標準答案。

每天相處、每天醒來、每次假日，與小祐的關係能夠進步至今，身為爸爸媽媽的我們都很安慰與開心，這樣的幸福也在我們自己心裡滋長，唯有覺醒的父母才能看到如其所是的孩子，謝謝兩位老師，謝謝我們的寶貝小祐，是你讓我們的人生又更進階，謝謝!!!



「送給哥哥的飛機」

甜甜圈班 祐勛

童言童語

瓢蟲班 宥辰

有一天一群孩子去文化中心看詠晴、詠寧跳舞，在座位上，孩子等候很久，有點沒有耐心了，此時…

宥辰：我們一起來跟主耶穌禱告

一群孩子，雙手合起來

宥辰：主耶穌，求求你讓我的朋友快一點出來…

就是這麼奇妙，下一秒就是詠晴、詠寧出來跳舞了！

宥辰：禱告真的有效耶！

一直以來新樓的愛總在我們心裡流動

畢業生 映彤媽媽/美玲

「媽咪～我好想妳…」「媽咪～我好愛妳…」「媽咪～我需要抱抱…」這是女兒對我說的話。她，今年高一。事情是這樣發生的，就在段考的前幾天，孩子傳來訊息：「媽咪～你可以寫讚美卡給我嗎？我好需要鼓勵！」「當然沒問題啊！」誰不知道從小在新樓的訓練，阿母可是練就一身好功夫呢！

上了高中之後，課業壓力更大了。正是青春的年華，所有改變往往難以預料。有時候我們能做的就只有陪伴。猶記園長的話語仍在耳邊：「陪伴是最好的禮物」。陪著她，聽她說話。或許在新樓多了愛的澆灌，或許是新樓的孩子常常練習愛的表達，我們常常聊天。有時是一起數落老師，有時是大哭訴說挫折，有時是對事件的看法，有時是說著喜歡的韓星，還有最喜歡一起唱著不太同調的歌。她呈現最真的自己，我練習著當她的「最佳戰友」，而我希望我是！一直以來都覺得新樓的愛總在我們心裡流動著，讓我們變得柔軟，讓我們不吝嗇說愛，讓我們願意學習改變，更讓我們願意接受彼此的不同。

讚美卡之一二三……

親愛的孩子～「不需要很快到達終點，而忽略了沿途的風景，跟著上帝的腳步，妳必能找到自己！」「求主保守妳的心，在黑暗中點亮一盞燈，好讓妳跟隨，在主的愛裡，繼續為自己努力！」「如果累了，就停下腳步，如果你回頭看看，媽咪永遠都在～」

.....

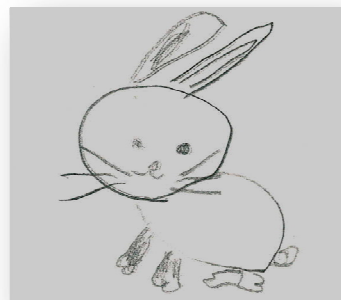
女兒說前幾天運動會，有幾位同學拿了我寫的小卡去看。有人說：「妳媽媽在很遠的地方工作嗎？」（…這是正常反應嗎？）有人說：「我 也 要 ！」（哈哈！偷笑～）

雖然只是文字，希望也能傳遞溫暖與力量。這「讚美卡」的超能量絕對不容忽視。就繼續寫下去吧！

與孩子的故事，未完，待續。

啞比

樹屋班 王穗



校兔啍比的新樓之旅

代香老師

啍比來到新樓

啍比怎麼成為校兔的是在 2008 年我和慈寶老師一起帶班的時候，有學生北上就讀不能再飼養，所以徵求學校的同意在班級開始飼養兔子，沿用原來的名字就叫啍比。一開始啍比在一個小籠子裡生活，慈寶老師每天帶著孩子幫啍比整理的籠子和給新鮮的飼料。也去找相關的書籍給孩子介紹兔子的生態。班上的孩子都很喜歡啍比，也常讓他在教室散步，讓孩子們可以摸摸牠、抱抱牠跟牠親近。假日還有小朋友報名要帶兔子回家飼養兩天，上課日再帶回來學校。啍比雖然以原主人不再飼養牠的狀態來到新樓，卻深深受到大家的喜愛。但不是所有的棄養的動物都如此幸運的。

不管是白帥帥還是黑嚙嚙，我們都願意照顧牠

很多人都說啍比很可愛雖然看起來黑嚙嚙的，我覺得啍比的灰色的毛髮是一種很好的保護色，有收編流浪貓經驗的我，對於毛色品種已經很隨緣，所以就算不是白帥帥也很樂於照顧牠，我們也希望孩子可以這樣想。

時間很快的過去，慈寶老師看我很喜歡照顧啍比，在分班的時候就由我帶著啍比到新班級。啍比有幾次逃脫籠子到遊樂場的紀錄，都是由早到的文華姊姊發現的。一方面是有貓會進到校園，一方面籠子的大小沒有能讓兔子跑步的空間。於是在大榕樹下用圍籬圈養的方式，每次啍比一放到泥地上，牠就在牠的遊樂場奔跑好幾圈，好開心的樣子，連孩子們都會問，為什麼啍比跑到連屁股都翹起來，好好笑喔！。

孩子會去快樂農場摘地瓜葉和葉菜給啍比，啍比也特別喜歡吃乾的榕樹葉。榕樹下的生活很愜意。在戶外的啍比不但會鑽洞，甚至好幾次挖出一條逃脫的地道跑到戶外散步。孩子們看著那深深的地道都讚嘆不已，回應我說：「老師，我們在黑砂區挖的也像這樣，原來啍比也會！」啍比雖然是寵物兔可也是十足野兔的性格，遇到貓咪走在圍牆上或小狗進到校園，就像遇到天敵一般，還會警戒的跺腳示警。連續不斷的碰碰聲一直踩到警報消除，有一次把頭大大臉上有著抓痕，看似身經百戰般的貓老大都嚇了一跳，匆匆的逃竄。

啍比從班兔成為校兔，成為孩子的秘密朋友

每當校園中有新生來訪總喜歡駐足在啍比兔的籠子前面，有時候分離焦慮的哭聲會因而暫停。孩子們看著籠子裡自顧自理毛髮的啍比或是鼓起雙頰吃著食物的啍比、不顧一切拼命挖洞的啍比、斜躺在泥地裡做日光浴的啍比。牠不再只是一隻校園的動物，孩子們似乎把它看成是一個大自然的秘密朋友，他不會用語言卻用各種動作擄獲孩子們的心，彷彿在告訴孩子沒有什麼好擔心的啦！也好像在靜靜的聆聽孩子的心聲，接納孩子們的各種想法。

等孩子們熟悉新樓這個環境以後常常接收到孩子的詢問：為什麼啍比要關在籠子裡？我要給啍比吃東西可不可以？我想抱抱啍比！啍比的鼻子動來動去的耶，他不是聞到什麼？。孩子開始自在的從自己關心到其他的動物，會同理啍比的感受。這個時候又要開始學習分別動物和人的差別，學習尊重動物而且保持適當的距離，不一定要打擾啍比或不斷的需要餵食，但是下雨了，趕緊通知老師把啍比移動到淋不到雨的地方，也會愛護牠的家，保護動物的想法慢慢在孩子身上滋長。有時候啍比也讓孩子了解飼養動物的責任，比如當照顧者要出遊或離開幾天，牠生活安排都要考量進去，不是只是想到可愛就可以擁有。有孩子因為啍比的關係，也跟著想養一隻兔子，很好聽的是媽媽會跟孩子討論好，並且有預備心才跟孩子一起迎接自己要養的動物。

時間長河，如夢如風，陪伴啍比到最後

從沒想過要養啍比多久的時間，直到最近一兩年，開始發現啍比的兩頰有著白色的毛髮，瞳孔也開始泛白，也開始有人發問：兔子的壽命到底有多長？。有的孩子從哥哥姐姐來上學的時候就一直看過啍比，自己開始來到新樓上學，又從小班到大班畢業。再度回到校園時又可以見到啍比，摸摸牠覺得很開心，感覺牠一直都在。

五月份，啍比因為有小腫塊在下腹部就到動物醫院開刀取出，看著牠小小的身體掛著點滴，在小小的醫療籠裡，很憐憫牠的不舒服。但是醫生卻提到一件事說：啍比超有精神整夜都在蹣腳，因為四周全部關的都是貓咪，不禁讓我莞爾一笑。醫生也要我留意啍比腹部的狀況。出院以後，啍比除了偶爾軟便以外都如常的活動。當然活動量降低，也常躲在踏墊的下面打盹。八月份的時候，又發現新的小腫塊，經過醫生的判定是預後不佳的。

進入末期安寧的狀態的啍比漸漸出席率也變低了，孩子們常常詢問：今天啍比怎麼

沒來上學?直到十一月中旬，啍比安息回到天家。身為啍比的飼養員，我很安慰能陪伴牠到最後，輕輕地撫摸牠跟牠說:謝謝啍比的陪伴，為我們留下很多的回憶。孩子們由班級老師跟啍比道別，藉由畫卡片，詩歌的形式和自己喜歡的校兔道別。也有孩子個別來跟我確認啍比的狀況，跟我提起做了一隻啍比來想念牠。孩子們用自己能夠做的儀式去面對曾經陪伴他們一段時間但如今逝去的小生命。



童言童語

甜甜圈班 宇婕

婕問：媽媽你知道什麼是拉肚子嗎

媽媽：就是會肚子痛，去上廁所啊！

婕：是這樣，示範：拉開上衣露出肚子，拉肚臍.....拉肚子！！

和啍比說再見

慈實老師

和我們生活 10 年的校兔啍比在 11 月中離開我們了，孩子們聽到這個消息都好捨不得與震驚！紛紛詢問啍比現在在哪裡？牠要去哪裡啊？我們想看啍比…。好多的疑問與不捨，讓老師思考著，如何帶領孩子來接受啍比已經離開新樓的事實。

平時照顧牠的代香老師說：啍比已用冰塊放在紙箱中，準備送去火化，但有孩子希望可以再看一看啍比最後一面，才讓牠離開新樓，心中才沒有遺憾。我在想著，要用什麼方式讓孩子跟啍比道別呢？因而，我就跟代香老師商量，請她把紙箱先送回校園，再思考如何做，好讓孩子跟啍比道別。於是，請辦公室行政老師協助佈置簡單的「道別桌」，讓孩子可以跟啍比說再見。

我自己在教會曾學習過哀傷輔導陪伴課程，與親人分別前要跟親人進行「道愛，道別，道謝」的儀式，讓親人與自己在當中好好道別，勿留遺憾。頭腦裡就閃過這個念頭，於是，就將此方式，應用在此次與啍比道別的過程裡。在很短的時間中，傳遞訊息給各班老師，請老師跟孩子談啍比離開的消息，並帶領孩子畫卡片來追念我們的兔子家人，讓孩子跟啍比進行「道愛，道別，道謝」的儀式，近距離的跟啍比道再見。

在這個早上，孩子透過畫卡片說出自己的感謝與思念，各班輪流在安置啍比的紙箱四周唱詩歌給啍比聽，老師摘了校園裡的小花讓孩子送給啍比，還在當中一起為啍比祝福禱告，希望牠在天堂裡會很快樂…。孩子傾述心中的想念與不捨，在一段溫馨的時光中，與啍比正式道別，說「再見」！

啍比在新樓住了 10 年的時間，雖然牠不會主動親近人，但牠卻跟孩子建立了很深的情感。從上學到放學，牠已經跟孩子的生活融合在一起，也成為孩子在傷心時，想媽媽時，不開心時，甚或開心時，最好的陪伴者。啍比生性溫馴，總是安靜的蹲在圍欄中活動或靜息，孩子靠近牠時，牠也不會像小狗狗那樣，會主動親近人或發出聲音回應，但因著牠的溫馴與沉穩的模樣，這 10 年來，無形中即成為孩子心中一種隱形的支持力量。

啍比雖離開一段了，到如今，早上上學經過時，遊樂場時間中，或孩子午餐後的散步時間中，孩子們還是會不由自主的，探頭看看圍欄裡是否有啍比窩在角落的身影。有時孩子還會與身邊的友伴假想，啍比在天堂的種種，或問老師啍比是不是真的在天

堂了呢？從孩子的談論中，也感受到孩子們對牠的想念似乎依然很深。

聖經傳道書三章記載：「天下萬物都有定期，凡事都有定時。出生有時，死亡有時。」啍比生命的結束，讓孩子對生命的起落，有了更深一層的認識，雖然只是短暫的一段「道別儀式」，但透過道別儀式的參與，孩子表達了自己的想念與不捨，甚至忍不住伸出小手摸著啍比用冰塊保存的身體，沒有害怕與畏懼，只有孩子對啍比滿滿的不捨與愛的回饋。這是一段美好又溫馨的道別之旅，孩子在當中以行動來回應對啍比的愛和不捨，同時，也在當中學習尊重生命的議題。

*後記：

關於觸摸啍比身體的過程，是出自孩子自己的感動，原本老師基於衛生的考量，並沒有計畫要讓孩子觸摸牠的身體，只讓牠們在紙箱四週道別。但在孩子強烈的請求下，老師打開紙箱讓孩子觀看，幾位熱情的孩子，看到躺在紙箱中的啍比，即忍不住近身撫摸牠的身體，孩子出自主動關懷的動作，老師就不再特別制止，讓他們自由作選擇，是否要近身觸摸。孩子在當中得到另一種心靈的慰藉與連結，我們新樓老師長期看重生命教育的教導與耕耘，在與啍比道再見的過程裡，老師與孩子一同學習到很有價值的生命功課。



慢活的滋味-孩子的成長軌跡

棉花糖班 詠訢媽媽/念舊

記得剛搬家第四天，孩子告訴我：媽媽，我們什麼時候會回台北？面對不熟悉的環境，我知道他需要同伴，需要對這片土地有更多的認識、探索。於是我們就常到大校園、安平、住家附近各個大小公園、台南小吃店等探險。孩子總是對世界充滿好奇，開始展開府城探索之旅。

記得剛到新樓幼兒園，孩子第一天放學，他很開心地跟我介紹新朋友的名字：鄭立磐，他都陪我一起玩和一起跑。雖然之後開始為期快兩個月的分離焦慮反應，每次說再見時總要不捨一番，但我知道他很喜歡跟好朋友們一起玩，對於中午能在學校自己睡覺很有成就感！孩子的適應能力真的很強，開始了團體生活、獨立探索之旅。

放學回家，孩子常會告訴我今天學校發生的事，常聽到他說那個同學生病、老師的寵物怎麼了、誰的家人怎麼了、在學校同學間怎麼了、校兔死了等等。我知道孩子學習的是人與人之間生命的交流，不只是認知知識上的學習，更是情緒、情感教育的學習，我們常會為談到的一些人事物祝福禱告。孩子學習關懷、同理、尊重的能力，友善差異的能力，從小就能培養。

一天放學回家，孩子高興的說，我跟我的夥伴們一起在黑沙區作泥球！從他小班很怕玩沙，因為覺得會把手或衣服弄髒；到中班跟好朋友們一起在黑沙區玩煮飯遊戲、挖沙坑，願意接觸更多自然的玩法；到大班作泥球。看到孩子能夠更有彈性、更願意嘗試挑戰新的活動，甚至翻轉信念，發現孩子的可塑性真的不容小覷。

最美的事，學校在每年教師節、感恩節、聖誕節、復活節、母親節、父親節都讓孩子學習感恩的行動，對人、對神、對事物都學習愛與和好，孩子很期待參加每個活動，也期待家人可以一起參與。看見孩子成長的軌跡，是由老師、同學、家人的愛、和環境、上帝的賜福，共同編織而成。在愛的環境下，孩子更能勇敢探索新事物，更能在認知、情緒、情感上有好的學習和關係，也更有愛人的能力！從與孩子的互動中，讓我學會放慢腳步用孩子的視野體會生命，回轉像個孩子，能夠享受更多生命的感動和美好的事物！

看見美好看見愛-幸福如野火漫延

瓢蟲班 王韜媽媽/佩珍

一直有寫日記的習慣，等到孩子出生，字裡行間更見滿滿的母愛，為了這篇稿約，回頭翻閱五年前的心情，整個情緒傾巢而出，好的，壞的，笑的，哭的，孩子與我的點點滴滴交織二千多個日子～

印度有句俗諺：一個女人一生必須要經歷--為人女兒，為人妻子，為人母親三個階段～這樣，她的人生才算圓滿！前面感謝父母與丈夫，最後一個階段感謝我的心肝小寶貝，因為你，媽咪才能從為人女兒，為人妻子，成為一位真正的母親！生育，養育雖然辛苦，但也無比溫馨，更讓媽咪了解為人父母偉大付出！

打從五年多前，韜兒還在肚子裡時，懷著他，晨昏不定時的牽著哈士奇去散步，那時就祈盼生下兒子後，一手牽著兒子，一手牽著哈寶貝散步，這個畫面我渴望了好久好久...終於在二年前美夢成真，那晚，左手緊緊握住韜兒小手，右手攥緊哈寶貝牽繩，小心翼翼的慢慢散步，不時低頭看著我的兩個親親寶貝，心中的幸福平凡而洋溢～

有時看似簡單的親子樂，隨著歲月的流逝，會愈顯珍貴，必須把握與珍惜！我常常懷念小時候的那個小不點，我揹著娃娃揹巾，孩子在懷裡乖乖睡覺，走在午後溫煦的陽光下，拐進街角的咖啡館，坐進習慣的位子，強褓中的孩子就睡在旁邊的沙發上，媽媽點一杯拿鐵，看書寫心情故事，就這樣，母子倆渡過一個又一個安靜的下午～

慢慢孩子長大裝不進媽媽揹巾裡，我就放進小推車，骨碌碌的推著小寶貝大街小巷的閒逛，這時孩子白天睡眠時間慢慢短了！常睜著大眼睛，看著新奇的世界，媽媽會一邊推一邊介紹植物大樹房子車子給還不會說話的小寶貝聽，這個小孩正以不可思議的速度與這個世界做連結！

等到孩子學走路，搖搖擺擺踏出的第一步總是引起一陣歡呼！那種驚喜就像第一次孩子叫出"媽媽"或"爸爸"～後來出門，孩子牽起媽媽的手，使勁的往前拉...以前媽媽踮哈士奇，現在踮小孩囉～

伴著孩子成長過程，總是有些令人啼笑皆非的插曲，有次忙收店，兒子玩狗狗的水，冷不防整個打翻，氣的用手戳2下韜的頭！忙著收拾善後正焦頭爛額之際...突然看見犯錯挨罵的韜，走到哈寶貝前面，舉起小手巴了哈士奇兩下，一邊巴一邊唸"臭韜韜！臭韜韜！！"噢...真是人小鬼大...

我們總是耐著性子在等孩子長大，但孩子也一邊抗拒長大，教韜兒的事情，他似懂非懂的點頭並照著做，但卻會在不經意間孩子氣上來將東西亂扔一地，喝止並問他知道了嗎？小傢伙會蹲2下表示知道了！然後在你忽略他時，又耍性子搞破壞...唉！"盧"似乎是嬰兒跟幼兒的專利，長大就沒有了，只能告訴自己：媽媽愛你，願意等你長大，能撒野撒嬌也只有現在，儘管"盧"吧～

孩子的哭，有時會驚天地泣鬼神，孩子的笑，會融化萬年冰川，孩子的一顰一笑會影響心情，但有時也會顧小孩顧到靈魂有點空空的，時間全被孩子佔滿，轉化辦法就是出去獨處看書喝咖啡或看電影，看很多很多的電影!!然後，回家又是充電飽飽的媽媽了！

韜兒很聰明，很多智慧牙語令人莞爾，印象深刻是三歲去海洋公園，看到一群年輕人在拍照喊"西瓜甜不甜...甜"~韜爸一時興起連續問韜兒：西瓜甜不甜...西瓜甜不甜...只見韜被問的不耐煩，回答：唉呦～不要問我，我又不是西瓜!!!童言童語令人哄堂啊～

卡麥隆迪亞曾說：我不要生小孩，那是連續 18 年 24 小時無法放下的責任！似乎也是現代很多年輕人的心聲。孩子是讓時間變少變零碎了！但我確信我愛我所做的事情，這是這些年來支持我繼續走下去的理由。當然，寫文章要寫美好要寫愛，可有時人生會用磚頭狠狠的打你的頭，不要喪失信心，你得找出你的最愛，工作如此人生伴侶也是如此，特別要感謝親愛的老公~兒子出生後我們常為育兒問題生氣吵架，可是，如果沒有你，我的人生會少的許多精彩，尤其是這個可愛的兒子，豐富多彩我們的人生！

童言童語

瓢蟲班 安洲姐姐/濟涵

安洲的姐姐濟涵從冰箱拿了牛奶出來喝。

她看了紙盒上的營養標示，然後說：「什麼熱量嘛？明明就是冰的！」

全家・山

星星班 亮喬&品橙媽媽/姿誼

2018/11/17-2018/11/18 柚子 6 歲 11 月・亮妹 5 歲 3 月・柳丁 3 歲 5 月

FB 裡傳來朋友在山裡的照片，勾起了媽媽的塔塔加回憶。國小到高中，年年在山裡過年，在冷冽的溫度裡，我們打賭著明天會不會下雪，取笑誰穿了最多件褲子，還有和童年友伴在天寬地闊中放聲唱著。塔塔加是我和台灣高海拔山岳相識的起點，對我而言，這裡是稜線與雲海，是放大版星星，是全家一步一步走著，是溫暖，是記憶。

於是，決定帶著孩子上山，只是這三個沒挑戰過山徑的孩子能走多遠呢？我跟孩子的爸一點也沒把握，就一面走一面玩吧！即使走 500 公尺就折返，也是個開始。

蜿蜒的山路領我們進入了玉山國家公園。映著月色，夜宿上東埔停車場，即使上山了，睡前的故事時間仍繼續著，我們說著龍貓的故事，孩子嘰嘰喳喳談論著台灣有沒有龍貓，然後裹著睡袋沉沉睡去。隔天一早，習慣了熱烘烘台南的孩子一下車就嚷著自己凍僵了，黑糖一把一把的送進嘴裡，配著還冒著煙的玉米鮭魚三明治，充滿能量，準備出發！

從上東埔停車場徒步出發，爬坡經過塔塔加警察小隊、排雲山莊管理處，走熱了，衣服一件一件地脫，然後開始說：「我好累喔！走不動了！還要走多久？媽媽抱抱！我要睡覺了！」果然 500 公尺還不到，小孩就想打退堂鼓了！媽媽翻出平時吃不到的葡萄軟糖鼓勵著孩子繼續前進，跟爸爸互看一眼，心想：今天就走到 1.4K 大鐵杉就折返吧！用糖果充飽電的孩子，居然開始奔跑追逐，比賽看誰走最快！大鐵杉到了，補充著顆巧克力，鬼靈精怪的柳丁開心地說著：「巧克力有一個力喔！我吃完就有力氣繼續走了…」

決定左轉，朝玉山登山口前行，2.4 公里的距離，大多是緩緩下坡，孩子走的輕鬆愜意，三個人唱起了學校裡的詩歌，偶爾撿個松果，偶爾賴皮休息吃顆鐵蛋繼續前進，柚子一面走一面若有所思地說著：「現在都是下坡，那等一下不就要一直走上坡？」

玉山登山口到了！媽媽開始吹噓著當年上玉山的往事，柚子對著重裝上山的山友們有興趣極了，遙望遠山，發下豪語：「我八歲的時候要爬玉山！」我們席地而坐，開始野餐，巧克力、小熊軟糖、牛肉乾、糖炒栗子、葡萄乾、奇異果乾、淡水魚酥、鐵蛋、蕎麥餅、杏仁小魚，吃得興高采烈不亦樂乎。

準備折返，還要走 3.8 公里才能到停車場呢！沒想到，孩子們對一旁的山徑充滿好奇，想要一探究竟。我和爸爸看了看標示，「麟趾山-1KM」，好！我們繼續挑戰！這挑戰，是無盡的上坡，有時候一階的高度甚至到柳丁的胸口，1 公里的山徑得爬升 300 公尺，大人走得氣喘吁吁，對小孩們更是不容易。沿路的阿公阿嬤們不斷鼓勵著這三個孩子，讚美加油，他們好不得意。龍貓故事也是動力，沿路的箭竹林像極了書中描寫通往龍貓所在的隧道，柳丁一面走，一面大喊：「龍貓！龍貓！你在哪裡？」亮妹告訴弟弟：「龍貓可能會在山頂等我們喔！」

好幾次，孩子累的無法前進。暫時停下腳步補充體力，面對開闊山勢討論著是否折返，甚至考量暫時分群，媽媽陪柚子挑戰三角點，爸爸帶著亮妹柳丁慢慢下行，但孩子們堅持一起前進，牽著手，一步一步慢慢走，下山的叔叔阿姨這樣為孩子打氣：「快到了喔！爬過前面高高的地方就到囉！加油加油！」就這樣，標高 2854 公尺的麟趾山攻頂！孩子臉上滿滿的驕傲，不認識的山友也遞上了巧克力，為孩子的第一座三角點更添甜美的記憶！拋開了平時不吃巧克力的限制，孩子們！你們就開心地享受山裡的滋味吧！

下山的路上，柳丁被尖銳的石塊劃傷了手，疲累加疼痛讓哭泣爆發開來，抱起柳丁走一小段，換亮妹開始哭吼：「為什麼弟弟就可以抱抱，為什麼我跟哥哥都自己走，我覺得太不公平了，我想要弟弟現在就死掉，弟弟不能再抱了！」孩子喊著叫著，腳步繼續前行，寬廣的山林靜靜地包容著孩子的挫折、委屈及憤怒，我們回到登山口，身心安頓。

回到家，和孩子聊著在山裡的種種，柚子說：「我還要爬更高的山！」亮妹柳丁興奮地討論著要帶什麼零食上山玩耍。下一次，我們要去哪裡呢？



合作畫
畢業生 宥圻
星星班 亮喬・品橙

用孩子的方式看世界

瓢蟲班 詠晴媽媽/蕙瑜

有一天孩子跟我吃飽飯後在客廳各做各的事情，突然間小孩抬起頭來煞有其事地跟我說...

小孩：媽咪～你的手指頭和腳趾頭可以借我嗎？

媽媽：咦？妳要做什麼？

小孩：我要算我玩具卡的累積點數有多少點，可是我的手手和腳腳不夠了...（口中繼續念念有詞算著）

我望了一下，孩子她正在進行中的數數，約莫八十多點。我心裡想著："孩子呀，就算我的手腳指頭都借你了，還是不夠啊，這要怎麼數啊？" 雖然這樣思索著，我還是壓抑著心裡的想法，想看看小孩要如何自己想辦法完成她想要的事情，就很配合地把我的手指和腳趾都伸了出去讓孩子點，果不其然，數完自己的和媽媽的手腳後，孩子發現指頭又不夠數了，小小的臉皺起了眉頭，我原本想要打斷孩子苦思的神情，乾脆教她筆算或是其他方式，但是孩子專注且認真的表情讓我下意識的停止了所有想要"教"的想望，心中突然有個想法，反正又不趕時間，不如看看孩子最後會怎樣解決吧？

所以我不發一語的，伸長著手和腳趾，陪在孩子的身旁，安安靜靜的看著她一會兒重算，一會兒喃喃自語的樣子，不久之後，她好像又想到了什麼似的，跑去書房找爸爸，後來發現跟爸爸借了手手腳腳還不夠，孩子又把自己的玩偶佩佩豬爸爸跟喬治豬...所有娃娃都搬出來，借大家的指頭，加上各種代替品一起算，弄了大概半個小時後，拼拼湊湊，我們終於一起把點數算出來了，其實媽咪我什麼都沒有做，只是在旁邊當手模、腳模，聽孩子一個口令一個動作，到最後，其實我也忘了幫她確認到底算出來的數字都底是對，還是不對。最終玩具卡上的答案是什麼已經不是當晚我最在意的了。

而令人感到激賞的反而是看到了孩子的長大，看著孩子一會兒苦惱、一會兒專注、一會兒自言自語、一會兒想到其他辦法沾沾自喜、一會兒忘記算到哪了又重新再來懊惱...為了想要解一個問題，一而再再而三地找辦法解決，遇到了過不去的地方，竟然不像她年紀更小的時候直接大哭或是放棄，而是試著一次次的變換方法試試看，我的寶貝真的長大了呀。

然後我也想要為自己喝采，看著孩子用著她小小腦袋想出來稀奇古怪的方式要解決她的問題時，媽媽我都有忍住想要下指導棋給予"快速又正確"方法的衝動，每當她又想到了任何莫名奇妙的方法時，要很正經地說："好喔，搞不好可以，我們來試試看～！"這樣到達正確答案的時間或許真的會拖很長很長，我們選了一條相對緩慢的路，但是卻在路上看到了不一樣的風景，看到原來一個六歲小孩對於想要把未知答案找出來的執念可以這麼強。也在一次次的嘗試中建立起對自己的信心，這是多麼難可為呀！希望孩子對於這世界，永遠可以保持如此的好奇心和衝勁；也提醒我自己可以一直記得要成為呵護各種莫名其妙想法發芽的土壤。

上一期The Big Issue裡 青峰說："我覺得一個人對世界沒有熱情的話，他是不會苦惱的。"是耶，畢竟正是因為有那麼多的在乎，才会有那麼多的失落與煩惱，對於生命中各種大大小小的苦惱，或許可以更坦然地去看待...或是...用比較不沉溺的方式去跟苦惱共處，比如說找喬治豬一起來分擔之類的...我也期許自己可以一直成為那片讓孩子恣意嘗試、去支持她的土壤！

童言童語

瓢蟲班 翊宸

開始教宸認識金錢單位 …個，拾，佰，仟，萬開始…

宸：媽媽 萬很大嗎？

媽：恩，是算的大的

宸：那B1有多大…



看見美好看見愛，慢活才有滋味

慢吞吞的午餐時光

甜甜圈班 荷晴&荷茵媽媽/宜之

中午吃飯時間，孩子一直端詳碗裡一塊豬皮很久，兩三分鐘都不會動，還好這餐不是在趕上班的時間，否則可能又要挨罵囉？一堆破壞親子感情的言語總是在趕時間時發生，例如：「吃快一點！」「嘴巴打開咬咬吞！快！」「為什麼一直發呆，快吃啊！不要再看了！」

要在趕時間的時候還能好聲好氣講話，真的是需要修養與功力的，後來，我們的三歲小孩小聲的說：「媽咪，這個肉上面有好多毛，像小草一樣。」原來她指的是豬皮上的一些沒除淨的毛，很短很小，可見孩子觀察力的敏銳，如果我們動輒因為孩子不如意就動怒，就不耐煩地催促，那將永遠看不到她們稚嫩心靈中那些小小的純真與美好，帶孩子，一步一腳印，能夠慢活，才是好大好滿足的幸福。

孩子的時間流速沈靜緩慢，與我們汲汲營營的慌忙總是不同世界，因此容易有衝突。當然，未來她們一定也會面對時間的挑戰，總要不斷提醒自己「耐心，耐心！」在孩子越小的時候，怎麼在生活壓力下從容面對她們所有可能的狀況，波瀾不驚，尿床不亂，憋尿不怒，嘔吐不慌，哭鬧不煩，這就是爸爸媽媽們進化的真考驗囉！

孩子們，謝謝你們給媽咪帶來的所有溫柔體驗，你們是上天賜與的溫暖寶貝，感謝有你們讓爸爸媽媽的生活如此豐厚而醇香。

童言童語

瓢蟲班 詠寧

某天下午被媽媽狠狠教訓一頓，晚上親暱地抓著媽媽的手又親又摟…

媽媽：為什麼下午讓媽媽生氣，晚上又變這麼可愛？

詠寧：因為我在變魔術啊！

媽媽：所以你是魔術小姐？還是魔術大師？

詠寧搖搖頭回：我是魔法公主！



長出自己的自在姿態-相信自己做的到

樹屋班 定謙&畢業生 芊謙媽媽/美真

芊謙大約是從中班開始出現對友伴的渴求，然而，不太能同理同儕想法的她，總是落得孤單一人。甚至，玻璃心的她也常為了朋友的一句玩笑話而嚎啕大哭。這樣的情形在爸媽眼裡，是多麼揪心的啊！

這樣的情形，一直到國小一年級上學期結束前，獲得一些改善（因為老師、其他家長都有意識到這樣的情形，大家都做了一些防堵情況惡化的手段，非常感謝大家^^）。雖然如此，我還是明白：自在地面對友伴關係，無論是有、還是沒有，這種得與失的課題，終究是芊謙自己要去面對的。

在爸媽的陪伴下，還有之前面對各種學習關卡而長出來的力量，逐漸讓芊謙看見自己的能力，瞭解自己是誰，有甚麼喜惡，漸漸地能夠站穩腳步，不再追尋不屬於她的友誼，並且可以自在地伸展自己的姿態，不卑不亢，（雖然還是偶爾會抱怨沒人跟她玩），但這樣的成長，已經足以讓她爸媽激動不已了。

芊謙上小學以來，對於學校的各種課程，總是十分熱衷，不論是：練習跳繩、五音笛、編織毛線、練習寫字（他們一個字最多只寫五次，再加一次的造詞），練習邊跳繩邊背乘法，甚至烹飪。

常常，在烘焙課程結束後，她總是迫不及待地拿著自己畫的食譜要教全家人做一次。一開始，其實我們都半信半疑：只靠學校老師帶過一次，真的做的出來嗎？沒想到，芊謙在第一次帶著全家做出的黑糖饅頭就超級成功，大大增加她的信心，昨天又帶著我們一起做了她念了很久的黑糖肉桂捲，真的好吃極了！

跳繩也是如此。她們學校只開放帶跳繩、扯鈴、踩高蹺這類玩具，看著哥哥姐姐興高采烈地跳繩時，芊謙也非常嚮往，很想趕快學會跳繩。雖然一開始，老是絆到腳，但是熱切的心，總是不斷支持著她，讓她耐著性子一試再試，經過好幾週（月？）到現在，芊謙已經能一邊跳繩、一邊背乘法表了。

編織毛線，需要投入更多耐心和專注力，從一開始的一指編、兩指編…五指編，到現在的棒針，這個學習過程中歷經很多次的卡關、然後生自己的氣，大哭完後，擦乾眼淚再試一次，每一次再試一次時，她的意志力就更加的強大，看在媽媽的眼裡，充滿感動。（媽媽在這方面真的幫不上忙啊@@）

我覺得，以上這些例子的重點，都不在芊學會了哪些技能，讓我感動的點是：芊謙的意志力、她的學習熱情，每每都能支持著她，讓她超越一次次的關卡，使得她的心智、身體日漸茁壯，更能迎接各種挑戰。我是個話不多的媽媽，我有點鐵血，我沒有很努力的管教小孩，然而身為她的媽媽，我想，我可以說：我以芊謙為榮。



我們全家去露營 樹屋班定謙

童言童語

龍眼班 光翊

今天在跟爸比通 Line 的時候，啾弟正好在一旁...

看著我的手機他又開始認字了...

啾弟：老...公.....

媽咪：對啊~ 爸比是我的老公，那你知道我是什麼嗎？

啾弟：恩....老.....媽...嗎？

媽咪：是老婆啦~~~~~

是說你要叫我老媽好像也沒什麼錯，但我不是爸比的老媽好嗎????

我們的恩典之路

青蛙班 叡澄媽媽/韻綺

今天讓我來分享一下我家大哥哥的故事吧！哥哥從小喜歡抱狂別人，常常抱著人家不放甚至撲倒，因個子力道都很大，容易被誤會。我相信我們該教的規矩也都有在教。但是還幼小的他，是懂非懂，常常闖禍…。我常常想…我的叮嚀或是責罵他又能懂多少？是我管教有問題？那一陣子只要有別的孩子在場，我就好緊張壓力好大。但除了這個，他其實頭腦很聰明，所以我們以為只是一個成長過程而已。

他上幼稚園之後，慢慢發現在團體生活中他好像和別的孩子不太一樣。小孩上小學後，狀況就更多了。從教室跑出去，鐘響了人不知道在哪裡…。導師的「叮嚀」和「報告」不斷。他今天做這個做那個，今天哪個小孩被他怎麼了，幾乎每天都有狀況，有一陣子只要手機一響，我就緊張。後來，在校也發生了一些事，讓那時的我們對「學校」沒有信心，因此決定申請自學。

我承認那時候的我一心只想逃避現狀和壓力。真的累了。所以我們是抱著希望進入自學的。那時心理充滿夢想，我要幫助他加強優點減少缺點。我不是教育背景出身的，當然也沒有特教的知識，但我有愛小孩的心和神的幫助，我相信我可以！雖然有點衝動，但沒有做做看怎麼會知道？『學校』只是一個學習型態，不是『唯一』。想得真簡單，做得可就難了。每天都是極大的挑戰：建立作息和紀律是一個，讓他專注學習是另一個。（此時，他已被診斷為『高功能自閉症，過動症』）又是媽媽又是老師，我混淆的角色讓我們的關係變得很緊繃。

我也能體會老師的辛苦。會不會害了孩子跟不上其他人？心理充滿這樣的壓力和著急。但在家自學一年，陪伴的過程讓我更了解他的狀況。三年級時，因他狀況似乎也有進步，所以決定我們讓他回校再次試試看。當他要換老師的時候，我們都會為他禱告神會賜給他「願意理解他，有耐心帶他的老師」，這次也是一樣。他中年級和低年級的導師都很看重「規矩」。老師一開始很積極的試著「調整」他，但他的狀況不穩定，導師可能也累了很沮喪的找我談，說或許他可能真的比較適合一對一教學的孩子，這團體或許對他來說還是太大了。所以我們也考慮過轉學到更小型的學校。

但是，我禱告的結果是「轉學」好像不是神的旨意，總覺得神透過此事在教我什麼重要的事。校長也勸我們不要用轉學來解決問題。孩子的資源班老師也鼓勵我們不

轉學而是要學習如何跟導師溝通。其實重點是當事人的孩子自己不想轉學，他喜歡同學，喜歡在這個班級。

他說：「媽媽，你跟爸爸能不能再觀察我的狀況一陣子，看我有沒有進步，再決定要不要轉學？」我們很驚訝，因為他主動很理智的找我們討論，表現出想要解決問題的態度。他真的長大了。其實他的導師是願意溝通的，例如因為孩子專注力不足，我建議減少他的練習寫字，導師也願意接受我的建議。透過互相磨練的過程，我們也學到不輕易放棄與逃避，多花一點精力誠心溝通。

主角是孩子，父母只是配角，神已幫他準備一個適合他的舞台讓他演出他的故事，我們只幫他打理舞台讓他可以每一幕都能精彩演出。

感謝主，我們沒有輕易轉學！孩子在成長過程中會遇到很多種老師，會有適合的，也會有不適合的，所以重要的不是不斷的尋找「適合」，而是學習在每個環境中如何去適應、溝通、解決和學校與導師成為一個團隊，讓「不適合」變成「適合」，幫助孩子有自信的去學習。我相信只要我們誠心為孩子禱告，一切事情都是會成為美好的見證。

最近值得分享的感動是-運動會那天看到不是你在操場上多出色，而是看到你跟同班同學聚在一起很歡樂的模樣，在接力賽的時候看到你為自己的班級努力奔跑的背影，自己跑完之後站在操場跑道旁一直為自己班級的同學加油的身影，媽媽很感動！因為你終於不是一直在外圈轉圈圈的孩子了！你生來遇到的挑戰雖然多，但那是因為神真的很愛你，要把你訓練成與眾不同的精兵，以後神一定會大大使用你！

『我們也知道，神使萬事相輔相成，是為了愛神之人的益處，就是那些按照他的心意蒙召之人的益處。』- 羅馬書8:28

雖然這一路走來很辛苦、但絕不是我們自己的力量多大，而是要誠心感謝周圍的人（神、導師、資源班老師、同學、教會的弟兄姊妹們…等）的帶領、包容、協助還有接納。禱告真的有能力，不管多辛苦一定要堅持到底！我們是你永遠的啦啦隊！



爸爸媽媽的結婚典禮 青蛙班 歡澄