

目 錄

打破框架，和孩子一起當「玩家」

畫畫，是孩子最喜歡的遊戲	1
玩，在孩子心中撒下種子	2
用孩子的視野思考孩子的事	3
蹲下來，用孩子高度和視野一起看世界	3
孩子！我們一起玩玩具！	4
玩樂陪伴的眼神中是多麼地喜樂	6
做家事好好玩	7
珍貴的時光	8
寓教於樂的小確幸	10
我們的睡前小遊戲	10
陪伴是最好的遊戲	11
能動能靜的全方位遊戲	13
孩子的想法需要分享	14
當我們「玩」在一起	15
因互動凝聚的快樂	16
玩出生命力的童年	17
和孩子一起憶童年	18
放手陪伴孩子也能擁有快樂童年	19
新樓好食	21

打破框架，和孩子一起當「玩家」

畫畫，是孩子最喜歡的遊戲

青蛙班/承恩爸爸/ 朝詠

不知道從什麼開始，兒子喜歡上了畫畫。

小時候還不太會拿筆的他，小小的手拿起蠟石在圖畫紙上隨意勾勒出五顏六色的線條，雖然只是隨意的塗鴉，但他似乎很開心，可能就像童書「蠟筆小黑」那色彩繽紛的煙火吧！

畫畫慢慢成為他最喜歡的遊戲，他可以玩一整個下午都不膩，我們並沒有特別教他怎麼畫畫，雖然剛開始有問我們：「花怎麼畫?」、「月亮怎麼畫?」、「太陽怎麼畫?」，但大部分的時候都是他自己摸索，他不喜歡模擬我們畫畫，他有他自己的想法，有那獨特的天馬行空的想像力。

漸漸地，他開始用畫畫寫日記，我們給他有一本空白的計算紙畫畫，裡面有一幅畫是描寫在日月潭坐纜車騎腳踏車，有一幅畫是去沖繩看海洋世界和鯨鯊，有一幅畫去日本坐新幹線玩雪，有一幅畫是去加拿大洛磯山脈看黑熊；前一陣子過中秋，有一幅畫就描寫中秋賞月烤肉玩仙女棒。畫畫似乎也可以帶給他平靜和安全感，記得剛開始上幼稚園時，面對陌生的環境，他不免也是緊張大哭，但如果有人陪他畫畫，他又可以開始靜下來畫畫。

他也喜歡跟別人分享他的畫作，記得有一次爸爸生日，他畫了一幅畫「三隻貓看飛機」送給爸爸當生日禮物，他畫了三隻貓的背影，坐在地上看著前方的飛機起飛，上面寫了「HAPPY, 爸!」，我們很驚訝小小年紀居然會畫貓的背影，而且還很有感情地融入在裡面，三隻貓的尾巴搖來搖去，看起來好像很開心的樣子！

因為他的畫作實在太多了，我們打算把一間房間整理一下，在牆壁上貼上他的作品當作展覽室，希望他能夠快樂長大並懂得分享快樂。



圖 青蛙班/ 承恩

打破框架，和孩子一起當「玩家」

玩，在孩子心中撒下種子

棉花糖班/婕菱媽媽/晉綏

我有兩個女兒，我喜歡和她們一起玩，大女兒菱菱現在 4 歲多！最喜歡玩了！每天一睜開眼，就是準備要玩，我們幾乎什麼都玩，畫藏寶圖在家裡面尋寶、一起洗澡泡泡浴當冰淇淋老闆、辦家家酒角色扮演、去公園玩鬼抓人等等。她喜歡玩水，有幾次出去會一直問我什麼時候可以去玩水，有一次在墾丁，我們游泳遇到超大雨，她看著大雨落在泳池面上，說好像水珠在跳舞，我們沒有因為下雨而不游了，菱還是很開心跟我炫耀說她發明了幾種泳姿！當然一定有狗爬式！游完時我們被大雨困住，但我必需要去一段距離外的櫃台還借來的浴巾，但是雨真的好大，正當我苦惱怎麼辦的時候，菱跟我說：啊你就把浴巾當雨傘，過去還完再回來啊！

我突然覺得：對哦！可以耶，於是我就照辦！有時候覺得「玩」是反覆熟悉一項動作或技能！有時候是開發解決當前難題的能力！女兒有時讓我驚喜驚訝不已！天啊！她有在想耶！她有在熟練耶！我想遊戲是她目前生活的全部，我不能讚同更多！我回想小時候有些遊戲激發了我無限的想像力，我會拿兩張板凳假裝我在開機器人，而我現在的工作即是一項需要高度操作技巧的工作！所以我好期待！

我好期待女兒現在這些愛玩的遊戲，在她心中種下的又會是怎樣的種子呢！

童言童語 青蛙班 / 從允

在等外帶的晚餐時，二比和我並肩坐在一起，

溫柔的摸著我的肚子說：

媽咪，別人看到會知道你肚子有小 baby 嗎？

我：會啊，我肚子這麼大一個了

比：他們會覺得是胖胖的嗎？

我：不會吧！我的肚子很明顯是有小 baby 了

比：喔喔，我只是擔心他們以為你有肥胖問題

我：哼..... 只有你吧！

(林黑潮醫師，你可以把你的廣告撤掉嗎？)



打破框架，和孩子一起當「玩家」

用孩子的視野思考孩子的事

蒲公英班/運成媽媽/毓君

「捉迷藏」是大人和小孩在童年的歲月裡必玩的遊戲吧！我家兩個即使相差 5 歲年齡的孩子仍是很熱衷這個遊戲，可以說的是：家裏到處都是他們的遊戲寶地，什麼都可以玩、都可以藏。

隨著姐姐長大她開始覺得自己吃虧，越來越不好藏了，現在姐弟將這遊戲演變成藏東西的遊戲。有次爸爸再次加入戰局，兩位小孩可是卯足全力的找遍衣櫥隱密的地方藏，這次爸爸果真是怎麼找也都找不到，連我都納悶了…兩個孩子開心的在旁邊笑個不停。

最後我看爸爸找東西的方向，我終於懂了！我提示他：「他們兩個沒那麼高，怎會藏的那麼高。」他才恍然大悟的往低處找，果真很快的就發現寶物。

雖然這是個小小的遊戲插曲但卻是大大的提醒我「多用孩子的視野去思考孩子的事」，就像是許多教養書上都會提到的，在和孩子說話時，蹲下和孩子平視才是最好的溝通方式，在這樣最近的距離才能夠更能體會、了解孩子的心。

蹲下來，用孩子高度和視野一起看世界

甜甜圈班/允智媽媽/育欣

「妹妹，來我們預備出發去野餐！」沙發上的長抱枕頓時變成了一隻馬，兩個騎士像猛虎出柙般的飛奔而出，像一陣風似的進出房門，當我忙完手中的家事回頭一看，客廳所有的書跟玩具都被搬到他們口中「野餐墊」的床上！「媽媽，你想喝牛奶嗎？草莓口味的好嗎？跟我們一起來野餐吧！」理智線瀕臨斷裂時，因著這個熱情的邀約，重新接回媽媽的理智，心中所有的代辦事項先放諸腦後。「好啊，請給我一杯草莓牛奶！我可以坐哪裡野餐呢？」滿床的玩具和書，我還真的找不到地方可以加入他們。母子三人便開始愜意的野餐時光，。

當我們願意蹲下來，用孩子的高度與視野看待這個世界時，便會發現神所造許許多多的美好。是誰說抱枕不能化身為馬？房間不能化身為公園？只有在與孩子相處的每個時刻，我們能夠脫離大人的框架，和孩子一起當玩家，享受這樣的時刻

打破框架，和孩子一起當「玩家」

孩子！我們一起玩玩具！

瓢蟲班/宥均爸爸/錫旗

孩子就是天生的「玩家」，愛玩玩具也愛玩遊戲，任何東西、任何事情加上了「玩」，總能引起孩子們興趣。玩這種與生俱來的能力，好像越長一點就越消失一點，越小就越能玩、越敢玩、越要玩。既然孩子就是玩的專家，怎麼玩才有趣，怎麼玩才開心，就得要孩子說了算，偏偏這些專家又是何等精明何等挑剔，可不是隨隨便便可以讓他們「玩下去」，陪孩子玩可不是一件輕鬆簡單的事情！

家裡兩個寶貝一差就是七歲，真的好難玩在一起，更糟糕的是隨著姐姐學校課業、活動越來越多，接送、陪讀佔據的時間也越來越多；更別說工作忙碌這個理由，真的可以陪弟弟的時間、精力就少了。這時陪玩這件事對孩子就只能交給超級保姆-玩具來幫忙，玩具對孩子真是有無窮的吸引力！是帖對孩子具鎮定安慰解無聊的特效藥。但是孩子要玩具，就像是媽媽衣櫃裡的衣服，永遠少一件；也像是爸爸碰到 3C 產品，總想要換最新的，永遠不滿足！就像弟弟原本喜歡機器人，後來喜歡能變身的機器人，現在要的是可以組合的變身機器人。給的越多就要得越多，而且越來越不懂珍惜，一開始的機器人壞掉會哭著要爸爸修理，後來的機器人一點故障就遭到完全冷落的命運；有了華麗的變身組合機器人，就再也不想動腦拼湊自己創造的機器人，把樂高積木丟一邊；有那麼多的機器人，卻沒能更願意分享，卻多了愛炫耀和比較，總沉浸在機器人卡通的世界裡，模仿機器人打擊壞蛋，嘴巴喊著伸張正義，動作卻很暴力。種種警訊都告訴我們，不該放任弟弟自己玩玩具，玩具或許可以解孩子的無聊，但如果不陪伴孩子正確的玩，就會衍生許多負面的影響力，父母的陪伴是無法由玩具來代替的，必須爸媽的參與才能讓冰冷的塑膠玩具注入溫度，帶孩子把玩具玩的正面，玩的有意義！

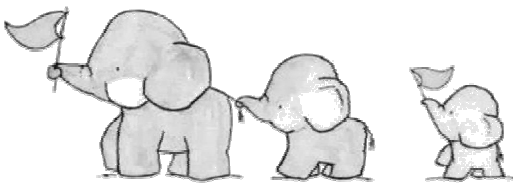
現在弟弟還是一樣玩機器人，只是我們會陪他一起玩。當真的花時間陪孩子玩的時候，我發現孩子其實不會無聊，只要耐著性子跟他磨，他自己就會變出「有聊」的玩意，縱使你給他的是一堆斷手斷腳的機器人，在沒有選擇下，他自然能夠想辦法在其中玩出花樣，這正是我們親子聯手的時候，和弟弟一起找工具、找方法，修理改裝，陪他玩也一起玩，一起改造出新的機器人！

弟弟對機器人的了解，有時還真讓我驚奇，不僅拆解組合手法超靈活，卡榫、螺絲、旋轉、拗折、暗藏的機關，都靠著自己的摸索嘗試，把機器人玩鉅細靡遺，還能用自己的想像，利用舊玩具幫自己的機器人發明新裝備。其實有些機器人的設計還真

打破框架，和孩子一起當「玩家」

複雜，還得靠弟弟教我怎麼玩，但是一但壞了要修理，就得靠我這個老爸，「爸爸」的地位就靠著可以幫他修理玩具鞏固不少，讓他更加崇拜。一起玩玩具，是我們很開心的親子時光。

試想著老師們就憑著一張廢紙就可以讓孩子玩得開心，而且還玩得有意義，其實玩是不用也不該花大錢買華麗的玩具，而是需要花時間用心思。孩子們是很敏銳的，可以感受到我們只是在陪他或是和他一起玩。既然孩子最需要的就是我們花時間用心思的陪伴，那就讓我們也化身小小孩，融入他們的世界和他一起玩吧！



童言童語

瓢蟲班 / 星雅

某日全家到餐廳外食，餐前帶雅到洗手間洗手...

雅：一邊洗手一邊問..這是用「耶穌」作的嗎？

媽：妳說哪個??

雅：一臉認真的指著洗手台上的「依 X 朗」LOGO...

這樣洗一洗會有很多愛♥嗎？

媽：對~耶穌的愛很香

(媽媽在廁所裡快笑死了....)



打破框架，和孩子一起當「玩家」

玩樂陪伴的眼神中是多麼地喜樂

青蛙班／婕敏媽媽／佳穗

長期以來帶孩子主要是由媽咪主導，而爸比通常都要到晚上時，女孩們（五歲及一歲半）才能與爸比有較長的時間陪伴；不知從何時開始，當爸比一開門這兩個小女孩就急忙衝過去擁抱並大喊：「爸比爸比～」，做媽的我心裡想：到底是有多久沒見了？你們這兩個小鬼也太誇張了吧；從爸比進門開始，身上還沒換衣服也還沒坐下來休息，女孩們已經迫不及待要爬到爸比身上去了，當然，我老公是很樂於她們倆的”胡鬧”。

這時，看誰先抱到爸比誰就可以先玩<人體槍炮機>，通常都是姐姐先，我想也是因為腿比妹妹長些吧；爸比會將女兒抱起，並模仿機關槍的聲音：噠噠噠…，或者將女兒舉起放在肩上，並模仿大炮聲響：轟~轟~轟~，姐姐玩的時後，妹妹就會在旁很開心的等待著，輪到妹妹玩時，她就會跟爸比一起模仿聲音，因為過程中身體會抖動，所以發出來的音也會跟著有抖音的效果，這時她們就更開心了尤其是妹妹，遊戲至少要玩3輪，她們才肯妥協讓爸比去休息，我看老公雖然身子疲累的回家，但一遇上她們倆也是二話不說的陪玩，真是難為你老公了，玩樂陪伴的眼神中是多麼地喜樂啊！我們擁有這兩個寶貝真是天上的恩賜。



打破框架，和孩子一起當「玩家」

做家事好好玩

樹屋班/宣蓉媽媽/依勳

引導孩子做家事的觀念來自孩子分享在學校當小幫手的一種延伸，在新樓成長的孩子藉由老師的引導，他們對環境以及對於人與人之間充滿關懷，進而願意付出與具有相當的責任感，「小幫手」一詞賦予多少的成就與驕傲，也因此啟發了我讓孩子一起做家事的觀念，而在這過程中我才發現孩子特有的創造力與想像力竟把做家事當成一種遊戲，並且樂在其中。

拖地成了尋找失蹤玩具的遊戲，沙發底下寶物、灰塵一併清潔溜溜；
洗碗是玩水玩泡泡時間，好喜歡可以製造出綿密泡泡的菜瓜布；
摺衣服就像摺紙一樣，要對齊要壓緊，還要挑戰做襪子球和小褲褲球；
洗澡時不忘用泡泡洗浴室玻璃，最期待大水一沖玻璃變亮晶晶的成果。

孩子總可以把每件事情變得好玩，與他們一起做家事時總是可以聽到不絕於耳的笑聲，而且他們不只是玩，經由一步步的引導與鼓勵，會發現他們一次比一次更進步，當然或許不能像大人那麼有效率，或許成果不是那麼完美，但是，我發現當給了他們機會一起動手做，孩子過程中獲得的快樂不比玩自己的玩具來的少，甚至我才明白家事不是媽媽一個人做的多好多快多乾淨，重要的是做家事的過程中也可以是快樂的陪伴孩子遊戲的過程，而這個過程就是我們生活的一部分。

曾經我是那個怕孩子滑倒要他們乖乖坐在椅子上等我拖完地的媽媽，曾經我說過無數次「媽媽做就好了」「等媽媽忙完再陪你玩」，然而，當我逐漸放下家事超人的角色，改說「你要不要自己試試看」「你也可以自己幫自己…」，才發現孩子可以把家事當作玩遊戲一樣，同時他們得到需要的陪伴，也滿足了滿滿的好奇心，更可以感受到和媽媽一起完成時的滿滿成就，就如同在學校當小幫手那樣，不需要特別獎賞，只要一句讚美與感謝，我想他們還挺期待跟著媽媽一起再玩一場這個遊戲吧。

打破框架，和孩子一起當「玩家」

珍貴的時光

甜甜圈班/荷晴&荷茵媽媽/宜之

自從孩子們出生以後，我們的生活變得超級大不同，每天在上班、餵奶、尿布、保母家接送中忙得團團轉，在要趕著上班前寶寶分開大哭時感受到揪心的痛，晚上下班時邊騎車邊擔心，怕寶寶等太久，怕寶寶累了哭鬧，一轉眼，兩個寶寶們就這樣長大了，能一起互相陪伴的時光是如此珍貴。

因為能和孩子一起的時間不多，真的會想要把天上的星星月亮也都摘下來給他們，阿公阿嬤姨婆們也很疼愛，家裏被各式各樣一手二手寶用品、玩具、童書塞爆著，也是一種常常亂七八糟、整理不完的幸福，而媽媽也常常在自我反省著要控制、要控制。看著孩子玩的時候，他們真有趣啊！絕對不是越貴的玩具越好，孩子的世界真的是很可愛的，小小孩裝在洗衣籃裡提來提去，就能玩到咯咯笑。換尿布時，不小心躺在床上變成了尿尿小噴泉，在爸爸的驚叫聲中和寶寶一起開懷地暢笑，等等再收拾殘局，這些美好的記憶，駐留在我們和孩子心裡，轉眼就成為過去。

孩子長大了，走出去了，世界越來越寬廣，而我頭上的白髮也一天一天變多，牽著他們的軟嫩小手，四處看花看草，他們總忍不住愛拔花拔草，撿拾小果實，即使公園寫著禁止餵食牌，也很難遏止孩子喜歡餵食小動物的那份暖心，餵著草地上的麻雀，枝桠上的松鼠，池中張大嘴的錦鯉，孩子還會一直跟動物說話喔！這對在柴米油鹽中追趕的媽媽來講，是無比的療癒；對孩子們來講，也是一種情緒的紓解，自我價值逐漸架構的過程。如果有什麼辛苦或是壓力，不斷提醒自己，孩子長大很快的，再勞累也是很珍貴的，這個時光，一下子就沒了啊！

坐著雙層巴士到處晃，看到廟會遊行，孩子回家就用一堆小娃娃小車們排成了廟會遊戲，熱鬧滾滾。在巴克禮公園的木椅邊，兩個小孩一起用樹枝挖著地上的小小蛤仔殼，彷彿看到寶貝一樣地邊玩邊吵邊搶邊分，好珍惜。晚上睡覺的時候，總是捨不得好好睡覺的小姐妹，拿著故事書一本又一本一起念，或是講給我聽，稚嫩的童音彷彿天籟一般撫慰著爸媽的心，偶爾也震撼著我們。孩子一歲、兩歲、三歲、四歲、五歲，從襁褓到爬行，從揹巾背著到處跑，到背不住跳出來，孩子的童年，與我們的歲月，在眼淚與笑聲中流轉，不曾止息。

親愛的孩子們，感謝上天讓你們來到這個世界陪伴我們，希望世界上的孩子們都能夠在一個向善的世界中得到照顧與愛惜。當你也覺得很辛苦快撐不住的時候，當孩子

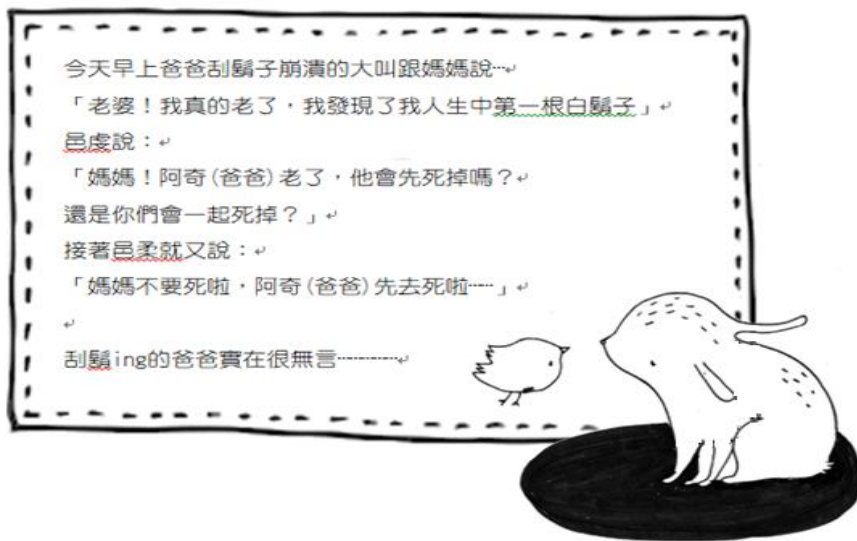
打破框架，和孩子一起當「玩家」

又與我們吵架衝突的時刻，想一下，撐一下，緩和一下彼此。這珍貴的時光，瞬間就成了往昔，可愛又有點沈重的負荷，在這一世生命記憶中，是好酒沉甕底，當我們更老了，步履漸漸蹣跚時，烙印在生命中會是寶寶們可愛的哭臉，與溫暖的笑。



圖 甜甜圈班/ 荷晴

童言童語 青蛙班/邑柔&棉花糖班/邑虔



打破框架，和孩子一起當「玩家」

寓教於樂的小確幸

龍眼班/品妤 & 瓢蟲班/宥賢爸爸/振彰

某個雨天的晚上，飯後跟孩子在聊天玩樂，突然發現花盆裏來了一些客人，可愛的”蝸牛”先生們，孩子第一次看到，反應是害怕又興奮，於是我們把蝸牛帶離花盆，放在地上讓孩子認識，經由大家的引導，慢慢的接受也跟蝸牛先生打招呼、聊天，開心的跟家人討論著，摸摸蝸牛的殼，而蝸牛先生也把觸角伸出，像是再回應孩子說你們好啊，一會兒孩子們便把蝸牛一隻隻的放回花盆，並且跟蝸牛先生說晚安，後來孩子學著蝸牛慢慢走，把小手當觸角，逗得家人哈哈大笑，真是可愛，不用花大錢、跑很遠，簡單的小物就可以寓教於樂，可謂生活中的小確幸。

我們的睡前小遊戲

星星班/辰希媽媽/淳韻

媽媽們在一起聊天時，有時會互相問：「你們家怎麼讓孩子睡覺的？要說故事嗎？要陪睡嗎？」這個問題也困擾我很久！甚至到學校請教老師：「在班上孩子是怎麼睡著的呢？」有一天，讀到一篇文章在討論孩子的睡眠，裡面提到：「孩子覺得睡覺是一種和爸媽分開的事，他們會害怕這種分離，對他們來說是未知的。」嗯，讓我有了一樣的角度來思考孩子睡覺的問題。

剛好辰希跟我分享了他在學校聽到一個很喜歡的故事：『魔法親親』我就藉著這個故事跟孩子們討論：「小浣熊有了媽媽的魔法親親，就有勇氣去上學了！你有了媽媽的魔法親親，睡覺時帶著親親，可以跟耶穌一起去玩耍。想媽媽的時候，看一下親親，就知道媽媽愛你！」

於是，我們睡前分享了今天最開心的事和難過的事，一起禱告後，問孩子：「今天的親親要在哪裡呢？碰碰鼻、碰碰額頭、碰碰肩膀…」有了親親，孩子開始能更安然的入睡。

一天早上，我帶著亮亮送辰希到新樓，可是亮亮不想跟哥哥分開，辰希就把亮亮的手掌打開輕輕的一吻，跟她說：「要保護親親，下午就見面囉！」我知道，愛和勇敢就在孩子的生活中生根了！

打破框架，和孩子一起當「玩家」

陪伴是最好的遊戲

甜甜圈班/奕飛媽媽/姿廷

” 砰！”

轟然巨響，一個巨大的機器人頭撞破了水泥牆

” 那是什麼？這是什麼地方？” 受到驚嚇的少年心想

未來，一個人與機器人共存的時代，一個充滿戰爭的時代

駕駛坐在好幾層樓高的機器人體內，操控著這精密的高科技產物

命令他跑步，跳躍，飛行，甚至是作戰

” 未來不該是這個樣子的……”

機器人應該帶給人類方便，不應該造成破壞

” 我要導正這一切！”

誤闖未來的少年，或許是上天的安排，要他成為帶來愛的小天使……

正在泡澡中的男孩-我的大寶貝-天天，總是在浴室發出一連串打鬥的聲音，常常為了讓他更起勁，丟入我的小寶貝-開心一起泡澡，兩兄弟總是玩得不亦樂乎…

“起來穿衣服囉” 不耐煩之媽咪吼道

“我們還沒打完” 戰爭意識中兩兄弟

此時，我只好加入一角…

“媽咪戰士來囉~你們誰也別想逃” 發瘋的媽拿著蓮蓬頭把出水轉至最細散模式，噴向兩位小戰士上方，巨人之淚由上而下讓戰場更混亂… 直到…

“好!好!好!我們要起來了啦!!”

身為獨生女乖巧的我，成長過程中，極少有機會放開心胸瘋狂與周遭兄弟姊妹互動，讀書後，發現同儕是生活中很重要一環，我非常喜歡人與人的互動與感受，或興奮，或難過，或故意，或猜測…等，對極度敏感的我都特別顯得有趣與好奇，或許孩時太孤單太多自我對話。

很慶幸天天與開心兩位寶貝，從小就有手足的陪伴，我們大人的角色，時而同伴一起瘋癲，時而保鏢瞻前顧後，時而大魔頭控制脫序，時而無視皮蛋們作亂…

在創業維艱的我們，時間、能力都不夠用，常在想我們能給予天天開心兩寶貝什麼？

打破框架，和孩子一起當「玩家」

做什麼像什麼！不怕解決困難與紛爭！-我想就是最好的態度示範。

當然，身為父母的我們，也還在-學習。

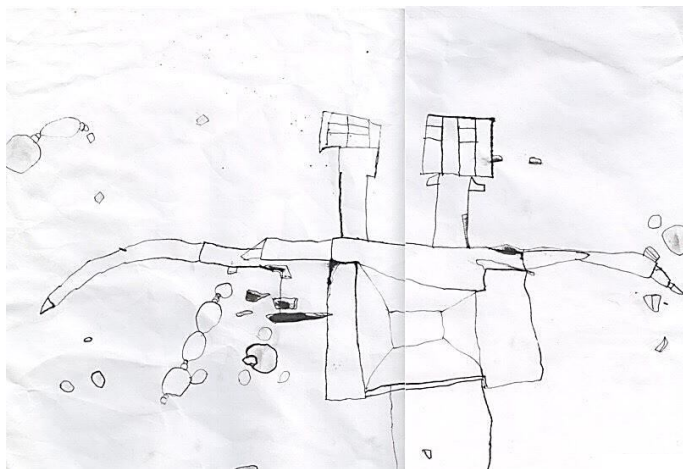


圖 甜甜圈班/ 奕飛

童言童語 青蛙班 / 廷宇

某天早上載弟弟去學校，
廣播說 美中貿易大戰，
宇就接著哈哈大笑說，
什麼貓咪大戰啊!!



火山爆發



長頸鹿揹著富士山

圖 青蛙班/ 廷宇

打破框架，和孩子一起當「玩家」

能動能靜的全方位遊戲

甜甜圈班/語喬媽媽/文麗

我們家有個非常熱愛運動的爸爸，喜歡帶領孩子們挑戰不同的運動！

大概半年多前，接觸到兒童越野機車，媽媽當下的想法是「天啊！這太危險了吧！而且我們家都是女孩，她們有興趣嗎？」

抵達南投的越野場地後，一開始抱著觀望態度的女孩們，看上去似乎有點害怕但又充滿期待。不過，有勇氣挑戰新事物，就是最好的開始！教練的教學循序漸進而認真，從未騎過機車的兩姐妹，從轉動手把加油門，到轉彎的平衡、直線的加速，慢慢練習，開始可以騎完一整圈...當然少不了滑倒的挫折，但孩子們居然沒有哭泣或是放棄！我跟孩子的爸爸都感到很感動、佩服小小孩們的毅力！

經過幾次的練習，她們也漸漸愛上這項運動，問過她們的意願，就帶著姐妹們參加越野機車兒童組的競賽（當然是志在參加，而且人人有獎盃她們超期待），比賽過程中，真的有感受到孩子們對運動的熱情跟樂在其中，是好棒的經驗！

雖然過程中媽媽總是很擔心女孩們，場地充滿泥濘，也摔倒好幾次但相信她們一定可以做到（雖然心臟真的要很大顆）覺得大人給孩子們更多鼓勵跟信心，真的可以激發很多意想不到的潛能！

希望可以繼續帶著她們體驗更豐富的遊戲跟運動，當能動能靜的全方位女孩！

孩子的想法需要分享

青蛙班/荷莉爸爸/約翰

小時候，我非常喜歡玩玩具車。

我有一個非常大組的“風火輪”系列，我幾乎從早到晚跟它們形影不離。

在夏天，我會帶著我的車在我們的菜園玩耍。我會用土埋它們。

花時間製作賽道，甚至將它們塗成不同的顏色。

我一直想像著我在車裡開始冒險，穿過叢林，而實際上只是在我們的花園。

我花了好幾個小時的時間和幾個我最喜歡的汽車以及我的鄰居朋友經常和我一起，我們會在花園裡的胡蘿蔔和豌豆之間創建小鎮。對我來說，這是讓我的想像力自由的好時機，讓它每天帶我進行一次新的冒險。現在，我看到我的女兒玩玩具車，她也創造了自己的冒險經歷。這讓我很高興看到她運用她的想像力，只用幾個簡單的玩具就可以玩幾個小時。我了解到，孩子們不需要昂貴的玩具來讓他們的想像力和創造力增長。他們所需要的只是朋友的時間和地點分享他們的神奇想法，以獲得很多樂趣。

童言童語

星星班 宸恩



有天幫忙接了同學回家，

一路上吵吵鬧鬧孩子們開始分享了自己的暑期生活，

宸恩：「xxx，你知道我有坐飛機去馬祖玩嗎？」

飛機倒來倒去的，咻~咻~咻~超刺激」

XX 同學：「我之前坐飛機去歐洲的時候也是啊，

我們一直在轉機，轉來轉去轉來轉去轉來轉去的……」

當我們「玩」在一起

青蛙班/子睿媽媽/谷靜

陪伴孩子遊戲的過程中，只要沒有安全的疑慮，我都會盡可能滿足孩子對「玩」的渴望，阿母也因此獲得重返童年時光的機會。

子睿三歲前，阿母常常踩著腳踏車帶他穿梭在台南的街道中，野餐是我們生活的日常，母子倆躺在草地望著藍天的閒適感，或者偶然抬頭看見彩虹的感動，當然最多是汗流浹背騎單車爬坡的勇往直前，但回想起來都是幸福的柔焦畫面呀！下雨天也是我們所期待的，我們會一起穿著雨鞋再撐把傘，聆聽雨水落在傘面上的聲音、感受雨水打在手心的溫度、手牽手奮力往水坑一跳的冒險遊戲。記得前一陣子台南連日大雨，母子倆踏進學校時發現遊樂場儼然成為許多小河匯集而成的小湖，子睿整個眼睛一亮，充滿期待地望向我，我說：「想玩就去吧！去踩水坑吧！」那天阿母站在一旁，心裡多麼羨慕孩子這種簡單的快樂。

幾週前準備帶著兄弟倆洗澡時，子睿突然拿出泳鏡對我說：「媽媽，我想戴著泳鏡洗澡，這樣眼睛就不怕水了。」我看著他充滿實驗精神的興奮模樣，不停地往自己頭上淋水，測試泳鏡的防水性，全程掛著滿意的微笑，忍不住吆喝老公進浴室幫忙拍照，殊不知那可愛一幕早烙印在媽媽的腦海裡了！

最近我們家也跳入露營的大坑中，因此爸爸陪玩時也不忘「投兒所好」，父子三人時而躲在客廳小桌下裝睡，時而手牽手唱著歌跳起營火舞，兒子們搬出家裡的鍋碗瓢盆準備野炊，最後一起躺在遊戲墊上看星星樂此不疲，雖然不能天天露營，但孩子的想像力和創造力卻能帶著我們穿越時空。

此外，自從朋友送了我們一頭舞獅後，「弄獅」也成為我們母子飯後的餘興節目，來我們家作客的孩子若沒舞個幾回是不會過癮的。記得拿到舞獅的第一天，阿母搬出平時亂買的手鼓、鈴鼓，一邊敲擊著節奏一邊亂亂提示兄弟倆「弄獅」的動作技巧（明明阿母自己也不會），母子三人輪流擔任鼓手、獅頭和獅尾，就這樣舞了一個晚上，比上健身房消耗的熱量還多！

感謝孩子帶給我重新感受童心、擁抱童年的機會，謝謝你們為阿爸、阿母的生活注入許多歡樂的笑聲與單純的感動，等阿爸和阿母八十歲時，別忘了帶我們去踩水坑喔！

童年時光

因互動凝聚的快樂

樹屋班/虹瑾媽媽/依群

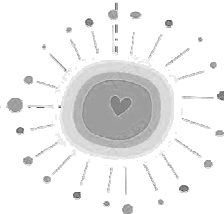
回憶童年時期，最喜歡的玩具是布袋戲紙牌
在家中我排行老么與哥哥姐姐的年紀相差很多
所以我最喜歡到家外與同年齡的鄰居，而大家當時最流行的就是玩布袋戲圓牌卡
3-5 個小小孩的我們，手指彈來彈去牌卡之間，嘻嘻哈哈~
是一種互動凝聚的歡樂
人情味，自然人與間互動是我一直嚮往的
感謝主！
我與女兒都擁有著這樣的祝福



圖 樹屋班/ 虹瑾

童言童語 星星班 / 秉念

有一天媽媽因為腸胃不舒服，到診所看診，
看完診後除了給藥，還有一張飲食的注意事項，
媽媽看完後，隨口跟開車的爸爸說：「幾乎沒有東西可以吃了。」
坐在後座的秉念馬上接著說：「媽媽，有啊！你還有藥可以吃啊！」



玩出生命力的童年

瓢蟲班/永涵 & 青蛙班/永璇爸爸/本龍

八月，隨著家裡的胖妮-永璇進入新樓小班。眨眼間，永涵也成為大班的姊姊了，在他們身上看到的童年，永遠是美好的、天真無邪的。它是我們一生中最歡樂的時光、也是我們最值得回憶的階段。等到中年時就很懷念童年，想要回到以前那個歡快的、無憂無慮的童年。可是時光一去不復返，要想像當年，只有一個最好的辦法：回憶童年。

隨著時代的進步和快速變遷，電子化商品的普及和滿街的夾娃娃機已成為現代小孩愛玩的遊戲，加上現代物質條件變好了，到賣場買玩具，變得容易了，然而卻少了親近生活和大自然的樂趣。在我們孩童時期，大地就是遊樂場，雖然民生物資不如今天，但我們卻懂得善用自然資源，找到任何與自然互動的方式，愛蹲在土堆上打彈珠、抓蟋蟀來相鬥、和為了採桑葉而四處奔波，為了就是讓自己養的蠶寶寶可以快長大來結繭。

因為爸爸媽媽剛在打拼事業，沒有給太多的零用錢買玩具，因此大家會相邀去挑樹、挑木頭，自作「干樂」（陀螺），採取團體競賽或個人單打的釘干樂，或者打尪仔標（紙牌）、打彈珠，從遊戲中獲得競爭求勝的樂趣，尤其對我們那時的小男生而言更是人人樂此不疲。也因透過陀螺等的競爭比賽，我們也學會了團隊合作和競爭。這些皆是未來生存的基本能力，也是由玩遊戲的過程中一點一滴累積出來的。

童言童語 瓢蟲班 / 詠寧



我問米拉：「學校有叫你們背九九乘法嗎？」

貝拉問：「什麼是九九乘法？」

米拉回：「應該是久久被懲罰啦！」

童年時光

和孩子一起憶童年

星星班/晨恩媽媽/方瑩

回憶起小時候，最愛的玩具是芭比娃娃

在家裡，我是獨生女，只有自己一個人玩，

真的…很 無 聊！

時常吵著爸媽要再生個弟弟妹妹給我，

但他們的答案總是：「生不出來了啦！」

爸爸出國，總是會買一隻芭比娃娃給我

還記得，有一次爸爸去法國，買了很貴的芭比娃娃

她穿著白色的芭蕾舞衣、舞鞋

頭髮是金色的，綁著包頭，戴著白色羽毛的花圈呢！

但是……我把她弄不見了，到處都找不到……

到現在還是很懷念那隻跳著芭蕾舞的芭比娃娃……

記得有一次，堂姐來家裡玩，我好開心啊～

終於有人陪我玩了～

和堂姐一起玩芭比娃娃，換衣服、睡覺、洗澡

突然，堂姐說：「我們來看看能不能把她們的手腳和頭拔下來吧！」說完，

馬上就把我心愛的芭比娃娃肢解了……

天哪！我內心好崩潰！開始大哭尖叫：「裝不回去了啦～～～」

堂姐說：「可以啦！妳看～我把她們都弄回去了！」

當天晚上，我做了噩夢，夢見芭比娃娃每個手腳都不見了，男版的芭比娃娃頭還掉了

下來，一直看著我……

就算是這樣，芭比娃娃還是我的最愛！

期許我的小孩，可以和我一起玩童年最愛的芭比娃娃

放手陪伴孩子也能擁有快樂童年

樹屋班/禹全媽媽/韶瑩

小時候的我，是在環境優美、依山不傍海的南投中興新村成長。那裡樹很多、腳踏車很多、矮房子很多、人們日出而作、日落而息，造就了穩定樸實、步調緩和、自在的環境。因此，都市的繁華、快節奏、讓在當時物資經濟水平都還算不錯、科技瞬息萬變的年代、又身為七年級生的我，有著父母時代傳承下來的念舊個性及環境影響的氣息。於是嫁來了台南、開始打造夢想中的家、為孩子選擇新樓，內心想念的就是父母給足我家的溫暖、及充滿愛的童年夢。

我的童年時光，家裡的玩具不多、我所擁有的…是抱了很久的一隻原本是白色、後來也不怎麼白的小白熊玩偶、和一隻時常掉了鼻子、黏了又黏、補了又補的浣熊娃娃、還有一隻可以演布袋戲的棕色熊手偶、以及擁有每天最開心也最快樂的時光，就是和哥哥妹妹玩辦家家酒、或是躲貓貓了。而那三隻可愛的玩偶娃娃，伴隨了我度過了上幼兒園午睡的不安、還有和手足一起成長的種種回憶。它們，在我長大了之後的某天禮拜日，跟著教會舉辦的愛心活動，從我的手中親手交給了育幼院的小孩了～這對我來說至今仍會是想念的玩具、是這樣充滿意義的離開我，給了我無限的回憶。

童年時的扮家家酒，對已經當父母的我們來說，這是一個充滿想像空間、和無厘頭對話的天真時期。童年時的我沒有琳瑯滿目的扮家家酒工具，都是拿家裡的大小器皿、化粧品瓶罐、媽媽的絲巾、爸爸當兵時的帽子、汽車裡淘汰的椅墊、來滿足各種裝扮角色的想像力。其他像是漢堡、薯條、水果…也都是拿當時用紙黏土捏塑好、彩繪後的成品來玩，擺盤起來一樣也是有模有樣、又繽紛美麗的啊！玩的空間有時是用超大紙箱當房子、或是睡前把整張床用好幾條被子搭蓋一個天棚、躲在裡面露營、或是就在院子裡、教會空地，用石頭、土塊、泥巴水，作水道、灌水、比賽捏超大顆泥巴球…這樣盡情的玩。

再來說的就是我最愛的躲貓貓了！在家裡面，我有好多個躲藏的地點，躲過床底下、窗簾後面、捲在厚棉被裡面、收納好的竹席捲裡面、門後面，尤其最喜歡躲在衣櫃裡了！不管是誰的衣櫃，我都能藏得好好的。躲進衣櫃的步驟是先要把衣櫃留個呼吸的小縫、再用堆積如山的衣物把自己掩埋、再來屏氣凝神聽外面的動靜聲、靜心等待～刺激在這個時刻可以聽見自己的呼吸聲、心跳聲、還有聽見其他被抓到的尖叫声～再來竊笑著讓大家呼天喊地的找翻天。當時爸媽不會限制我們怎麼玩、就算是整棟樓鬧

童年時光

翻了或躲著被大人發現時也不會去接穿我們，就讓著其他的小孩去找尋～放假日時，堂姊弟、表哥妹的加入，就增加了尋人的困難度，更為好玩！說也奇怪，看似沒甚麼的遊戲，我們也就這樣的玩、玩一個早上、玩一個暑假、甚至一個童年就這樣的過去了～

感謝主～讓我擁有父母給予的愛、給予我有手足的陪伴、以及充滿對物資珍惜的觀念，讓我在成為父母時也能有這樣的心態去帶領孩子、甚至學習用放手去陪伴的心態來為孩子鋪路，祝福我們的孩子們都能擁有一個快樂的童年。



圖 樹屋班 / 禹全

童言童語 青蛙班 / 慎恆

哥哥：媽媽，你要吹電風扇嗎？

麻麻：不用。我怕冷...

哥哥：奇怪了！胖的人不是都會怕熱嘛？！

（講的好順口）

我…只好繼續蓋棉被 zzz



新樓好食

- ❖ 張媽媽的拿手好菜總是讓孩子回味無窮，在此特別將新樓的經典料理與大家分享。



味噌拉麵

材料：

梅花肉、青菜、老薑、蔥、冰糖、酒、味醂、醬油、水、油、柴魚、味噌



作法：

1. 熱鍋放油爆老薑、蔥段，加水、糖，轉小火慢慢熬煮，加入醬油待有香味後，加入味醂、酒、柴魚、梅花肉和水，中小火煮約 50 分
2. 撈起來放入冰箱，隔天將肉放入滷汁內煮滾後關火悶。切片待食。
3. 味噌湯：另起湯鍋，水滾，味噌加熱水攪拌均勻，倒入湯鍋，加入少許糖、柴魚，加入少許滷汁試味道，依個人口味調整。
4. 將煮燙熟的麵、青菜、玉米、紅蘿蔔裝入碗中，加入肉片及味噌湯，就是一道香噴噴的味噌拉麵囉！