

## 主編的話

當七年前牽著孩子的手走進新樓，與新樓的連接開始豐富了我與孩子的生命。走過七年的點點滴滴，當我在為孩子即將畢業感到不捨及眷戀的同時，閱讀著畢業孩子們字字句句對新樓的回憶，才知道原來畢業並非結束，而是將美好的一切深深的烙印在心靈深處，化為滿滿的養份，在未來充滿荊棘的路上陪伴滋養著我們。並能再次感受到，原來回憶是那麼紮實有力量，可以成為我們最堅強的後盾。

感謝每位協助撰稿的畢業家長們無私的分享，謝謝你們願意紀錄下這些生命中的感動，與大家一同分享。即使在陪伴孩子成長的路上偶有顛簸，但同時也為孩子的成長茁壯感到無比欣慰。謝謝副編張婷，在充滿挑戰的教養之路上，一直當我的伙伴，陪伴我、幫助我，共同成長。因為大家的幫忙，「愛在新樓」才得以順利出刊，有你們真好。以這份刊物，送給我的寶貝宇瀚及所有的畢業生，祝福大家在成長的路上健康平安、快樂長大。

宇瀚媽媽－幸洳



## 園長的話

感謝上帝，16年前帶領我走入新樓。

每一天與圍繞在身邊的小小生命交會，孩子開啟我的視野，帶我看見生命極其奧秘的事，這是一首生命之歌，讓我內心油然而生頌讚，感謝主。

孩子長大了，離開新樓，在新樓快樂探索自在生活的日子，織就了一張張綿長而細密的愛之網，不管長得多大多高，他們的心裡有一塊地方深藏著童年時光層層堆疊的生命滋味，深刻的體驗經歷感受一直伴著他們，許多情境常會自然的浮現，也會很自然的分享－我喜歡新樓…我想念新樓…我在新樓…，每每回憶起，他們的嘴角會輕輕的上揚，一份喜悅甜蜜湧上心頭，這是成長很重要的力量。

謝謝這一群畢業生真情流露的分享，深深觸動我心，謝謝編輯群真情著力。





# 謝謝你們陪伴我，和我一起成長

林耘樂／復興國小三年級

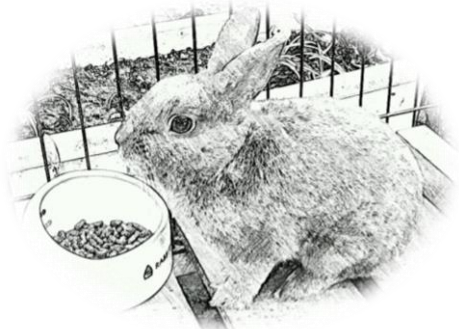
我打開新樓的畢業紀念冊，回想起在新樓許多有趣的事情，例如：和楊博鈞一起玩、被蓮霧炸彈攻擊，和啞比聊天……

我在新樓最喜歡和楊博鈞一起玩，我們常常在小沙池裡挖了一個大洞，沙子又鬆又軟，就像一塊軟軟的海綿蛋糕一樣。我們把捲好的紙放進去，邊玩邊笑，連樹上的小松鼠、天上的小鳥都聽得到我們的笑聲，我們也開心的笑了。我說：「下雨天的時候，水可能會流到裡面去喔！」楊博鈞說：「對啊，我們如果在水管的盡頭挖一個洞，水就會流到那個洞裡，到時我們就有水可以玩了。」我們就這樣子說說笑笑，玩了好多個上午，真是有趣。

我最愛玩新樓的蓮霧炸彈，新樓的蓮霧炸彈掉到屋頂上，會發出「砰砰砰」的聲響，像一顆顆頑皮的炸彈，讓小朋友嚇得抱頭鼠竄。蓮霧炸彈掉到地上的時候，會有一股甜甜的香味，香味像鮮美的果汁，讓人聞了就直流口水。我有時候會被冰涼的蓮霧炸彈炸到，身體就像被可愛的小精靈潑上清涼的蓮霧汁，真好玩！

我在新樓最想念的就是可愛的啞比。啞比有著毛茸茸的身體，長長的耳朵，又圓又黑又亮的眼睛，還有一對粗壯的後腿。有一天，我們在玩捉迷藏的時候，我躲到啞比的籠子附近，聽見啞比的聲音，卻沒發現啞比。我找了半天，才發現啞比已經跑出籠子了，他就像一個小偷一樣躲躲藏藏的。我趕快報告代香老師，代香老師趕緊找到啞比，並將他放回籠子裡。我好好奇喔！為什麼啞比逃走，還知道要躲躲藏藏的呢？

我闔上新樓的畢業紀念冊，謝謝代香老師、瑞萍老師、我的好朋友、啞比、松鼠、榕樹、沙坑……謝謝你們在這麼多年陪伴我，和我一起成長。我會帶著這些回憶繼續陪著我長大。



◀ 我和媽媽開玩笑，笑出來就哭了

繪圖小孩：林牧澄／糖果班



## 新樓點滴

陳耘寬／勝利國小三年級

每年的大學習區，我最喜歡去的就是木工區。我小班、中班、大班都是參加木工區喔！我在木工區做了湯匙、小車子、還有椅子呢！

我做車子的時候，先用砂紙摩擦木頭，讓表面變光滑，然後用螺絲釘把四個輪子鎖在木頭上。轉轉看輪子有沒有鎖得太緊或太鬆，輪子才不會卡住或掉下來。做好之後就可以和同學一起玩車了！

我在做椅子的時候，是用釘子把一塊塊的木頭釘起來，然後用油漆刷塗保護漆，塗完表面會變得亮晶晶的。拿回家之後，我把椅子放在鞋櫃旁，大家就可以坐在上面穿鞋子了。

我覺得木工區好好玩喔！我好想再去做一張椅子，放在家裡坐。但是我已經畢業了，沒辦法再去木工區了！

=====

陳韞璞／勝利國小五年級

新樓的蓮霧樹是我最喜歡的地方，可以直接爬樹，也可以從旁邊的網子爬上去。爬上去可以眺望整個幼稚園，靠著大樹也是一種享受。

在樹上涼風徐徐，不過有時大家都搶著上來，樹上很擠，就要打斷美好的時光，下去玩別的東西。

最近去接弟弟的時候發現樹上長了一些怪怪的東西，弟弟說樹生病了。希望樹趕快好起來，不然大家會不敢去爬。

=====

陳麗澤／後甲國中一年級

一轉眼間，我從新樓畢業已經六年多了，而每天的午餐時間，就是我最想念新樓的時候。

我想念廚房媽媽煮的飯，它不只非常美味，裡頭還加了滿滿的愛。每次進到地下室，一碗一碗的飯就在桌上等著我們，我們總是迫不及待的掀開蓋子，拿起餐具開始大快朵頤；就算有時挑食，吃得特別慢，也會有老師坐在一旁，耐心的等著我們吃完。新樓的午餐，給人一種親切的感覺，和在餐廳是不一樣的感受。

因為新樓的午餐實在是太好吃了，升上國小，馬上覺得營養午餐相形見绌，常常連吃都不想吃。後來雖然慢慢習慣了，但還是對廚房媽媽的手藝念念不忘。不過，在嚐到國中的營養午餐後，我對小時候浪費午餐的行為感到非常慚愧，或許是我從小吃的東西都太好吃了，才會這麼挑剔，但我對新樓午餐的想念依然只增不減啊！



在某次參加弟弟妹妹的畢業典禮時，聽到畢業生在台上念著：「畢業了，就不能吃到廚房媽媽煮的咖哩飯了！」我不禁感到心有戚戚焉；如果每天中午都能享受新樓的午餐，該有多好！讀新樓的小孩真的超幸福！



## 還記得那充滿笑聲且歡樂的地方嗎？

黃沛希／大光國小四年級

還記得那充滿笑聲而且歡樂的地方嗎？沒錯，那就是新樓幼兒園。

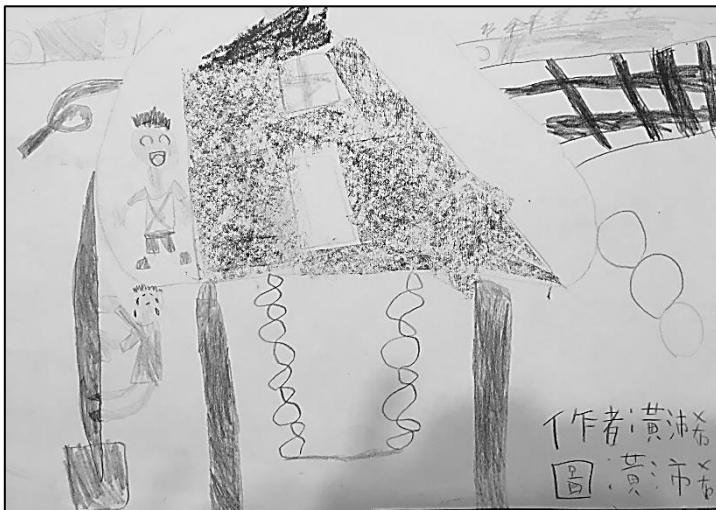
那是一個夏天的早晨，許多孩子走進幼兒園，當他們第一次看到樹上跑跳的松鼠和陽光下的蓮霧花雨，就充滿了好奇心。時間總是過得快，一轉眼，他們也變成了樹上的小松鼠，在樹屋爬上爬下；在跳跳床上跳來跳去；在黃沙區、白沙區、黑沙區玩泥巴球大戰，以及爬竿、爬樹並坐在上面談天說笑、看風景、吹風。當然，不管是吃肉燥飯還是水管麵，一定都是開心的把它吃完，放學還捨不得回家。

時間總是不等人，那一年我們坐在彩虹階梯上拍畢業照。我們都知道，再過不久我們要離開這裡了，心裡很捨不得，我們總是珍惜每天的快樂時光，但是時間還是一天一天的過去。終於，那天來臨，我們奔向了一個新的世界——小學，但是也依依不捨離開新樓幼兒園。我曾經想過：「如果人生能重來過，那會有多好。」

如今，我們已經小學了，也不會再去幼兒園。但是，每天都會想著那些快樂時光，是多麼美好，我們也永遠不會忘記那些無價的回憶。



回憶是…再也無法重來過的事；回憶是…再多錢也換不回來的東西；回憶是…最高貴的友誼，是超越物種、真誠無悔、永誌不渝的信賴；回憶是…每個人都經歷過的事情。珍惜這些時光，是你我的功課；珍惜這些時光，你的人生會一天比一天更好。



繪圖小孩：黃沛希／畢業生



# 我最喜歡去的地方

鄭聿妘／南大附小四年級

以前小時候，每天我最喜歡去的地方就是新樓了！新樓總是會有笑容滿面的老師迎接我們，平時一到新樓，我就把書包丟到一旁，興高采烈地找好朋友一起玩，一整個早上都可以把所有區域玩遍。其中我最喜歡的是工作區，那裡可做毛線球和縫工，每當做完一件件作品時，總有一種說不出的成就感，迫不及待跟同學分享！

遊樂場時間，新樓與其他學校最不同的地方就是沙子很多，我從碰也不敢碰慢慢變成髒的要命，每天都玩得不亦樂乎！中午，聞到飯菜香腦中就聯想著：「午餐吃什麼呢？」當然，每一餐都不會抹滅我的期待，十分美味！

放學了，雖然玩得很瘋卻很想媽媽，一看到媽媽來接我，就露出了開心的笑容。我要謝謝新樓的老師、同學，給我這麼好的回憶！



繪圖小孩：鄭立磐／蒲公英班

## ～童言童語～

林牧澄／糖果班



昨天晚餐時，小澄忽然衝著對我說：「媽咪，滾啦～」  
我簡直不敢相信自己的耳朵，  
這是我那愛撒嬌、總是笑眯眯的小貝澄嗎？  
他怎麼會說出這種話？在哪裡學的？  
會不會也對同學、老師這麼無禮？  
該怎麼導正他？  
我心中一冷：「你說什麼？再說一次！」  
小澄燦笑如陽光：「媽咪，『Good night! 』」



.....  
呃，對不起，媽媽耳殘兼想太多了.....



## 我在新樓感動的回憶

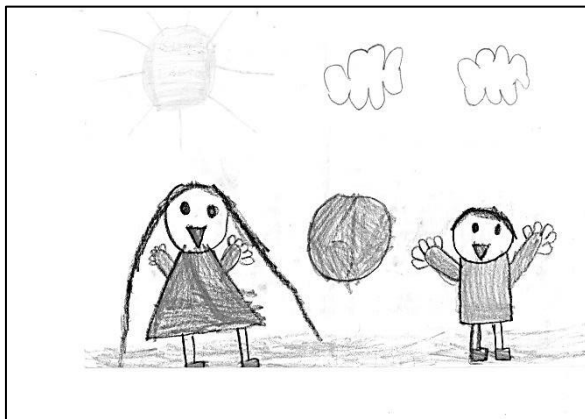
周逸謙／立人國小六年級

在新樓幼兒園的三年生活，不只比在小學快樂許多，也留下許多大大小小的美麗回憶。我印象最深刻的事有自由日、兒童劇場的演出、感恩節和聖誕節活動，這幾個活動也是小學不曾有的。自由日對全幼兒園不論小孩、老師或園長都是一個很特別日子，在自由日當天，我們可以穿一些和平常不同的服裝，連睡覺的地方都很特別。我不記得小班時我穿過什麼和睡哪裡了？但中班是穿爸爸同事到美國NASA買的兒童飛行裝和在辦公室睡午覺，而大班則是穿睡衣到學校，睡在放棉被袋的櫃子裡。整個上午都是自由日的活動，老師們很用心地設計許多簡單又有趣的活動或闖關，我不僅玩得很開心也把衣服弄得髒兮兮的。哈哈！當天廚房媽媽也會特地準備特別的午餐，好讓我們可以帶去神學院野餐。

我第一次的兒童劇場是演猴子，因為是小班，所以也搞不清楚狀況，反正就跟哥哥姐姐上台去。至於台詞，當然也是背不起來。中班飾演狐狸，大班又再演猴子。在演出前我們都會和老師排演幾次、跟媽媽討論戲服的製作、製作海報以及到各班去宣傳。兒童劇場不論是看戲或演出通通都精采。午覺起床、吃完點心後，彩虹階梯前人潮也慢慢多了起來，要演出的孩子既緊張又興奮。爸爸、媽媽、哥哥、姊姊、阿公、阿嬤幾乎全家總動員都前來觀看，台下的孩子帶著期待又開心的心情來看戲。整個園區好不熱鬧。

感恩節除了有奇奇餐具外，當天的中餐是我最期待的，因為是由各班的爸爸媽媽所精心準備。老師會把各班的菜餚擺在教室前，感覺上就像去吃自助餐，真的很棒！聖誕節的報佳音也是我很喜歡的活動，我們可以自由打扮成任何關於聖誕節的人或物。記得我有扮過牧羊人、天使和禮物。我們還會帶著聖誕紅、卡片，到神學院挨家挨戶的拜訪與唱詩歌，真的很有趣。

每當我翻開學習檔案，看到小時候的照片，心中頓時充滿溫暖。謝謝全新樓的同學及愛我的師長，讓我在新樓三年留下許多點點滴滴的感動回憶！！



繪圖小孩：周倚昕／糖果班



# 我最愛的幼兒園

黃宇柔／西門國小三年級

相信大家都有喜歡的幼兒園吧！我最喜歡的幼兒園就是「新樓幼兒園」。

我喜歡這間幼兒園原因有四個：

1· 廚房的朱媽媽煮的飯很好吃、味道好香，會讓人口水直流，其中我最喜歡的菜色有：咖哩飯、白醬筆管麵，那裡的點心也很好吃，還有每天早上吃的水果都不一樣。

2· 幼兒園裡的每位老師都很溫柔，我最喜歡的老師是瑞萍老師，因為她都不會罵人，都會溫柔的說。

3· 幼兒園的遊樂場也很好玩，我最喜歡樹屋了。

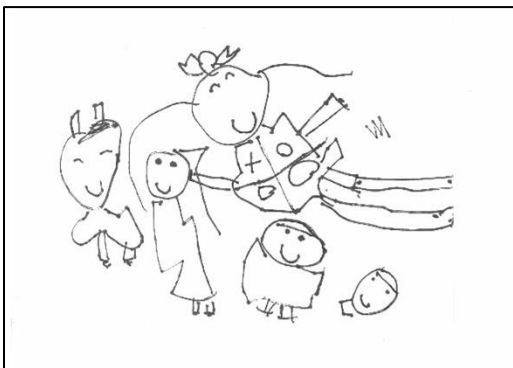
4· 我也喜歡幼兒園舉辦的活動，其中我認為最好玩的是兒童節和感恩節，兒童節會請媽媽準備便當到學校吃，還可以在桌子上睡午覺。感恩節則是選一種水果挖空當碗，這些活動很有趣，我們大家都喜歡。

在新樓時每天都可以聽故事，我也很喜歡，我最愛新樓幼兒園了！



▲ 兔子、姐姐和媽媽

繪圖小孩：黃宇慈／烏龜班



繪圖小孩：黃宇婕／魔法班

## ～童言童語～

杜光翹／糖果班

姑姑：妹妹下個月就要出來囉！

啞弟：下個月是幾月？

姑姑：六月

啞弟：那妹妹是畢業生，畢業才出生…





## 捨不得離開新樓

吳婕妤／南大附小三年級

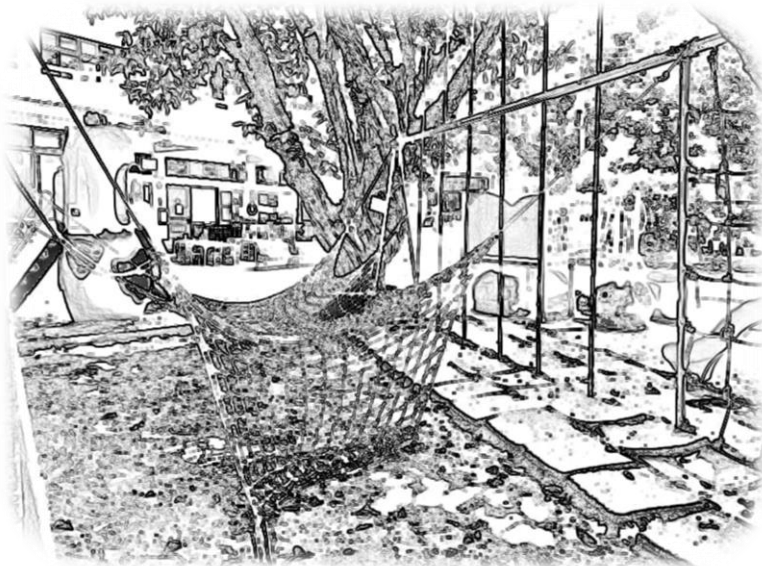
我在新樓幼兒園讀了四年，那時還有小幼班，記得我一開始進去時會一直不想跟媽媽分開，所以一直哭，但是老師都會帶我去散步、去看看兔子啣比，讓我心情好一點。新樓幼兒園裡有一個很大的遊樂場，那裡面都是沙，還有一個樹屋可以在上面玩，還有一棵樹可以爬上去，我覺得很好玩，我記得我最喜歡坐到爬竿上吹吹風、聊聊天、看風景。

小班的時候有些事是我第一次做的，印象最深的是演兒童劇場

，我記得我小、中班都是演小白兔，很緊張可是很好玩。還有跟哥哥姐姐們一起玩遊樂場，在大班的時候我都會跟一些男生玩鬼抓人，那時候我跑得很快，他們都抓不到我。朱媽媽煮的午餐和點心也很好吃、很營養，我最喜歡吃新樓的咖哩飯，現在我在國小吃營養午餐的時候會覺得有點難吃，很想要再回新樓吃午餐。



繪圖小孩：吳婕妤／畢業生



雖然現在我已經畢業了，但我弟弟還在讀，所以我還是可以常常回去玩，每次回去我都會跟小朋友們玩得很開心。可是今年我弟弟就要畢業了，弟弟很不想離開，我也很捨不得，因為這樣我就不能常常回去玩。不過我還是會很想念新樓的一切，我會和弟弟找時間一起回去找老師，一起再去遊樂場玩。





## 美好滋養成為我往前走的力量

王愷彤／大成國中二年級

我的頭腦有個地方就像 4 D 電影院，每段記憶就像影片，有時生活疲憊，頭腦會不太發達，有些片段會被腦袋自動刪除，或被藏起來。但有一部屬於我的新樓幼稚園人生影片，至今我仍常重複倒帶觀賞，像個阿呆在現實中傻笑。那些片段是平常是美好，是文字敘述不出的成長力量。媽媽問我那段日子有沒有給現在的我帶來什麼影響？我無法用很直接的文字去描述，我試圖用直述回憶片斷來想想看。

幼稚園的我每天早上都像影后影帝上身，演「裝病」這齣戲，當然每位父母都不吃這套，但身為小孩的我，總得要跟媽媽賴皮一下。但這些行為使我成為班上的「遲到大王」，即使遲到了，我還是會從容不迫的像個小公主走進去，東摸摸西摸摸一下，才加入大家。當我沒遲到時我最喜歡跟朋友玩娃娃屋！我們會把毛線用膠帶黏在朋友的背上，在教室遛狗，當時大家很會演，會自動學狗叫聲，全程用爬的，連講話都用狗叫聲，當時的大家都很努力的扮演遊戲角色，非常有潛力當未來的影帝影后。有時玩得太忘我，老師還得跑來把我從遊戲中拉回現實，叫我去畫每天都要畫的日記。而有時會故意不去畫每天都要畫的日記，直到老師來叫我畫，賴皮是我那時候可以盡情任性的手段。

我期待每天早上的點心時間，點心都是水果，每次好像都有小蕃茄。因為我都没嚐試小蕃茄，所以不敢吃，但它又常常出現，其他同學們也吃得很開心，於是我鼓起勇氣，來嘗試我人生的第一顆小蕃茄，看看它到底多神奇？讓大家這麼愛不釋手，還每天得在學校點心時間見它兩次。於是我很勇敢的把它放進我的嘴

裡，咬下去那剎那，我覺得我的人生好像走到盡頭似的，它的汁往我的鼻子衝上去，痛得我以超高分貝尖叫和大哭，所有小朋友都停止了他們的動作，用驚恐的眼睛看著老師和我。還好當時只有我們班，不然那時是許多小男孩心中萬人迷的我，可能會因此形象破滅吧！那次，我把小蕃茄列入無限黑名單中，這輩子絕對不碰！

還有每當要按照大中小班這樣坐時，我總是很期待哪天我大班時能拿小椅子坐在最後一排，但現在回頭看，坐在最前排的時光最好了，期待老師講故事，發讚美卡，還有分享自己的寶貝。

星期一青年公園上一些戶外的課程，當然還有自己的自由時光，去玩遊樂器材，把衣服弄髒到媽媽洗衣服時會很頭大。老師發餅乾時，許多女孩們會故意把餅乾掉到地上，再跑去跟老師要，只為了要餵松鼠，青年公園的松鼠們



只有 Happy Monday，沒有 Blue Monday。星期一也是我的心機日，學校為了比較好找小孩認出我們，所以讓我們穿上上面繡有新樓的橘色的 T 恤，我很愛漂亮，每天媽媽會幫我打扮得漂漂亮亮，愛美的我總是會覺得那件衣服很醜。到中午刷牙時，會和一群女孩們，互相幫忙把衣服潑濕後，跑去跟老師說，這樣我們就能換自己喜歡的衣服，但到下午遊樂場時間必定又會髒掉，貪玩後留下來的戰績讓媽媽這天需要非常辛苦。

遊樂場時間，所有小朋友都要先噴防蚊液，不然我們稚嫩的皮膚上面會有紅豆大兵，噴完



後，我總是都會跟朋友到黑沙區做每個新樓小孩都會做的「泥巴球」，我們還發現了金沙泥巴球，只要把黑沙和白沙混在一起，就會變成金沙，最後在黑沙區的溜滑梯裡把所有做出來的泥巴球疊成金字塔，準備泥巴球大戰。有時我會去爬欄杆，到了最頂端後在上面走來走去，還叫老師看我，但有時為了刺激，就會從旁邊的樹爬到網子，再爬到欄杆上。所以這些練習，讓我在國小是班上爬杆高手，也是最快的，不過現在的我可能爬不上去。我們還會玩所有小孩天天必玩的經典遊戲「扮家家酒」。跟男生打槍戰最好玩，整個遊樂場就是我們的戰場，有一次我玩到一半想上廁所，但老師在洗廁所，所以我在外面尿了出來，但我一心只想去跟他們玩，小孩就是有丟臉的本錢。還有早上的遊樂場時間，我們很喜歡揪團去問朱媽媽今天的菜單，最滿意的回答就是咖哩飯，水餃也是，吃飯時地下室超吵，耳朵總是會嗡嗡的，大概是在說今天的飯太棒了。

當然每個小孩都忘不了的就是去看別班演戲啦！或是自己演，但記憶中我好像都不會緊張，而且我們講話是很喜歡去含麥克風，我印象最深刻的是拿一根棒子操作人偶，躲在布底下演戲，爸爸大費周章的買了一大堆材料，花了一大堆時間，做了一隻超逼真的老鼠媽媽，老師也稱讚了我的老鼠，自從那次後，我就超喜歡演戲的！

那段日子有什麼影響嗎？我知道在新樓的童年，是多麼無憂無慮的時光，可以大膽放心去探索學習許多美好又重要的事物，讓我擁有一顆勇於冒險、勇敢、善良的心，應對許多挑戰。但也不得不說剛開始上國小非常的辛苦，因為沒教ㄅㄆㄇ和1 2 3，所以每天都很辛苦的加強。我還為了ㄅㄆㄇ作了人生第一次弊，受了很大的處罰，是我第一次在學習上感受到辛苦。但我仍感謝幼稚園沒有將那些課程加進來，讓我擁有完整的快樂學習經驗，讓我不時還可以進到我的電影院回味那些無憂無慮的片段，靜靜的享受它的美好滋養，成為我往前走的力量！



莊千尋／烏龜班

### ～童言童語～

教室廁所的男生小便斗故障，  
不管有沒有人都會一直沖水，  
千尋進去上完廁所後，馬上來告訴老師：  
「老師，那個「飲水機」壞掉了！！」



# 我永遠不會忘記你

侯喬恩／大光國小四年級

每次媽媽騎車載我經過新樓幼稚園附近的時，都會勾起我又濃又甜的回憶啊！我總是用撒嬌的聲音跟媽媽說：「妳是故意繞到這兒的嗎？我是多麼想坐時光機再回到新樓幼稚園呀！」我還記得以前在新樓幼稚園的種種快樂時光：那好玩的遊樂場、蓮霧樹隨時掉下來的炸彈、松鼠吱吱喳喳地跑來跑去的有趣模樣、螢光公車上面玩遊戲，還有教室各個角落的學習區，都一一清晰地浮現在我腦海裡，一輩子也忘不了啊！

我現在已經是小四生了，雖然在幼稚園時，沒有學過什麼ㄅ、ㄆ、ㄇ、123，但是我幾乎每年都得五育獎唷！老師還讓我代表班上參加作文比賽和朗讀比賽。我也非常積極的參與學校各種社團，例如：獨輪車、黏土、科學、桌遊等等。

其實我每天都偷偷向上帝禱告著、期待著，新樓能有國小、國中、高中，甚至大學啊！讓大家都再次回到幼稚園時那樣的環境，快樂的、沒有憂愁的、沒有煩惱的、沒有壓力的，我永遠不會忘記你～我最愛的新樓幼稚園！



## ～童言童語～

吳宇瀚／糖果班

宇瀚要過生日了～

媽媽：「現在很流行髒髒包，我做一個髒髒蛋糕送你好不好？」

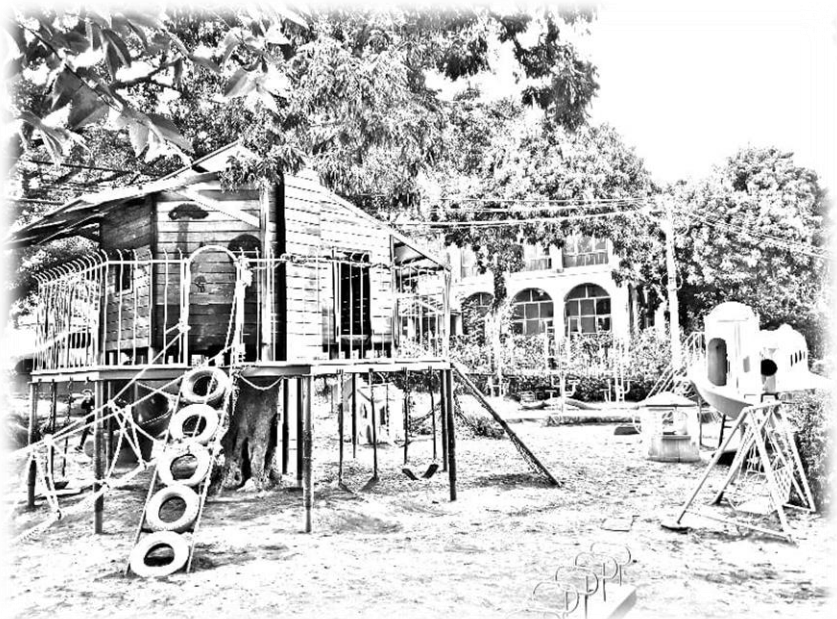
宇瀚：「不行啦～髒髒蛋糕上面會有垃圾，很髒，不能吃啦！」



## 從被幫助到幫助別人

陳冠亨／南大附小五年級

雖然我已經畢業四年多了，但我還是忘不了新樓幼兒園，因為裡面有慈祥的老師，還有黑沙區、黃土區。所以小朋友回家後總是髒髒的。在新樓幼兒園中我最喜歡的就是大學習區時的大娃娃家，這些時間你可以到其他班玩，也可以到木工區，也可以去寫粉筆。另外還有奇奇餐具，在感恩節那一天你可以用水果或其他的東西當碗，一個家庭做一道菜，然後就一起分享。



每年聖誕節義賣，安親班的老師都會帶我們回新樓做愛心義賣。這些都是我們一起從新樓幼兒園畢業的小朋友一起親手做的，我們有賣過饅頭、披薩、麵茶、果凍、巧克力、糖葫蘆。所以我每次回到新樓都很開心。我在新樓幼兒園中學到了很多東西，我從一開始都不認識到最後捨不得離開；從被幫助到幫助別人；哪裡可以去哪裡不能去；什麼事可以做什麼事不能做。而且我也在那裡交到了很多的朋友，學到了很多的知識，得到了很多的開心，所以我非常喜歡新樓幼兒園。





## 在新樓·完成孩子生命中的第一個圓

黃淑禎（倍恩媽媽）

（黃倍恩／南大附小三年級）

依稀記得三年前，幫倍恩戴上親手製作的畢業花冠，感觸很深，孩子成長的真快！看著孩子在新樓的點點滴滴剪影，真捨不得！在畢業典禮那天，牽孩子走過「成長之路」，「成長之路」有稻草、竹子、木塊也有冰塊及木屑，牽著他陪他走這一段路，是要告訴孩子：「未來的路有像稻草一樣柔軟也有像木塊一樣堅硬不平，更有像冰塊一樣的冷冽。但是你不要害怕，因為我會牽著你的手一起用愛跟勇氣陪你走過～」離開歡樂溫暖的新樓大家庭，很感傷！但我相信在這片沃土得到的養分足夠讓孩子迎接下一個成長階段的挑戰。

還記得在新樓時，倍恩常會看著某個水窪或物品發呆放空，園長經過總會摸摸他的頭稱讚他未來一定是個哲學家。孩子在新樓累蓄的養分讓他的小學生活更豐富，總是比別人好奇搶先發問，也比別人勇敢的面對解決同儕問題。雖然會在拿到考卷時開心的哼歌或轉頭告訴同學答案、常發呆放空等，這些在老師心中或許是棘手問題，但在我的心中是孩子獨特的特質也是必經的成長歷程。

在二年級下學期終於轉到教學多元、創意的小學，倍恩的小學生活也因此開啟了另一無限的可能。但想說的是，其實在先前的小學所遇到的困難與挫折，對他並不是一件壞事，這樣的生命洗鍊會在心中埋下種子，成為人生的借鏡，而遇到喜樂的恩典會在心中成為養分再次萌芽！

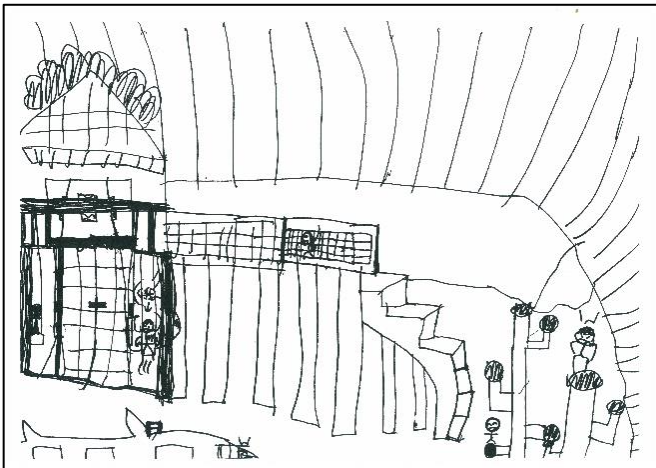
發現在新樓成長的孩子，總會保有他（她）原本的模樣，長出獨特的氣質與個性，雖然隨著成長伴隨而來漸強的自主個性，有時真會讓人無語也讓人吃不消，但很慶幸孩子總能真實地表露與溝通，也讓我陪伴著他一起自我成長。

新樓，是倍恩心中永遠的樂園，到現在他還珍藏著畢業時的寶物袋，裡面放滿著老師與同學贈送的愛的禮物，他想到時拿起來看就會露出滿足的微笑，是療慰心靈的最佳寶物（爸爸媽媽們記得要提醒寶貝收好寶物袋）。倍恩每次回到新樓就會到沙坑區玩沙，爬到樹屋玩耍，彷彿又看見天真無邪幼小的他，連媽媽都覺得每次回到新樓就像回到一個溫暖的家一樣。看到園長、老師溫暖的笑容，

看到熟悉的爸爸媽媽們的身影，相互聊聊天近況都是一種心靈上的慰藉以及動力。

感謝新樓的園長與老師陪伴孩子完成了他生命中的第一個圓，是這麼的富足與圓滿！也感謝怡雯老師成為我的朋友，在倍恩畢業後上小學的這些日子陪伴著我一同走過。在新樓的那些日子，也是全家成長的美好日子，會成為和孩子共同擁有的一段美好的回憶！

繪圖小孩：黃倍恩／畢業生



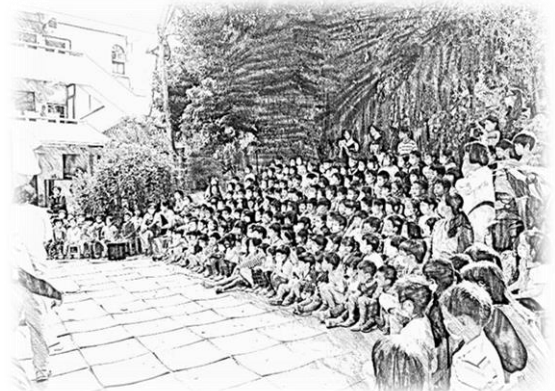
# 愛一直都在

施佳妤（弘丞媽媽）

（楊弘丞／文元國小一年級）

一場無毛雞的戲劇公演  
人與人間本就無差別，優劣之分  
帶著孩子回到記憶中的園所  
重啟那已完結的情感  
幼時的園地  
景物依舊，人事漸異  
些許近鄉情卻  
不變的是孩子們熱情的回應  
化解了那羞澀的情懷 摸著沙，爬樹屋  
沿著杆子一跳，完美落地  
嬉戲奔跑，沙塵飛揚  
一草一木，盡是收在眼簾

午后的陽暖暖地  
時光任意流逝  
再度各自西奔  
這場充電的停留時刻  
足以再應付現實中的挑戰  
奮戰幾回  
新樓令人回味的愛  
新樓時刻動容的情  
充滿愛的氛圍  
情緣濃厚的園所  
給遊牧的學子  
暖心牽繫著



細數離巢已近一年，在新的日程，不免偶爾充滿荊棘挑戰，看似困難，尚也關關過。遇見挫折，讓自己再試一次和提高解決困境，並協同友伴共創效益的能力，這是新樓帶給孩子的滋養。離巢前，總想有朝一日，壯大自己，到外尋覓更大更美的窩待著，總認為外面的世界才是最合心意的居所，不甘願窩在這擁擠又多事的巢穴裡。待羽毛漸豐，小巢已不敷使用，待準備飛翔天際之時，才驚覺，這小小的巢，連那不起眼的花草，全是那麼的溫馨可愛。展翅中偶遇亂流，想起過往，學習穩住核心，振翅學習如鷹乘風上騰，不免也順利越過氣流，飛向青天，飛上高山，俯視低谷，穿過寒帶，橫過沙漠；回首來時路，佇足停留，細看枝葉，依舊翠綠，閱覽四方，巢穴依舊在不遠處候著，原來愛一直都在，待倦鳥隨時歸巢～～



## 在新樓一起成長的歲月

葉惠蓮（羽呈媽媽）

（陳羽呈／南大附小三年級）

我家孩子是個極度敏感的小子，在很小的時候就非常容易暴走，因為不善言語沒有辦法講出心裡的感受或是想做的事情，常常驚聲尖叫搞得家人崩潰，媽媽也頻頻理智斷線，大吼小孩或是動手揍孩子。但是進入到新樓幼兒園，開啟了我一段新的教養之路，每天早上送兩歲半的孩子上學，對我來說是最大的挑戰，孩子哭的聲嘶力竭，而我只看到新樓幼兒園的老師輕柔地安撫孩子，轉移孩子的注意力。雖然媽媽離開後，還躲到教室外面，不停地從教室後面的窗戶偷窺老師怎麼對待小孩的，深怕老師會抓狂失控揍扁我們家的孩子。但是我只看到



老師很有耐心的引導孩子做完每天該做的事情，沒有大聲喝斥，從那時開始，我對新樓的老師有深深的佩服，因為即便是自己的孩子這樣的狀況之下，心裡還是覺得很煩，此時

此刻怎麼可能會耐下性子好好跟小孩說話呢？但是我不停的告訴自己，老師都能做到了，孩子的媽媽怎麼可以那麼沒耐心呢？

我開始學習轉變自己的教養方式，同時，在這裡，當孩子犯錯的時候，老師會溫柔堅定地告訴孩子：「你需要幫忙嗎？」而不是嚴厲的斥責，這也是我努力想要學習的地方。直到現在，面對孩子在學校犯的錯，雖然心中有滿腹的憤怒，但是我已經可以轉身先喝一杯水，平靜自己的心情，再和孩子好好談。在新樓我也學到了，情緒穩定的重要，尤其是媽媽的情緒

穩定對孩子是安全感的所在，因此這一路走來我不停的告訴自己情緒要平穩，千萬不要暴走，縱使有幾度忍不住，但多數時候我都能耐著性子教養孩子。我發現我也在潛移默化小孩，原本在小幼班情緒時常暴走的他，進入中班之後情緒慢慢穩定，進入到小學之後，孩子的情緒非常平穩，很少失控，自制力也非常的強，深得老師的喜愛。雖然會犯錯，但是修正能力很強，只要稍稍用嚴厲的語氣告訴他什麼是對的什麼是錯的，他很快就能修正自己。

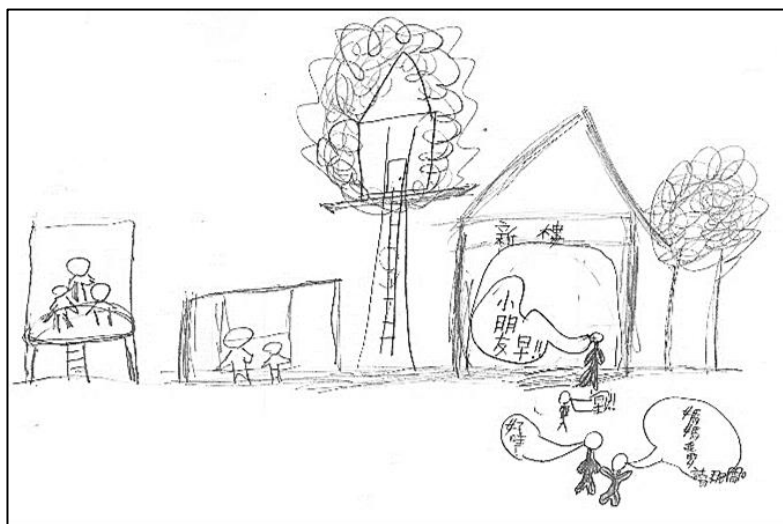
在新樓，學習人際關係更是重要的一環，它教會了孩子怎麼和同儕互動，這對於身為獨子的小孩是非常重要的，我們家的孩子原本是個不知怎麼跟其他人互動的孩子，現在進入到小學之後，人際關係相當得好，他懂得同理別人，懂得妥協，懂得合作，這些都遠比成績優異要來得令我高興。我們在新樓幼兒園四年，年資不算久，在這裡多的是年資七八年的媽媽，這裡的媽媽都臥虎藏龍，帶著我認識好多我的生活圈裡不曾去觸碰的事，整個眼界大開，這是我們進到新樓之前，從來都沒有想過的附加價值。

在這裡，從老師對待孩子的態度，親師談話裡，我學到很多教養的技巧，感覺在新樓幼兒園根本就是買一送一。不只是孩子能在安全溫暖的環境裡成長，家長也學到了怎麼處理孩子的情緒，對於我家這個超級敏感的孩子，我曾經不知所措，只知道大吼大叫，變成一個吼叫媽。但慢慢地，經由老師的引導，我慢慢看到了孩子特殊的氣質，因而慢慢接受孩子天生



的氣質，慢慢磨合，終於找出合適的教養方式。而媽媽也同時地在自我成長，在這邊我知道了媽媽把自己的身心靈照顧好，自然會有平穩的情緒，小孩的情緒也會跟著平穩，這對於孩子的成長是非常重要的。

雖然我們已經畢業了兩年多，但是新樓的價值和理念還是不停深深地影響著我們，每個學期回去校園走走，更是我們充電的來源，看到熟悉的園所，看到熟悉的老師，都會讓我們想起那些日子，那些有快樂有淚水的日子。



繪圖小孩：陳羽呈／畢業生





# 一輩子的美好回憶

施育芃（鈞喬媽媽）

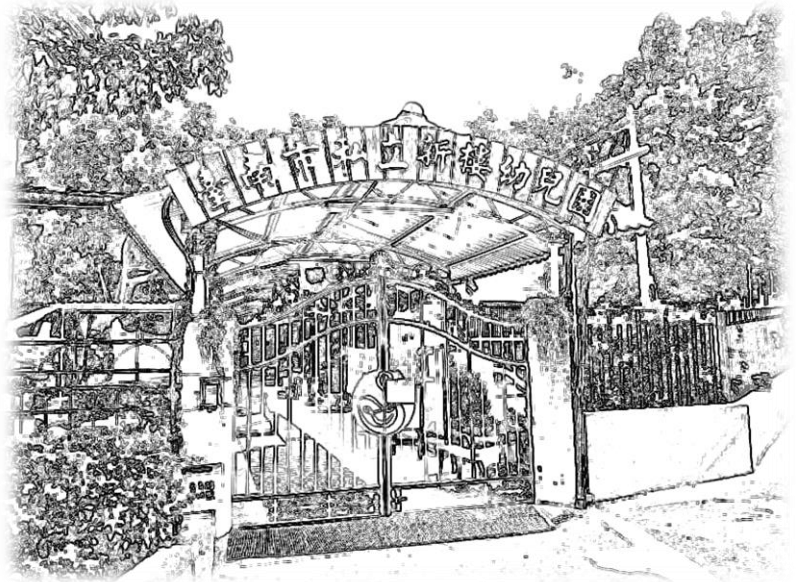
（張鈞喬／民族國小三年級）

時間飛逝，轉眼已離開新樓三年了！回想起第一次踏進新樓，是從台北回台南娘家，陪著好友去接孩子。當我一進到校門，馬上就被寬闊的校園以及樹屋給吸引了！接著好幾次回去，總會陪著朋友一起去接孩子，一段時間下來，聽著朋友介紹新樓的教學理念，看著朋友孩子開心上學的模样，加上校園裡總是給我一種充滿愛的氣氛，我就衝動地跑去辦公室登記了！而當我在台北接到入學通知，其實也稍微掙扎了一陣子，畢竟要放棄當時的教職工作，還要跟先生分隔兩地，著實讓我有些猶豫。但最終，在台北遍尋不到理想中的幼兒園的我，還是決定帶著鈞喬一起回到台南新樓就讀，讓她在台南過了超級快樂的兩年！

在充滿愛的環境中，鈞喬每天爬樹玩泥巴，溜直排輪、爬桿，從一個只穿蓬蓬裙的小公主變成每天玩得髒兮兮回家的女孩。而這期間，台北的長輩一直很擔憂，每天都在玩，以後上小學會不會跟不上？但其實，我所想的就跟園長一直提倡的觀念一樣，每天的繪本時光，她自然的學會認字了。出門吃飯時或是去便利商店買東西，請她算價格，自然就學會基本加減概念了。幼稚園，不就是應該讓孩子快樂的玩耍嗎？至於會不會 ABC 或是九九乘法，真的一點都不重要，往後要唸書的時間很長，學齡前，就快樂的渡過吧！



畢業的時候，因為考量到爸爸往返南北真的是太辛苦了，於是鈞喬帶著在新樓獲得的滿滿的愛與能量，回台北勇闖競爭激烈的明星小學。直到目前為止，鈞喬完全沒有跟不上的問題，反而因為在新樓時期被啟發的主動學習態度，在課業上一直有著很不錯的表現呢！而一直到現在，她還是常常拿起畢業紀念冊，一頁頁的回味她的幼兒園時光呢！對鈞喬而言，新樓的時光是一輩子的美好回憶。對我而言，新樓讓我找到很多育兒理念志同道合的媽媽朋友，能夠有這些正能量滿點又能夠互相鼓勵的媽媽朋友們，真的是新樓給我最大的禮物。





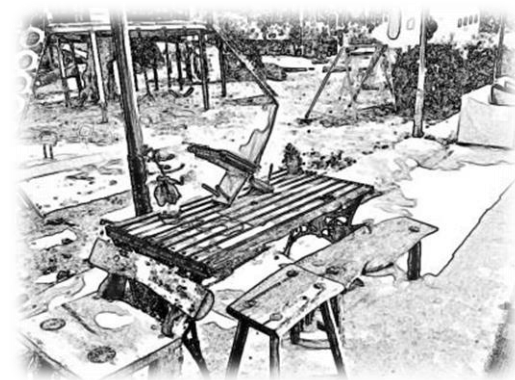
# 像金色陽光灑在小種子身上

羅惠敏（善亞媽媽）

（羅善亞／德國小學三年級）

- 喜歡妳 每天早上跟我說完 Bye-Bye 昂首闊步朝學校方向獨行
- 喜歡妳 各科作業和考試溫習 全部自己處理和安排
- 喜歡妳 面對挑戰認真的表情 遇到困難和糾結處 願意及時向爸媽求援
- 喜歡妳 跟好朋友賴在一起時的那股自在和快樂
- 喜歡妳 為求某物 想盡辦法說服大人時的口條邏輯
- 喜歡妳 偶爾晃進廚房 陪我備餐之際話家常 順便吐露心事

善亞，十歲，一個自信快樂的小女生，遇到新環境，她總能快速融入其中並享受當下。我一直相信：如果當年不是新樓，今天的她不是這樣。其實，我更相信其中關鍵是：如果當年媽媽我沒踏進團契，今天我不是這樣一個母親。關於教養，我傳承上一代「棒打出孝子」的觀念，作為一個母親，不否認我經常情緒卡關，孩子跟著遭殃。很多時刻我知道錯，但我不知道錯在哪裡？不由自主一天天繼續錯下去。當年好奇心驅使，把團契當團康看待的膚淺想法，意外帶我走上「育兒正途」。



新樓的養分給予孩子生命所需的自信和堅韌，從善亞看待世界和人我分際的眼光，我確信當年老師們的循循善誘和溫柔對話，像金色陽光般灑在這顆小種子身上，讓她內心健康強壯無比！團契的互動給予媽媽／爸爸們自省和修正的機會，從園長和伙伴們身上，我跟自己和解，我學會真心擁抱，我嘗試溫柔堅定，我明白愛的存款很重要。

新加坡的「怕輸文化」沒擊倒她，因為我們相信：每個人有自己的步調和節奏，順應自然時辰就好，偷跑無益。結果？七歲入學時 26 個英文字母還很落漆的她，四個月後與同學程度齊步，兩年後能力分班她落在 A 段。不強調資質，因為她程度很普通，普通到讓我一度懷疑她有閱讀障礙。@@

事實上，她只是一個平凡孩子，時候一到，認知發展到位，家庭給予的滿滿安全感會讓她揚帆出發，學校課業表現如水到渠成般。德國，這個全新挑戰，也沒能擊倒她。因為我們相信：給孩子時間，有一天她一定會跟上。結果？帶著二歲小孩的德語程度進入小學二年級，半年後她打下令人驚艷的聽說讀寫基礎，那程度讓頹廢很久的媽媽我望塵莫及，非常汗顏！

育兒路上，人難免會迷失走神。父母需要做的其實很簡單：愛他們，陪伴他們。記住：鞏固家庭及婚姻關係放第一，耐心陪伴孩子並真心相信他們的能力，其他的一切真的是水到渠成啊～（真心不騙）

\* 羅善亞，十歲，四年前從新樓提早畢業，飛往新加坡就學，一年前回到爸爸的故鄉入讀德國小學



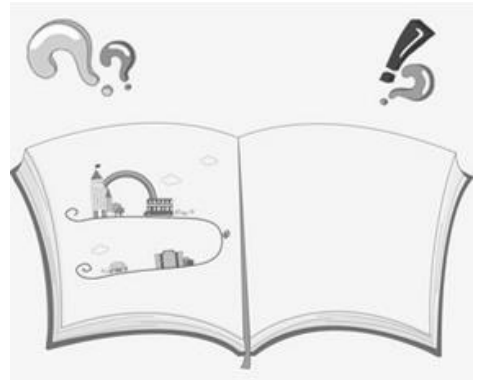
# 相信孩子是可以的

馬玉秋（以恆、以璽、以潔媽媽）

（陳以恆／新南國小五年級·陳以璽／新南國小一年級·陳以潔／蒲公英班）

八年了，時光飛逝，老大現在五年級，老二一年級。這些年來，相信不只孩子學習，身為家長的我們在新樓這個環境也同時被餵養，新樓的信念一直支持我前進，也讓我們堅持到現在。甚至最近仍有人問我，我們家老二上小學後銜接是否有困難呢？回想老大一年級時，還是會擔心跟不上其他同學（因為家裏的長輩包含老公，連大姑一直很擔心我沒讓孩子去外面上正音班，懷疑的聲音從沒斷過，但我就是堅持）因為注音在幼小銜接六週時，因孩子腸病毒也只上四週，所以根本也沒完全學會。我在新生入學的資料上寫了一封信給老師，請老師給孩子多一點時間，因為孩子沒學過完整的正音，五月才開始拿筆寫字，希望老師等待我的孩子，給我的孩子多一點時間。真的很感謝神，老師回我：「媽媽，我們不是看孩子是否贏在起跑點，學習是一條漫長的路，媽媽不用緊張喔！注音也只是一個輔助工具，不用擔心。」真是太感恩了，因為老師的信念跟我們一樣，心中真是充滿感恩，因為孩子遇到一位有耐心，願意等他的老師。

孩子上學後第一學期，到了考試，媽媽我還是會緊張，當低年級大家都在考 100 分時，我們家的孩子沒有，孩子回來跟我說：「媽媽，老師說 100 分的人不能太驕傲喔！重要的是在中年級，高年級」孩子沒有因此而難過，反而更有信心面對往後的挑戰。五年級了，孩子在學習上成績一直都在中上，我看到孩子學習的熱情，有創意，豐富的想像力，體能好，重點來了……愛閱讀，我相信這閱讀的習慣是在新樓就培養出來的。從小的親子閱讀也奠定孩子愛看書的胃口，也因著愛閱讀，孩子總是有天馬行空的造句和創意的小詩，作文更是孩子喜歡的科目之一。也因為在幼兒園有與特殊兒一起學習，孩子在幼兒園時跟媽媽分享，班上某某同學的接收器跟我們不一樣喔！我喜歡跟他玩。現在他也成為班上特殊兒的小天使，孩子很幸運跟他從一年級同班到現在，他常說：「媽，我跟他最熟了。」心中更是充滿感動，他有一個善良的心。

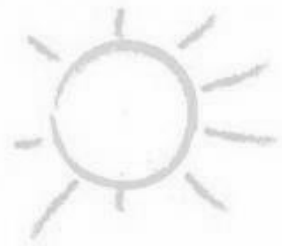


有了老大的陪伴經驗，這次老二連暑假的新樓正音班也沒上，暑假我陪孩子盡情的玩，開學初，我還是寫一封信給老師，請老師給孩子多一點時間。但這次卻遇到超級名師，整潔秩序都要第一，每天都有小考，還天天被禁下課，椅子沒靠好就罰，功課沒交也罰，作業沒帶回家也罰，上課說話罰，中餐沒吃完不可回家。每天孩子回家就說：「媽媽，你知道我今天有下課嗎？」其實媽媽已經快要忍不住了，因先前有耳聞老師的狀況，我一直擔心孩子心裏難過受傷，深怕好動的孩子被禁下課，對孩子其實是沒有幫助的。我真的好想幫孩子轉學，我問孩子你每天被罰會不會難過？孩子竟說不會，天啊！是媽媽內心戲太多嗎？過一陣子，老師常說孩子上課很專心，並很會給老師適時的回應，非常愛問問題，動作很快，專心這個字眼會出現在孩子身上，真的讓媽媽很訝異。因為做過評估，



孩子在過動邊緣，孩子表現出來竟然是專心，還愛問問題，給老師適時的回應，這應該是每個新樓孩子的特點。

看著兩個孩子到現在，相信其實不需早學，尊重孩子的成長花期，相信孩子會在最適當的時機開出最美麗的花。父母也不用擔心孩子適應不良，家庭教育所給予的跟在新樓這些年所儲存的能量，讓孩子的愛箱是滿的。愛箱滿的，學習有動力，困難的環境也不會讓孩子產生挫折，重點是孩子仍然愛閱讀，相信你的孩子可以的。



## ~童言童語~

周倚昕／糖果班

某天開車載倚昕去學校的途中……

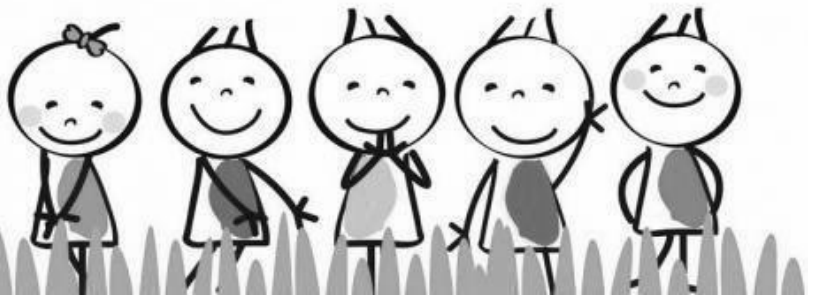
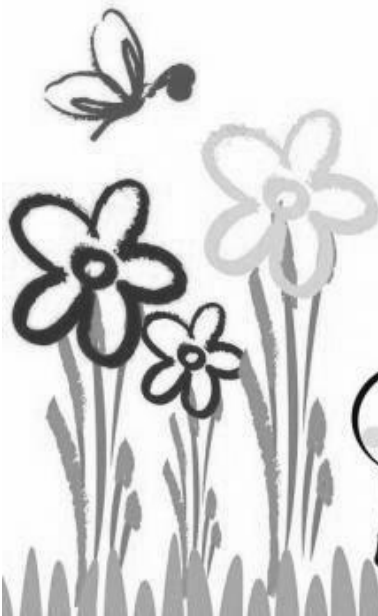
媽媽：「妹妹，妳看！這裡開了一家『麻豆碗粿』耶。

改天可以來這吃早餐。」

妹妹：「喔…媽媽，為什麼要把『麻豆』和『碗粿』一起煮啊？

這樣好吃嗎？」

媽媽：「\*#@%……」





# 懷念的日子

黃秀蘭（林翰阿嬤）

（林翰／博愛國小六年級）

哇～好懷念的新樓，日子過得好快，林翰已畢業六年了。好像還聞得到新樓廚房飄來咖哩的香味，還聽得到蓮霧和龍眼咚～咚的聲音，還有演話劇的熱鬧，感恩節的義賣活動，聖誕節有小天使小主人的活動，都很溫馨懷念著。還有每週三早上，最懷念的媽媽團契，在這裡，接納我是個隔代教養的阿嬤，讓我在這裡學習成長。從不知道什麼是開放式教育，到我能理解尊重每個孩子的獨特，讓他可以安心做自己，陪他看了約三百本的繪本，補足我童年沒看過童書的渴慕。我還演過畢業劇，陪孫子在新樓玩三年真過癮，一晃六年咻～的過去了！還是很懷念這裡的點點滴滴。

啟蒙真的很重要，很感謝園長率領著所有的園丁，用愛澆灌這些幼苗，接納每個小孩的特質，使每株幼苗得以盡情的舒展，根紮得實在。幼小銜接得很好，林翰很輕鬆讀完六年小學，沒補習，沒上安親班，考上長榮和德光的資優班，現在長得比我高，比我壯。真的很感謝神，讓我們曾進入新樓這一家，有著美好的回憶，孫子有快樂的童年。林翰今年要讀長榮中學了！



◀ 台東民宿

繪圖小孩：杜光翊／糖果班



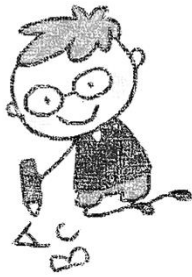
## 來自新樓的小種子

林虹均（耘樂、牧澄媽媽）

（林耘樂／復興國小三年級·林牧澄／糖果班）

「我像是一顆小種子，正在發芽，漸漸長大……」這是當年小樂畢業時的感言。一晃眼，小種子也畢業三年了，帶著新樓的泥土與養分，帶著爸媽的期許，帶著老師們的祝福，繼續在國小的園圃裡成長。

新樓的孩子有什麼不一樣嗎？應該是剛上小學時那段「學習注音陣痛期」最讓爸媽膽戰心驚吧！相較其他已經熟稔注音的孩子，小樂的注音程度幾乎從 0 開始；又沒有學過握筆，寫出來的字簡直不堪入目；對於「分數、作業」也沒有具體的概念。再加上媽媽堅持不讓孩子上安親班，小樂明顯比其他孩子少了很多複習的機會，成績也每下愈況……。上小學的第一年，親子衝突不斷，眼淚怒吼更是沒少過，小樂也倍感沮喪。



而媽媽白天要上班，晚上除了家務，還要指導他的課業，體力與精神幾乎到了崩潰的臨界點，終於也數度想放棄。心想：「別堅持了！乾脆讓孩子去安親班吧！」讓老師協助理課業，也省卻越來越嚴重的親子衝突。

經歷一年的陣痛期，媽媽不斷調整自己的心態，小樂也如一張白紙般重新學習，培養自己的生活作息。我們都努力恢復健康愉快的生活，但也不否認學習面對課業的重要性，現在的他慢慢萌發綠芽。

在沒有課後安親的情況下，小樂勢必得自己安排作業的時間。雖然起步慢，但他也漸漸

找到自己的節奏。放學後總能主動完成作業，也能在不斷挫敗中調整複習課業的辦法，在一次次嘗試中進步。也或許因為這樣的學習經歷，讓小樂成為挫折忍受度較高的孩子，「失敗」並不會成為阻撓他向前的絆腳石。有一次班際球賽，採三戰兩勝制。小樂班級已經連輸兩局，同學們完全喪失鬥志，紛紛嚷著要棄權。小樂雖然也很難過，卻還是鬥志滿滿，摩拳擦掌鼓勵大家：「也許下一場我們就能贏了！」雖然最終以一勝兩敗被淘汰，但小樂依舊樂觀：「我們打了一場很好玩的球賽！」

「好玩」似乎是小男孩生活最高指導原則。小樂沿襲新樓的傳統，好愛玩哪！鬼抓人、牆壁鬼……自是不在話下。下課時間還會帶著小同伴一起組織劇團演戲，還煞有介事製作道具、設計入場券，又舉辦售票羽球賽，號召大家一起來看比賽。天馬行空的點子常逗得大人樂不可支，也成為小孩中的孩子王，讓他的國小生活仍然充滿許多樂趣。

在新樓成長的日子，無憂無慮。從新樓畢業後的日子，才是小種子萌芽的開始。童年時充滿創造力的時光，造就他現在滿腦子的天馬行空；童年時不過份競爭，讓現在的他能用更正向的態度面對「比賽」這件事。未來的路途，會有更多不同的挑戰，我們無法給予孩子一輩子無憂無慮的環境，但是在一次次的學習中，新樓的養分，家庭的用心陪伴，冀望能為小樂培養無所畏懼的勇氣，寄望小種子終能長成參天巨木，紮根於足下的泥土，昂首於遼闊的蒼穹，驕傲於自己最真實的存在。



## 新樓的孩子，我們的孩子

黃秋堯（韻心爸爸）

（黃韻心／南大附小二年級）

這兩天因為海軍儀隊上兵蘇祈麟在「世界儀隊錦標賽」得到第四名的佳績被總統接見，在接見的時候，他的兩歲女兒在總統府內，跑過來、跑過去，一點也坐不住。總統還說：「他的小女兒一直在我們前面跳來跳去，有夠可愛。」沒想到隔兩天，這個兩歲的孩子，居然被批成沒有教養，而孩子的媽媽還在 Facebook 致歉。

Q 寶畢業之後，為了害怕她適應不良，我參加了他們學校的志工團，在第一次志工大會上該校的教務主任問說：「關於週三背誦唐詩的活動，是否要改成賞析就好了？」結果表決的時候，只有我與另一個新樓媽媽認為要改為賞析即可。之後，其他班級的新樓媽媽還提到說，老師要求孩子要背弟子規。

當年我會選擇 Q 寶來新樓之前，我們也比較過很多幼兒園，當時心裡面也有選定了新樓與另一間「元 X」。在拜訪元 X 的時候，看見了一個小片段：有一個孩子匆匆的跑進體育館，然後助教就板著臉問：「為什麼遲到？」老實說，我忽然回憶起我在服役的時候，部隊的班長就是這種語氣。我想孩子還是孩子沒有必要被這樣管教，我們就選擇了新樓。

前兩週遇到一位買書的媽媽，媽媽是北部人嫁來南部，孩子今年才兩歲，於是我和他談起新樓。我這樣跟她說：「為什我會推薦新樓幼兒園，園方與園方的老師了解新的孩子會有融入的困難。老師往往會抱著新的孩子在校園繞啊繞的直到孩子的情緒過去了，才帶孩子進教室，不會要求孩子馬上要跟班上一起活動。」這個對一個離開媽媽而去面對新環境的孩子是很重要的。

自己小時候，從鄉下搬到台南市，對台南市的街道民情其實一點也無法融入，直到孩子出生，直到孩子進了新樓。新樓裡，家長參與學校的活動是非常自然的事，在新樓的校園裡，也會遇到其他的孩子。新樓的孩子看到其他人的父母也會很自然的與你談話；嗯！對，有時候也會是一種困擾，孩子們講話，沒有時間觀念，沒有清楚的主題，也不知道什麼時候把事情講完了，他們會一直說一直說。不過呢！如果一個孩子一直對你說個不停，表示他喜歡你。這樣的喜歡甚至於會一直延續到國小喔！慢慢的才發現自己在這個地方生了根，有時候是孩子把大家黏起來的。



▲ 下雨的日子，在彩虹門遇到毛毛蟲先生。

繪圖小孩：黃韻心／畢業生



感受到這一點之後，我會感覺到，每天遇到的孩子，都是我們的孩子。我會花一點心思去注意其他孩子們的安全，花一點時間去關心其他孩子的情緒。有一次，我與Q寶在吃午餐，隔壁桌的媽媽正在教訓孩子，「為什麼這題數學不會寫！」孩子一直望著媽媽。媽媽居然說：「不要看著我，我的臉上沒有答案！」其實我聽了好傷心啊！很想去跟那個媽媽說，你這樣對孩子說話是不對的。不過，我還是忍了下來。我知道，媽媽也是要面子的。

我其實不是很清楚，是孩子改變了我，還是新樓改變了我，我再也不是一個人了。我與大家活在同一個社區，同一個群體，一起守護著這個社區，守護這片土地，守護這些孩子們。我常常跟其他家長或是老師說：「如果看到一個孩子在玩耍的時候，會躺在地上仰望著天空，那是新樓的孩子；如果你看到一個孩子，會去跟樹葉說話，那是新樓的孩子；如果你看到一個孩子，會去爬樹，那是新樓的孩子。」

如果一個國家人民或人民的孩子去見總統的時候，必須懷著敬畏的心，那這個總統想當的不是總統，而是皇帝；只有封建社會的皇帝才需要人民的敬畏。而新樓的孩子是自由的，除了敬畏神以外，不需要敬畏任何人。



▲ 懷念的新樓秘密基地和我最想念的好朋友們

繪圖小孩：李承祐／畢業生







## 蓮霧樹下的快樂童年

高子喬（宥輝、秉軒媽媽）

（吳宥輝／西門國小五年級·吳秉軒／西門國小二年級）

看著路邊的蓮霧樹開花，腦海裡不自覺的又浮出蓮霧炸彈的聲音，心裡明白又過了一年，宥輝大兒子畢業五年了，仔仔畢業二年了！他們還是會拿出他們的「典藏童年」回味一下，還是會問：「我們什麼時候可以回新樓再玩一下？媽媽，你帶我們回去好不好？」

大兒子剛上一年級時期銜接得並不順利，後來選擇轉學，一切好轉並沒有老師懷疑的學習障礙症，孩子依然保有學習的興趣與熱情。直到現在，雖然功課並不是全班頂尖的，但是他是班上最幸福的孩子！為什麼？他從幼兒園開始玩，新樓老師以鼓勵關懷的方式對待他，同學們不分年齡無成見的天真的玩在一塊，沒有比較、沒有髒髒話臭臭話一直湧出來。五年級了，同學之間比較的心態時時可見，比球鞋、比玩得那顆球、比手機、比誰的童年最可憐。宥輝說：「我從沒上過安親班，媽媽很少修理我，每天都可以回家吃晚餐，寫完功課就可以做我想做的事、讀我想讀的書，也不用去補習班，只是我也沒電視可以看，也不能玩手機。」班上同學說他是「被寵壞的孩子」。這般的日常生活不就是新樓一直想傳達的理念嗎？給孩子一個正常的家庭生活的情景，給孩子一段留白的時間，這是我們現在還在小心呵護的童年時光！

在仔仔畢業的那一個暑假，我們家也加入了露營的行列，才知道在大自然中露營和新樓生活點滴是如此契合。有時是我們一家人獨露，孩子沒有其他玩伴兒，他們兄弟倆就自己去找樂子，互相分享互相聊天；有時大團露，旁邊住的露友並不相識，但大孩子小孩子，各個年齡層都可以很自然地玩在一起。很多年紀小的孩子反而愛找宥輝大哥哥一起玩，這就是讀過混齡班的好處，沒有分別心、互相幫助、互相分享也互相照顧。

跟新樓的家庭出去露營時，小孩子們會出現什麼狀況呢？他們常常在營區內找大樹，沒大樹找大石頭，然後就看到一群不分年級不分性別的小孩頓時化身成小猴子們，手腳並用的想爬上去，不成功不罷休，然後就有越來越多的孩子跟爸爸們一起來爬樹。偶爾會看到其他不是新樓的爸媽瞠目結舌的表情，不知如何是好！但反觀新樓的爸媽，怡然自得、見怪不怪的表情，說著看到大樹不爬的十之八九非新樓出來的！孩子們看到野生昆蟲，會觀察會玩樂但不會抓回家。新樓營造的環境真真實實地拉近人與自然的距離！

雖然新樓小學遲遲未開，而我們又即將從小學畢業了，但新樓的點點滴滴一直在孩子的生命裡、價值觀上影響著。愛護大自然不是口號，而是真真切切地由心裡發出，尊重每個人的獨特性卻是我在新樓感受最深的信念。感謝上帝，讓我們曾在新樓的大家庭中滋養著，生命有美好的開端，我和孩子們都有一段美好的童年！





# 上學遠征軍

林青愷（耘樂、牧澄爸爸）

（林耘樂／復興國小三年級·林牧澄／糖果班）

前言：小澄三歲那年，在別的幼兒園讀了一年的小幼班。產生相當強烈的分離焦慮及上學恐懼症，當時澄爸負責帶他上學，依爸爸的說法，那時每天的上學之路都像是「魔戒遠征隊來到最終之戰前的黑門」。但奇妙恩典總是在不可思議時降臨，澄爸紀錄下當時這段奇妙的經歷，與所有爸媽分享……

自從小澄開始上幼兒園，每天早上家裡就多了個半獸人。只要吃完早餐，他發覺媽媽要去上班的意圖，小嘴就會開始嘟嘟囔囔「我要去找媽咪」個不停。繼而當日送媽媽轉身離開的背影，整個人就會發狂大暴走，狂哭個十分鐘再轉為啜泣，久久不能停止。而這…還只是第一關，進階的還在後頭……等到要穿鞋出門了，小澄就會開啟「我不要上學」模式。「我不要上學」這五個簡單明瞭，卻又各自獨立的中文字，會開始在我耳邊無限循環播放，不需插電也不用加油。我必須不停地轉移他的注意力，才能避免受到這五字訣的干擾專心騎車。

好不容易到了學校側門，停下機車，我可以感覺到小澄內心的不安上昇到極點。如果以他的視角來看，就像是魔戒遠征隊來到最終之戰前的黑門，到處充滿肅殺之氣，一片死寂，令人不寒而慄。走到教室門口，小澄一眼瞥見在教室裡等候多時的魔王索倫，立刻嚇得拔腿就跑，直跑到機車邊喊著「我要回家！無論再怎麼好言相勸，他就是不肯再踏進校園一步。這時逼得我只好一手扛人、一手拿餐具，三步併作兩步將他強抱進去，無論小澄哭得驚天動地，我也只能毫不猶豫地將他交到老師手上，真是個狠心的爸爸……

就這樣…在每天早上小澄哭哭啼啼的聲音

中度過了幾個禮拜。只要一提起「上學」這類的關鍵字，小澄又會開始嘟嘟囔囔「我不要上學」的無窮迴圈戲碼，我們持續在晚禱時向神祈求情況能夠好轉。就在某天我福至心靈，嘗試複製當年小澄哥哥（耘樂）在新樓的經驗，向小澄提議：挑戰媽媽上班的時候不哭鬧，就可以獲得爸爸本人親手簽名的手工特製讚美卡「小澄好棒」一張，小澄欣然答應，想當然我沒有太大期待。但沒想到一張小小的卡片竟然有這麼大的威力，小澄的情緒明顯變得穩定！無論是媽媽吃完早餐離座，化妝盥洗，甚至是帶著哥哥上班去，這次的小澄都和往日不同：完全沒有哭鬧！完全沒有哭鬧！完全沒有哭鬧！因為太震驚了，所以要說三遍！

從媽媽上班到騎車上學的這段期間，小澄展現出從沒見過的「從容」與「沉穩」，雖然後來到了黑門之後又再度拔腿狂奔，但總算是取得了很大的進步。隔天，小澄甚至連看也不看，就揮揮手和媽媽說再見。我也開始醞釀著新的計畫：「帶巧虎去參觀教室」，營造出一種是要帶巧虎去玩，不是要去上學的氛圍。幸好小澄也很吃這套，不斷地和我討論要帶巧虎去玩積木、玩車車、吃水果、吃點心、相當地開心。我們也一路有說有笑騎往黑門的路上。由於巧虎的幫忙，這次順利來到教室外。可是教室的



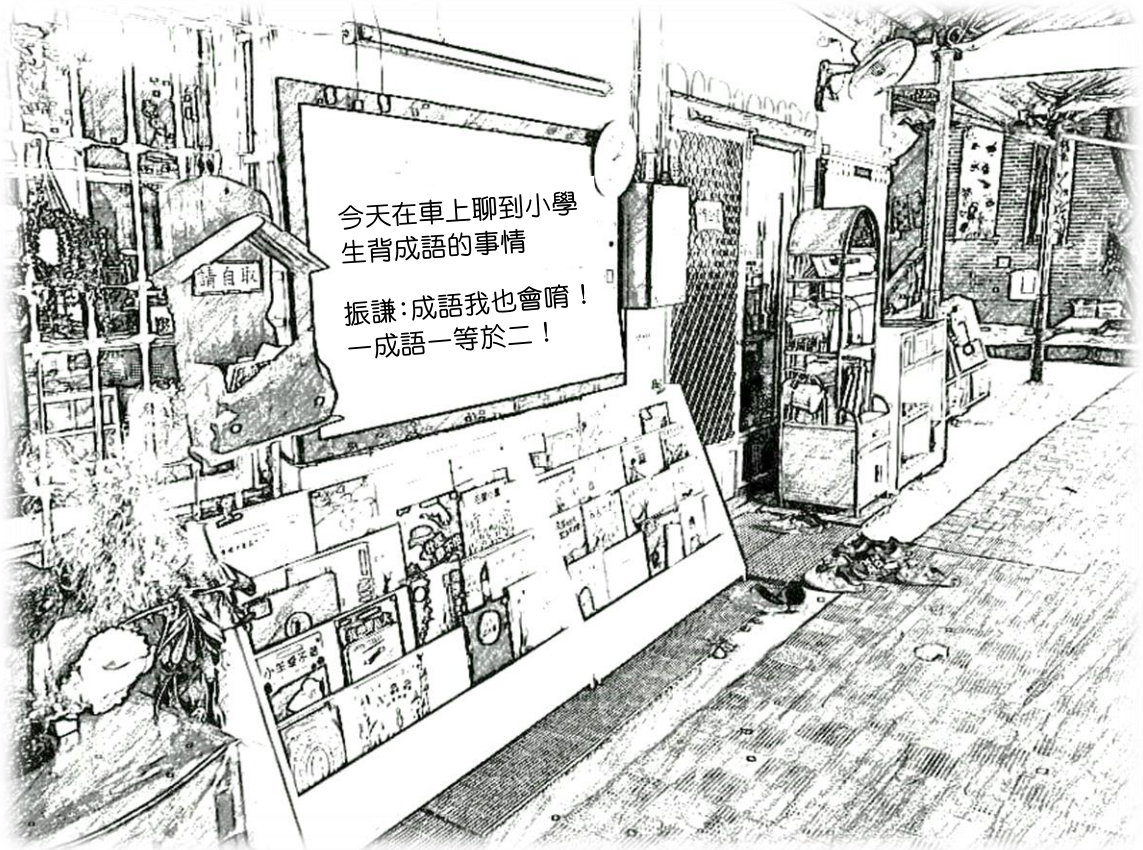
## 發芽的新樓小種子

震懾力實在太強大，小澄又開始哭了起來。不停地踢著腳不肯進教室。就在這個摩門，出現了一個小女孩，她坐在小澄旁邊脫鞋，準備進教室。她眼睛大大的看著小澄，可能不解為何小澄要哭鬧。我瞥見她的名牌上寫著「黃小洵」，趁勢和小澄說：「要不要和小洵一起進教室？」小洵的媽媽也附和：「姊姊，你牽著弟弟進教室好嗎？」神的祝福往往發生在你意想不到的地

方，只見小洵伸出手要牽小澄，小澄竟然哭著伸出手牽住小洵，還轉頭過來哭著和我說再見！然後…兩個人就手牽著手進教室～兩個人就手牽著手進教室～～兩個人就手牽著手進教室～～這時我的內心早已裝進了滿滿的感動，說什麼也一定要把它記錄下來。小小的卡片，神的恩典，我們見證了不可思議的神奇祝福！

## ～童言童語～

范振謙／畢業生





## 「愛在新樓」第53期徵稿

### ◆打破框架，和孩子一起當「玩家」

與孩子陪伴遊戲時，是否發現孩子是天生的玩家，有著多樣性遊戲呈現，在這過程中你是如何和孩子一起玩，互動過程中哪一些畫面令您感到驚奇與觸動，期待你們分享親子遊戲的美好時光。

### ◆童年時光

分享父母童年最愛的遊戲或玩具，這些遊戲為何讓您印象深刻？其經驗帶給您的感動回憶是什麼？

### ◆童言童語

### ◆童趣塗鴨



歡迎爸爸媽媽投稿～

可 E-mail 至新樓信箱：[sinlau.edu@msa.hinet.net](mailto:sinlau.edu@msa.hinet.net) 或

主編－今璟（蒲公英班／邑虔媽媽）的 E-mail：[queelin2010@gmail.com](mailto:queelin2010@gmail.com)

副編－于雯（煙火班／宸恩媽媽）的 E-mail：[liaowenchih@gmail.com](mailto:liaowenchih@gmail.com)