

## 目錄

### 祖孫情

- 【三代同堂的喜悅滋味】..... 2
- 【我把喬亦(豆豆)帶到有感情】..... 3

### 手作趣

- 【我的精神紓壓劑:烘焙】..... 4
- 【用手作陪伴孩子，讓父母成長】..... 6
- 【享受手作樂趣多】..... 7

### 新樓心

- 【孩子進新樓，全家共體驗】..... 8
- 【充滿愛與正面能量的環境】..... 9
- 【充滿愛的大家庭-新樓幼兒園】..... 10
- 【耐心的等待、陪伴與傾聽孩子成長】..... 11
- 【感恩您的一路陪伴】..... 12
- 【這是一所重視幼兒需求與生命教育的園所】..... 14
- 【品格教育養成是日後最有用的能量】..... 17
- 【我看到寶貝蛻變及成長】【我用我的速度在長大】..... 18
- 【成長的喜悅】..... 19
- 【家裡的開心果】..... 20
- 【愛的種子悄悄在孩子內心發芽了】..... 21
- 【看著孩子一步步成長】..... 22
- 【愛的存款】..... 23
- 【感謝的話語】..... 24
- 【生命教育在新樓】..... 25
- 【情牽新樓】..... 26
- 【準備好上學的心】..... 29
- 【依附關係】..... 30
- 【新樓幼兒園的故事】..... 32

## 三代同堂的喜悅滋味

消防車班 聖迦爸爸/昱茗

我們是三代同堂的五口之家，聖迦很幸運從小每天在阿公、阿嬤、爸爸、媽媽的關愛下成長，自小聖迦就跟著阿公、阿嬤去買菜、運動、拜拜、訪友，很愛黏著阿公、阿嬤，聖迦常說阿公是他的好朋友，他最愛阿嬤了。

之前 8 月聖迦剛開始上課沒幾天，就跟媽媽說：「媽媽你去把學費拿一半回來」，媽媽說：「為什麼呢？」，聖迦說：「因為我只想上半天，吃完午餐，我就想要回家，因為我會想阿嬤」。每天晚上睡覺也會先跟阿嬤撒嬌的問說：「阿嬤~我可以在樓下睡嗎？」如果得到的答覆是不行，也要衝到阿嬤的懷中，撒嬌的說：「阿嬤~那你早上要來接我喔！」嘴甜的聖迦，常常聞到阿嬤煮飯傳出來的香氣，就會大聲的說：「阿嬤~你在煮什麼啊，怎麼那麼的香！」吃飯時，更是不停的說，阿嬤：「你煮得好好吃喔，怎麼這麼好吃啊。」

阿公則是聖迦最好的玩伴及玩具修理師，每次玩具壞掉，就會跑去找阿公幫忙修理，現在阿公的書房已經變成聖迦的玩具室了，而最疼聖迦的阿公也是家裡對聖迦最無法生氣的人，每次阿公生氣，只要聖迦撒嬌的哄一下阿公，阿公就生不了氣了。

正因為感受阿公、阿嬤的愛，聖迦非常喜歡全家人一起出遊的感覺，每次不管去哪裡，都說要 5 個人一起去，如果有時無法一起出遊，也會說下次要再帶上次沒去的人，當阿公、阿嬤生病時，也會按時提醒阿公、阿嬤吃藥，貼心的聖迦都堅持要餵藥給阿公、阿嬤吃，並細心觀察到每次的藥都不太一樣。

我想，生活中累積而成的深刻情感，一直在我們心中不斷激盪，讓彼此之間感受溫暖的愛及關懷。

在聖迦心中，阿公、阿嬤永遠是他的最愛、最棒的長輩，感謝阿公、阿嬤呵護他、照顧他及陪伴他長大，有阿公、阿嬤的陪伴，真的好幸福。





## 我把「喬亦」(豆豆)，帶到有感情

捷運班 喬亦外婆/秀嬌

「好啦，我就幫妳帶小孩…」，這是四年多前，我在女兒做月子期間，說的一句話。這時，約是喬亦在「婦兒安月子中心育嬰房」被照顧滿月後，抱回家的第 10 天。

說出此話，我自己是 100% 的不相信。

因為我的家人和同事們，聽多了我的「理論」，就是~退休後絕不可以帶孫子，結果…，我才退休半年，就全盤推翻。

總之，喬亦出生滿 2 個月，我和先生就開始過「外公外婆帶孫子」的日子。

我稱呼喬亦為「豆豆」，這是我女兒取的小名。

我則自稱「婆婆」，取「外婆」的「婆」疊字，發音為「ㄉㄛˇㄨˇ、ㄉㄛˇㄨˇ」。

世俗所見的「豆」，通常是圓的，小的，給人充滿希望之感，出生滿 2 個月的嬰兒，差不多…，也是如此，故，我就用「栽培豆」的心情，練習帶孫子。

天氣好的早晨或黃昏，我常用揹帶，把豆豆揣在懷裡，像袋鼠般的，抱著他在戶外曬太陽，那種感覺，就像陽光的溫度。

嬰兒期的喬亦，睡覺時間多，我還可抽空練習做部落格。

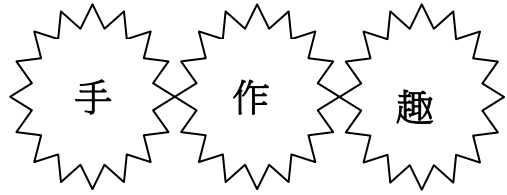
就在他滿四個月時，我以「溫秀嬌的遊記」用累積十幾年所寫的國外遊記和照片開始鋪陳我的部落格，而我的部落格就是和喬亦同時成長，一路走來，內心充滿喜悅。

▼我像袋鼠般的抱喬亦

▼喬亦穿的毛衣，是 30 幾年前我用鉤針鉤的（給他媽媽穿）



## 我的精神紓壓劑：烘焙



消防車班 馥澄媽媽/韻綺

天生好奇心強又好學的我，常常看到自己不會的事或是有趣的事就想學，而且有點急性，所以「馬上」就想學。想學的東西實在太多，可是時間又這麼少，真的太可惜了！如果一天到晚都可以做自己喜歡做的事情，那該有多好！

在我這麼多的興趣清單裡，烘焙佔有一個又大又特別的位置。想起我第一次「遇見」烘焙是在小學三，四年級的時候。那時候我每個月都會定期買「なかよし（好朋友）」的少女漫畫雜誌，而該雜誌裡都會有一些主題性的附件東西，例如 DIY 材料與說明書，小知識的冊子等等。有一次的附件是一本彩繪餅乾的食譜小冊本！我一看就愛上它了！！行動派的我，馬上拜託媽媽讓我買材料，自己動手做做看。但是那時候我住在一個日本東北的小漁村（若有人有興趣可以查看『青森縣下北半島佐井村』，非常美麗的地方！），後面是山前面是日本海，非常鄉下，要到百貨公司都要開一個小時的車，繞越過一座山才能到。而且烘焙又不是像現在這麼普遍的時代，烘焙材料與道具非常難買，也沒有大賣場，只能在小小的雜貨店買一些簡單的材料而已。媽媽願意讓我嘗試，我用我買到的材料，看著說明書，一步一步學著做，那時又期待，又興奮。可是我們也沒有專業的烤箱，只能用烤吐司的小烤箱烤，當然效果就沒有很好。不過烤出來的東西雖然不完美，也不難吃，有像餅乾。可是這個初次經驗雖然不完美，卻點燃了我對烘焙的興趣，讓我更想把它學好。從此以後，我對烘焙產生了特別的興趣，不管光是看食譜，或是自己動手做，我都會好興奮。慢慢的，我開始用自己的零用錢買道具，買材料，收集了好多東西。（從小，我的零用錢不是拿去買烘焙材料與道具，就是買畫畫道具跟書。）如今已經塞滿了我們家的儲藏室（而且年年在增加），這一些道具都是我從小學時慢慢收集到現在的寶藏，它們陪我越過半圈地球回到台灣。

而且我很感謝的是我媽媽從小讓我嘗試手作的樂趣。想想一個小朋友要自己一個人玩烘焙一定會把廚房弄的亂七八糟的。可是我媽媽給我一個約定：一個月只能做一次，然後做完就要整理好。這個過程中，我媽媽並不會幫我，因為她並不會烘焙。所以我自己看書，自己選要做什麼，跟媽媽說，媽媽就會給我零用錢去買材料，然後我就開始做。當然小朋友做的東西不會很複雜，所以材料雖然貴還算可以接受的範圍內。我就這樣自己看書慢慢「自學」。有時成功大家很捧場。有時失敗，慘不忍睹，沒人要吃只好忍著自己慢慢吃，吃得很痛苦。因為我喜歡

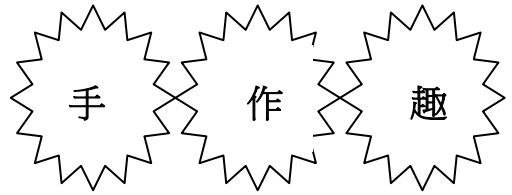
自己改來改去，所以有時真的會失敗得很徹底。但在這個過程中我也學會一定要從基礎學好再來應用。基礎都不會，就沒有參考的基準，也沒有技術，只是亂搞一團而已！材料又不便宜，又會被家人唸「怎麼不好好照著做，都要自己亂來。」所以我也開始收收（控制）自己很旺盛的實驗精神，慢慢學會先學好基礎再發揮實驗精神。

**這樣烘焙陪伴了我的童年**，青春期，大學時代，單身時代，一直到現在。因此我對烘焙有很特別的感情和回憶。成功的回憶，失敗的回憶，與家人的回憶，幸福的回憶，甘苦混合一言難盡…。可能也是這樣，當我又開始有了新點子的時候，整個人都會很興奮，很期待。心裡所有的煩惱都會被踢到一邊去，腦裡沒有空間給那種浪費生命的東西！在烘焙的時候，我整個人都好像被清空，太投入到可以達到「空」的境界，無煩惱。動動手，動動腦，是非常棒的舒壓方式。現在有了家庭，也有兩隻（？）像野猴的好動兒子，當然不如單身時可以自由自在想做什麼就做什麼。需要考慮到家人的健康，家人的喜好，所以做出來的東西可能跟以前不一樣，但是我很感謝神，有了這樣的樂趣實在太棒了。而且我很感謝神給了我旺盛的好奇心又好學的特質，讓我對自己不會的東西，不管是難的，簡單的，我都很有興趣，很想學好，所以我完全不會無聊，只怕沒有時間做所有有興趣的事！

**因為現在臉書方便讓我們跟親朋好友分享自己的成就與樂趣**，很多親朋好友都會看到我 PO 烘焙或是手作的照片。然後，他們共同的感想就是：「你照顧兩個小孩，而且妳先生常常出差，怎麼還有時間做這一些啊？！」然後有一些人就直接誤以為我是家庭主婦嘛，應該小孩上學後就閒閒沒事做吧，所以才有這麼好閒的時間弄東弄西啦！其實我真的不是假裝忙，而是真的很忙…。忙到老公的 line 根本沒辦法看，受不了的老公只好打電話通知我訊息內容。而且今年我們又開始自學，我大兒子是過動兒，小兒子也是好動的不得了，老公又常常出差，真的，忙不過來。所以！！！我才更要玩烘焙！不是有太多的悠閒的時間太無聊了才要玩烘焙，而是因為忙到快瘋了才更要玩烘焙。因為我只能堅持持續玩烘焙才能保持自己的「正常（sanity）」，才能調適自己的情緒，才能放鬆緊繃的身體與腦袋，才能不要讓苦毒在我的心中扎根發芽，才能不讓自己的觀點專注在自己的處境而開始抱怨。

**不能小看興趣的作用**，因為它是可以滋潤生活的潤滑油，讓生活變得更有趣的 spice，也是情緒的舒緩劑。不管它是什麼，為了自己，為了家人，為了我們健康的生活，它是必要的，如果我們很忙，那我們更需要它。因為它可以讓我們跳脫我們的現有的困境，可以讓我們的腦袋放空休息，然後幫助我們從新的角度看事情，找到新的想法與希望。蹲在烤箱前，放空盯著那慢慢膨脹的麵包，聞著那空氣中的麵包香，是何等的療癒，何等的幸福啊！

## 用手作陪伴孩子，讓父母成長



無尾熊班 孟修媽媽/睿瑩

剛帶小孩來到新樓幼兒園，覺得一切都好棒，老師很有愛心。黑沙區、樹屋，還有很多老樹，可以在整個寬闊的環境裡自由的奔跑、快樂的學習。可是沒多久困擾我們大人的事就來了。那就是有好多手作在不同的節日當中，一一的等著我們親手完成。老實說，剛開始真是有一些埋怨，不僅是平日繁忙，必須抽空完成，再加上手作原本不是自己擅長的事。

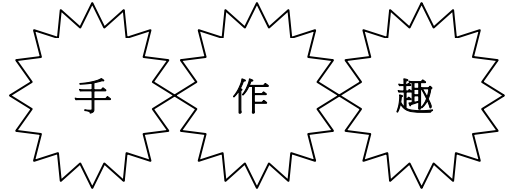
但是從第一件的手作開始，看著小孩穿著戲服表演兒童劇場，心中真是無比感動。發現陪伴自己的心肝寶貝，不只是將他們送到幼兒園，回家問問他們在幼兒園學到什麼而已。每一件的手作，都要與小孩討論、設計做出成品，進而穿著它上台演出，我們已經在這過程中與我的心肝寶貝緊緊相連了，也從此深刻了解到原來陪伴兒童是多麼喜悅的事。我們也從手作這件事上看到新樓的特別與用心，也因為有每年的這些活動的安排，讓父母即使是被催促著要給出手作物品，卻從中得到了更多的收穫。

就像聖經裡說的：萬事都互相效力，叫愛神的人得益處...這是神給每個新樓父母的機會，讓我們在和小孩一起討論共學之中，學會了彼此尊重、享受從中的親密關係，進而了解孩子的想法和喜愛，雖然...每次給父母的手作功課都會有壓力，但是有些作品是在壓力下才綻放出他的美麗與動人。

相信會選擇來新樓的父母親都是特別的，想給孩子更自由的發展，讓我們陪著孩子從手作中出發，為他們留下最特別最美的回憶。謝謝新樓幼兒園用愛來教導小孩，使父母成長。雖然依然不擅長手作，但我們喜悅的相信，我們會一直做下去，即使他們長大離開新樓幼兒園。



## 享受手作樂趣多



小丑魚班 玥彤媽媽/舒婷

提到手作，從很小時我就對於複雜、細工且需要傷腦筋的事物非常感興趣，但真正接觸手作是國中時期的家政課美術課，發現一個作品從無到有的成就感是那麼讓人喜悅和滿足，在製作過程中還可以讓我平靜心情，從此就迷上了各種手作。

大寶出生後沒多久二寶接著出生，生活上的種種忙碌讓人喘不過氣，直到彤彤上了幼稚園，家裡只剩弟弟需要操心，多了些許片段時間讓我終於可以再度作些手作給我的寶貝們，看著他們高興的樣子更讓我無限的歡喜，於是我開始會很期待寶貝要參加的各項活動，像是兒童劇、感恩節、聖誕節等等之類的，連幼稚園話劇的佈景和道具的製作都可以多多少少幫上忙真的是太好了。很多人都說小孩上幼稚園後媽媽就可以比較清閒，可我卻更忙碌也更充實了。

其實手作並不難，只要想著使用者會開心，不管最後成品如何，都會是一份心意。我也不是專家，只是喜歡看我愛的人們的笑容。如果說問我有沒有什麼技巧！多作、多看、多聽、多問就是不二法門。多作，累積的經驗都是自己的，多看多聽多問可以少走一些冤枉路，套句常聽到的話，「只要有心，人人都可以是大師。」

### 童言童語

兔子班 若歆

有一次點點想買他要的東西  
媽咪：「如果買了我們就沒錢了...」  
點點：「錢不重要，身體健康比較重要！」  
媽咪：「誰說的？」  
點點：「阿公說的！」





# 新樓心

## 孩子進新樓，全家共體驗

蝙蝠俠班 莊詠晴媽媽/蕙瑜

最近和朋友見面聊天，最常談到的話題便是我們家孩子進到新樓幼兒園的全新生活了。

朋友們一開始總是驚嘆於在府城裡的一隅，竟然有著這麼一方天地，有花、有樹、有草、有林、有古蹟的美好園地，對於這都市裡的桃花源感到驚喜；不僅如此，接著聽著我們一家對於投入學校活動的各種新體驗，總是讓對於這環境陌生的朋友們直呼，他們也想要讓孩子接觸這樣的美妙環境！其實每回敘述著孩子在學校的情形以及所見所聞，總是很平實且客觀的直述，沒有什麼詞藻和花俏的課程分享，有的僅是孩子們如何和友伴攀爬樹屋，從接觸大自然的花草鳥語中獲得啟發；並且說說我所看到的新樓家長們如何自主地參與學校活動，並且樂在其中的印象。然而這一切樸實卻回歸學習主體，進而從學校感染家庭多多投入孩子成長的經驗分享，竟然是其中最讓眾多朋友受到感動的部分。現今紛亂忙碌的社會裡，可以簡簡單單的陪伴孩子長大，真的是一份好豐盛的恩典啊。

我常跟朋友聊到，從老師的身教言教裡，我和先生看到了滿滿的愛和尊重，對於孩子的尊重以及相信他們可以自主的能力，這樣的相信以及給予等待的時間，看似簡單，卻是現代人最容易疏忽的一部分，往往因為趕時間、趕上班、趕進度...趕著趕著連孩子的成長也都趕掉了、錯過了而不自知。但是在新樓，卻讓我重新看到等待的力量。這讓我想到了一個自己和孩子的小故事，我們家詠晴有一雙左右不對稱主題為"海底世界"的襪子，一邊是螃蟹，一邊是蝦子，的確是一雙很可愛的設計，然而從她口語比較會表達之後，她就會特別避免穿這一雙"不太一樣"的襪子出去有小朋友的地方玩，曾經問過孩子原因？她回答我說，因為小朋友會笑她，穿不一樣的襪子出門。縱使孩子自己心裡知道這雙襪子的原本設計就是如此特別，然而小小的她，無法面對同儕的眼光，作為媽媽的我也就尊重她的決定，心想等她有一天做好準備了再說吧。一直到了這個學期，詠晴進入了新樓幼兒園就讀，面對全新的環境，認識新的同學，同時也接觸到了不一樣的自主學習的體驗，這一切並沒有讓她感到太陌生，從旁觀察，反而適應的挺好的。





# 新樓心

然後在上學幾個星期後，有一天她告訴我，她想要穿她的海底世界襪子去學校，想試看看同學會有什麼反應？孩子個觀察是敏銳的，進入這個新環境，她似乎感受到這裡對於學習是容許等待的，而且友伴們的心是開闊的，師長對於孩子們的個體發展充滿尊重，面對不同的聲音、不一樣特質的寬容與接納，似乎跟之前遇到的經驗截然不同。我相信，這是學校老師和父母經過許多的等待與陪伴而來的，心中也充滿感激與開懷。深深覺得孩子進了新樓，讓我們全家共同體驗了這一場美妙的學習之旅。雖然這只是一件很小很小的事情，卻是讓媽媽我雀躍好久，孩子踏出的這一步，因為這是何等珍貴啊！

## 充滿愛與正面能量的環境

小丑魚班 書宇媽媽/碧真

「媽媽我放四天假會想老師怎麼辦?」「我好期待趕快星期一這樣我就能去學校玩了」耳裡每天都充斥著書宇分享上學很快樂的事，讓聽了一年「我明天不想去上學」的我們感動的想哭，新樓是一個充滿愛與包容的環境，孩子感受的到。他在這裡感到安全自在，可以自由地探索環境與自我可以天馬行空的發揮想像力、創意而不會受到侷限，每周一、二的分享讓他勇於表達培養自信，這一切都要感謝新樓與老師！

感謝新樓營造一個充滿愛與正面能量的環境，我很高興書宇能在被愛的環境下成長。感謝老師願意愛每一個孩子，有耐心並且包容他們，願意等待他們、了解每一個孩子並適時的引導他們，書宇雖然是全班第二高，但吃飯速度總是最慢，此外，我也擔心他不會交朋友，開學至今每天都只提到小天使劉玥彤，但不管怎樣，他上學是開心的，希望這一年在淑君跟鳳儀老師的陪伴下，書宇能成為一個勇敢自信的孩子，明年的此刻能儲備好足夠的能量，去迎接他的小一新生活！





# 新樓心

## 充滿愛的大家庭—新樓幼兒園

消防車班 子睿媽媽/谷靜

**記得子睿入學前兩年**我和外子就開始帶著孩子參觀各公私立幼兒園，新樓沒有美麗新穎的建築外觀，沒有大量語言才藝學習為號召，但子睿告訴我們：「我喜歡這裡！」現在回想起來或許正是新樓如家一般質樸、溫馨、和樂的氣息，深深吸引著孩子。

**開學前接到老師的來電**，我急著詢問孩子所屬的班級名稱，好鳳老師很有耐心地向我解釋，開學後會由孩子們共同討論、投票決定班級名稱。當下我感受到的是新樓對孩子們的信任與尊重，當子睿放學時滔滔不絕地陳述著他與同學們共同決定班級名稱的過程，以及對於他喜愛的名稱未能雀屏中選的失落，我知道孩子已經在過程中學習如何表達自我並尊重他人了。

**開學的第一週**，外子告訴我點心時間子睿的水果不小心掉到地上，怡雯老師帶著子睿，示範該如何處理；回到座位後水果又掉了，這次老師陪著子睿讓他自己試著處理，必要時從旁協助；當水果第三次掉在地上時，老師鼓勵子睿自己拾起水果，以開水沖洗，過程中沒有不耐，只有不斷地鼓勵與讚美，讓站在一旁觀看的外子很受感動。新樓的老師們總是以正向的言語及包容的心滋潤、灌溉著每一個學習成長中的孩子。

**每天接子睿下課時**，怡雯老師及好鳳老師總是會主動分享子睿今天在學校與同學的互動情形、可愛的童言童語、身體狀況等，甚至還會主動關心剛出生的弟弟，以及外子出差時我一打二能否負荷，在在都可以看出老師們的觀察入微與體貼，子睿說：「老師就是我在學校的媽媽！」的確，新樓的家長與老師們就如同熟識多年的朋友，彼此關懷信任，在孩子的成長過程中缺一不可。我們曾多次與老師們就孩子的教養問題交流討論，老師們的認真傾聽與誠懇回應，顯示出新樓的老師們對於家長意見回饋的重視與尊重，這都讓我們在教養的路上更加充滿信心。

**開學至今**一系列的課程活動設計都讓我們印象深刻、收穫滿溢。八月與子睿一起回顧爸爸生命故事，父親節的體驗為我們增添許多美好的親子互動回憶；九月的擁抱月與十月的讚美月幫助我們重新審視並調整與孩子的互動，父母與孩子共同學習成長不斷進步。在新樓，孩子們被鼓勵勇於表達自我、透過彼此互助學習生活自理，於遊戲中盡情探索學習，而老師們則在一旁溫柔陪伴，適時引導孩子們學習用正確的方式回應他人，懂得愛自己同時也愛護他人與環境。

**新樓就像一個充滿愛的大家庭**，裡頭有無盡的寶藏等待我們探尋，很幸運能加入這個大家庭，更要感謝每一位投注無限心力的家人們，祝福新樓的每一位孩子都能在愛的澆灌下健康平安、成長茁壯！



# 新樓心

## 耐心地等待、陪伴與傾聽孩子成長

兔子班 昕朋媽媽/倩如

**從搬到台南**，在朋友口中得知新樓幼兒園的教學理念後，昕朋爸爸和我便嚮往著讓孩子在這樣的環境中學習成長。入學前，我心中一直很害怕送孩子上學，必須讓孩子哭一個星期的那個景象。昕朋暑期入學時，因為感冒而延後了一個星期。至今我仍印象深刻，剛開學的前兩天，我在教室裡全程陪著昕朋一直到中午放學，淑君老師與瑞萍老師跟我說“希望媽媽早上可以慢慢縮短陪伴的時間，下午慢慢延後來接昕朋的時間，要能體諒孩子進入一個陌生的環境，需要時間適應與媽媽分離的情況。”當時的我心中充滿感謝，感謝上帝的帶領，帶領我們來到這個疼愛孩子的大家庭。昕朋成為新樓的一員已有一年多的時間了，敏感的昕朋在這段時間裡，好幾次因為生活中的變動影響他上學的情緒，但姍娜老師、淑君老師以及雅惠老師總是能耐心地引導他說出心中的困擾、同理他的不安、陪伴他走過。焦慮的我們，也能在老師的開導下學習處理昕朋的情緒，進而安心。

**除了新樓是個充滿愛的環境外**，我們也愛新樓多樣化的學習方案，鼓勵孩子自主、勇於探索以及關心身邊的人、事、物，孩子喜歡接觸自然，會欣賞大自然的各個細節，觀察身邊事物的變化，是個有溫度的孩子。主題教學的設計也讓孩子自己不斷挑戰自己，還記得昕朋小班時的大學習區，昕朋選擇在教室裡直到最後三天，終於走出教室挑戰了自然觀察區、陶土區以及木工區，雖然只有三天，相信昕朋是鼓足了勇氣。但相隔一個多月的藝術活動，昕朋卻令人意外、毫不猶豫地跨出教室參加手作同樂會，十分開心地完成他的作品。雖然我們不知道短短一個多月，是什麼給了他勇氣，也許是透過班上哥哥姐姐們的分享，老師的引導以及多元學習內容的吸引，我們看到昕朋自然地準備好自己並且勇敢接受挑戰，而在這個過程中，身為父母的我們學習到耐心地等待、陪伴與傾聽，這讓我們與孩子一起成長。

**新樓還有一項特別之處**即是在每個節日裡的活動，父親節、母親節、感恩節、聖誕節以及班級戲劇等，都需要父母與孩子共同參與，雖然每次爸爸媽媽都需要絞盡腦汁，但是看到孩子對事情的認真與重視，事後對活動鉅細靡遺地分享，心中就很開心。很感動新樓讓父母與孩子擁有這樣特別的經驗與共同的回憶，真的很愛新樓，感謝園長與老師們創造一個讓孩子當個孩子的歡樂天堂，給孩子在紀律的規範下擁有最大的自由度，在新樓孩子真的很幸福！



# 新樓心

## 感恩您的一路陪伴

兔子班 曜寬媽媽/春樺

乍見新樓，我們就喜歡上這裡.....

原來喧囂路旁，有一處僻靜的孩子樂園，甫過神學院車道口，兩旁鬱鬱蔥蔥高大樹木吸引我們的目光，走進彩虹門，依舊包圍滿滿綠意，遊樂區裡以大樹為中心，幾座高聳的仙人掌造型攀爬區、帶孩子出發冒險的飛機滑梯、樹下的鞦韆、蹺蹺板、彩虹階梯環繞四周，親切的泥土芳香向我們招手，抬頭一望，竟驚喜遇見一座樹屋！緩步校園內，時而望見松鼠穿梭樹梢，一不小心還會踩著攀不住枝頭的初生蓮霧，忍不住迸出笑意.....這不就是決定送孩子進幼兒園時，心中勾勒的理想圖像嗎？

是啊！我們一直希望，孩子的第一所學校有寬廣的校園、與自然親近的環境，我們希望孩子能向大自然學習，開闊心胸、擴展視野，不需過早的智識教育，我們珍視的是，他能學習認識環境與自己、學習與人相處，只是一個念頭拋出，或許神早已為我們預備，身邊的朋友向我們提到新樓，有同事的孩子更正在新樓就讀，主動熱心幫我們聯繫，就這樣，在了解新樓辦學理念與我們十足契合後，我們毫不遲疑，不做它想的來了！

一開始，並沒有想像中順利，孩子從幼幼班讀起，早些年，家裡許多變動讓他萌發生出不安全感，原本興致高昂的他，一週後開始情緒暴走，每每，他總嗅得出我即將離開的訊息，在前一刻巴著我，我知道必須狠下心、放心交給老師，當時老師總扮演救火隊的角色，及時拯救動彈不得的母親，但我家小子也不是簡單角色，他會使出「震耳欲聾狂哭功、我踢我踹無影腳」，同樣戲碼，整整上演將近一個月，才真正穩定下來，上了小班，環境的變動又再次上演，師長們面對這樣的狀況，沒有責怪、沒有不耐，有的只是溫柔與堅定，一次次，讓容易不安的孩子開始產生信任，有一次，被老師抱在懷裡安慰的他，看見別的孩子也在哭，輕聲告訴老師：「你要不要先去安慰他一下？」就是知道老師是可信任、依靠、給予溫暖的，因此，「即使現在你不在我身邊，我知道你待會在我需要時仍會在」的意思嗎？

新樓的教育，如定舵之船，朝明確方向規劃、前進，教育的成效來自親、師、生共同努力，只在孩子身上著眼，成效極短，然，新樓戮力而為，點滴在心——老師們不厭其煩的透過親職手冊、書籍、面談與家長溝通教育理念；孩子的學習手冊，透過老師的雙眼、細心蒐集，我們看見孩子另一種面貌；小小捐助人，讓孩子懂得付出，每到月初，就會拿出自己存在小錢



# 新樓心

包的錢，在外看見捐獻箱，也會提醒我們捐出零錢和發票；大學習區、主題學習，燃起孩子學習熱情，成了小小老師教了我們許多知識；感恩節活動、戲劇演出、義賣活動，雖然不擅長手作的我總苦惱著這些日子，但當孩子稱讚、感謝或安慰、鼓勵我下次可以做得更好時，總慶幸自己參與其中，與孩子同在，創造了美好回憶……不只孩子成長，我們也是！陪伴、奉獻、堅定、溝通、欣賞與感恩，我們和孩子一同成長，學習成為更好的父母。

**現在，孩子已是中班哥哥**，現在的他，開朗、活潑又帶點調皮、無厘頭，不再是那個總噙著兩行眼淚、哭聲響徹雲霄、雙手巴著媽媽大腿的小小孩了；原本拘謹的他，也在大班哥哥們帶領下，更勇於挑戰、冒險；另外，現在只要媽媽說要趕上班，他便主動要我快離開，在彩虹門跟我道再見，瘦小的背影，卻充滿大大安定父母的力量！

**若孩子是一艘待揚帆的船**，老師們便是那明燈、指引方向，即使孩子經歷迷途、遇見風雨，仍堅守崗位散播光芒、溫暖與希望；而父母，便是那靜靜守在兩旁的岸了，即便追趕不及往前奔馳的船，卻永遠癡癡守候，顧守、等待船的歸航！

**在孩子探索廣大世界之初**，感恩，是新樓的陪伴與尊重，讓他可以用自己的步調，一步步跨越自己的屏障，常有同事問我，何不將孩子轉回工作地點的幼兒園，好免去一大早奔波？對我而言，讓孩子適才適性發展的環境難尋，既已安在，何須再覓？奔波的路程，正巧可以再聽孩子說個新樓發生的趣事呢！

## 童言童語

捷運班 牧澄

天氣熱，蚊子越來越多。

一天晚上，身為盡責老媽的我認真地打蚊子。

小澄發現後，焦急嚷著：「媽媽，你不要打蚊子！蚊子是我們的好朋友！」

媽咪愕然：「可是蚊子會叮你耶！」

小澄趕忙幫他的「好朋友」辯駁：

「不是啦！他們是在『親』我！」



# 新樓心

這是一所重視幼兒需求與生命教育的園所

無尾熊班 伯丞媽媽/姿穎

尚未入學前，對新樓幼兒園的認識，多停留在網頁和其他人的口碑介紹，我深知這是一所非常重視幼兒需求與生命教育的開放式理念的幼兒園所。對於伯丞可以入園就讀，內心真是滿懷期待！

**印象最深刻的是**學期初的家長座談說明會，看著影片裡孩子在園區一天的生活，不知不覺自己的內在小孩也被深深觸動，好感動這一群孩子可以有這樣豐富的環境，每天快樂與自在的學校生活，這不就是我夢寐以求的幼兒園生活嗎？接著，園長侃侃而談表達他對於幼兒學習以及探索的方式，特別提到感官探索，守護孩子想像力和創造力的重要性，隨之帶出新樓幼兒園的課程和活動方式，我深深感受到園長散發自然而然的母性力量，也學習到園所氛圍對幼兒成長的重要性！這種氛圍的建構相當特別，是我真實接觸新樓第一個非常深刻的印象！然而，真正唸新樓幼兒園的人是伯丞，我想從孩子的角度來看，或許更能看見學校帶給孩子的影響，以下我就交錯分享我對學校的觀察，以及伯丞在入學之後的狀態。

**伯丞入園適應非常順利**，他很喜歡每天一直玩的學校生活。一般人對於「玩」總覺得「沒有學習」，然而，因為自己接觸兒童心理諮商領域，深知兒童受限於語言表達有限，遊戲的方式藉由象徵性的遊戲內容才能表達自己的內心。在我的觀念裡，會玩的孩子非常重要，從開始決定要去哪一區玩，怎麼玩，如何運用玩具表達內心想說的，這些都是幼兒外化自身語言的方式，甚至透過其他年長的哥哥姊姊的遊戲內容，從中觀察學習，拓展原先經驗。除此之外，混齡的班級型態，對於我們只有一個孩子的家庭來說，伯丞可以從中學習與大哥哥姊姊和弟弟妹妹相處，都會豐富他的人際體驗！

**伯丞入園沒多久後**，開始對「摺紙飛機」深深著迷，看到哥哥手中幫他摺出來的紙飛機，讓他非常期待自己也可以！初期伯丞一直都在亂摺的階段，我們若給予指導，伯丞是會抗議的，對於自己沒有摺出理想的紙飛機，他也會對自己感到挫折而生氣。那一陣子，我經常只能陪伴他，鼓勵他。有時候他一整個假日一直都在摺紙飛機，我們家需要準備一大袋塑膠袋裝入他所摺的紙飛機，隨著不斷練習的過程，伯丞開始掌握到摺紙飛機的技巧，我也藉此機會告訴伯丞「媽媽注意到，只要你多練習，你的紙飛機就會愈摺愈好，你比之前進步好多」，伯丞也感受到自己的進步，從中建立他的自信心與成就感。過去，伯丞所唸的幼兒園，都會利用等父母的



# 新樓心

時間「看影片」，新樓卻在等待父母的時間，發給孩子一張紙讓孩子摺屬於自己的紙飛機，每天、每天這樣短短的時間裡，卻帶給伯丞很大的影響！

在我自己帶伯丞的時間，我一直很鼓勵伯丞可以自由的畫畫，雖然我自己是手拙媽媽，但我深知，畫畫的過程是想像力與創造力的重要過程且與兒童的心理發展息息相關。我一直很希望伯丞可以不受畫得「像不像」、「好不好」的評價影響。伯丞入園前曾唸其他學校，那時伯丞對於自己的畫開始有評價，覺得他畫得不好，或者對於自己要畫卻畫不出來的內容有所堅持，我諮詢過有經驗的美術老師，他建議我注意學校的美術教育方式，因為有些學校的美術創作有單一的標準，或者因為受到同儕與老師的評價，開始評價自己的畫。那一陣子，我經常看到伯丞不滿意自己的畫挫折哭泣，內心真的很心疼，我深怕他失去了自主創作的的能力，一直告訴他「可以畫獨一無二的畫才是最厲害的」。雖然如此，但我仍看到他經常會生氣自己畫錯把畫紙揉掉。但是，自從唸新樓之後，伯丞對於畫畫的自我評價，完全消失了！他恢復了享受畫畫的過程。我真是超級無敵之開心的！我知道，這是因為學校對於尊重每個孩子獨特性的教育的氛圍的影響，傳統畫得像不像或者好不好的評價，在這裡沒有發生，他又可以自在舒服的享受畫畫！現在的伯丞，如果覺得自己畫錯了，會很自然地換張紙，繼續下筆，他能夠再度擁有這種快樂，真的好珍貴呀！

伯丞慢慢跟著學校生活的步調，逐步體驗與自然的關係。他走在路上，看到路上的花，開始會告訴我不可以摘花，他說「這是蝴蝶和蜜蜂的食物，如果你摘了，他們就沒有東西吃了」，他開始注意到生物們之間的共存關係，也知道了植物的生長，從整地、翻土、播種、澆水照顧等也體驗了生命的變化，例如：魚媽媽如何生小魚？魚怎麼會死掉？如何對已逝生命表達祝福，這些對動植物體驗的過程，點點滴滴，都深化伯丞對生命的印記，慢慢的透過學習了解生命過程中，學會感恩與感謝。

一般幼兒園通常會辦幼兒表演活動，孩子需要花很多時間練習老師協助設計的活動和表演方式，表演的過程，家長會很感動小孩的表演，也覺得他們好可愛，然後活動就結束了，老師們累壞了，孩子們滿足了大人們的眼光，一群人鼓掌叫好。但是，新樓不是這樣的，他們是透過無字繪本，引導孩子說出屬於自己的故事，讓家長與孩子一討論製作戲服的過程中，深化親子關係的連結，也深化故事與孩子本身的關係。故事劇場的呈現方式，可以看到孩子生澀的表



# 新樓心

演，無理頭的劇情。伯丞在參與過程中，深刻的和自己天竺鼠角色連結。演戲的內容會扎扎实實的烙印在他的心中，這是讓我覺得非常特別的地方，完全以孩子為主的兒童劇場！我十分肯定這個劇場對幼兒的正向意義！

**幼兒的心理發展關乎其一生**，現在正是健康人格基礎工作打地基的重要時期。新樓的老師們對孩子說話的態度，以及以孩子為中心的教育理念十分感佩！就我所接觸的幼教老師，對於幼兒的心理層面，情緒處理的師資培育過程雖有琢磨，但不見得能深入了解！但新樓的老師卻可以孩子的眼光看世界，同理孩子，帶領孩子成長，細膩度令我感佩，新樓的師生互動中，我看到這些美麗的元素！

**伯丞很喜歡上學**，他曾跟我表達「學校好好玩喔，太好玩了！」，他每天帶著好想去「創作」的心情去上學，也因著混齡的班級生活，讓他開始從中有些人際碰撞，從中學習如何表達自己，拿捏自己的人際界線！看著他每天都跟我分享學校生活的點點滴滴，我知道伯丞這株小幼苗，正在一個充滿愛與關懷的學校環境中，逐漸健康的成長！真的很高興能夠就讀一個守護他心靈成長與創造力的園所！

## 童言童語

捷運班 滢庭

滢庭：「我長大後變成媽媽，爸爸媽媽就變成阿公阿嬤！」

媽媽：「對呀！」

滢庭：「那我不要長大了！」

媽媽：「為什麼不要長大呢？」

滢庭：「我不要你們有白頭髮!!!」





# 新樓心

## 品格教育養成是日後最有用的能量

小丑魚班 函或媽媽/春慧

謝謝老師貼心的提醒，要我別忘了紀錄孩子的點滴，生了老二真的“更”偷懶了，一不留意就忘了好多孩子成長值得記錄的事。上了大班的函或越來越可以溝通，情緒也越來越穩定，為了達到某些目的，願意嚐試改變，最近最令我稱讚的就是會為了投愛心麵包，努力賺零用錢，改善起床拖拉的行為，對於賺到的錢總是小心收好，等待投愛心麵包的日子到來。兩天前陪我去店裏，我一再提醒在店裏要注意的事，不可以吵媽媽，就在我忙碌時，函或居然自己主動去幫忙包飲料，主動交給客人，而這件事她之前根本不可能做（可能是擔心及害羞），問她怎麼會想要做這件事？她回我：因為媽媽偷懶，我要去工作啊！！這二件事，讓我看到她也很有細膩的感情，願意幫助他人，一直以來總擔心她扭捏的個性會讓她在人際關係有挫折。

一直都很欣賞新樓的教育理念，今天晚上吃飯，函或坐我旁邊畫畫寫了相反的2，心裡想著好快，明年要上小學了，不會寫字，一點都不擔心，在新樓的品格教育養成，才是她日後最有用的能量。謝謝老師們！！

### 童言童語

蝙蝠俠班 楷城

小孩：「媽媽，我幫你拍照！…」

媽媽開心地擺了 pose\_...

小孩：「媽，這照片等你上天堂的時候可以用喔！」

媽媽：「oxxx…」



# 新樓心

## 我看到寶貝蛻變及成長

消防車班 雨岑媽媽/依蓁

非常的感謝老師們的用心與耐心，讓雨岑一開始對上學的害怕，想媽媽而哭，妳們讓她的小小心靈慢慢的不在害怕，而還學會如何愛別人，會跟每個人打招呼、擁抱、幫忙著做任何事情，關心每個人，變成貼心的小天使，會說安慰的話，這對一個四歲的孩子來說不簡單，妳們的愛，讓雨岑感受到，雨岑把愛帶回到家裡，甚至雨岑還會鼓勵媽媽，要加油喔！雨岑給媽媽最大的鼓勵與勇氣，雨岑說她眼睛有媽媽，眉毛有媽媽，鼻子有媽媽，心裡也有媽媽，雨岑會保護媽媽，因為雨岑愛媽媽，這些在雨岑來到新樓上課前不會對媽媽說的話，感謝新樓、感謝老師讓雨岑慢慢的成長，辛苦了好鳳、怡雯、逸萱老師，雨岑愛妳們，雨岑的媽媽也愛妳們，謝謝新樓這個大家庭讓雨岑學會什麼是愛，什麼是關心，與勇敢。

## 我用我的速度在長大

動物班 亮喬媽媽/姿誼

謝謝老師們的耐心與涵容，讓亮妹用著自己的速度長大。

從小，亮妹就是個大喇喇、無所畏懼的孩子，加上口語能力及身材優勢，常常讓媽媽忘了她只是個剛滿三歲的孩子，本來認為在學校適應上，有了哥哥陪伴及事前期待，應會十分順利，但孩子就是孩子啊！在開學初期二個月的陪伴及眼淚中，媽媽看到了這個小妮子的易感、細膩及需求，然後思索怎麼讓彼此都心安，現在還在慢慢調合的過程，實在好謝謝老師隨時 stand by 接住孩子的情緒！〈哈，我也要感謝自己的耐心，還沒有到爆炸的程度^ V ^〉也希望亮妹在更多元的同儕互動中，練習更有彈性的溝通及表達。



# 新樓心

## 成長的喜悅

動物班 柏元媽媽/佳雯

謝謝老師給柏元的讚美和信心，從中班開始的他，很明顯的越來越充滿自信，也對很多的事物有著強烈的學習慾望，常常跟在哥哥身邊觀察他的學習內容很不服輸的跟著學習著，同時也對英文字母的學習和寫字方面的練習非常的有興趣，開學以來，和妹妹同班之後，在家依舊是會有爭執，但次數的減少，而一起玩的時間是增加的，相處的模式有慢慢的調整，這點真的是很棒！

每個小孩都是獨立的個體，不同的氣質，隨著孩子越來越大，漸漸的我發現教養孩子真不是件簡單的任務，尤其是男、女大不同，如何去帶領兩個男孩走向正確的學習成長之路，我開始閱讀許多的文章和書籍，希望我能摸索出一個好的方向，也謝謝老師們一直以來的分享！！



圖：「樹· 小鳥· 風箏，阿公在跳舞」  
（阿公打電話來，聊天中請祈妘畫阿公。祈妘想到阿公曾經接她放學時帶她去青年公園溜滑梯，就構想將她喜歡放風箏的事一起放入畫中。畫中的小鳥祈妘不會畫，請爸爸在風箏尾畫上小鳥）。 消防車班 祈妘





# 新樓心

## 家裡的開心果

無尾熊班 沂濠爸媽/嘉峻. 婉青

沂濠從 8/1 開始到新樓無尾熊班上課已經滿 5 個月了，她每天都非常期待上學，不管是父親節活動製造驚喜、聽力檢查、消防演習...都會事前事後與家人分享學習的開心！

開學初期兩個月，在老師智慧安排宗賢哥哥當小天使期間，沂濠逐漸融入校園生活，回家會提到越來越多的同學姓名，上學時遇到同學也會主動跟同學打招呼。甚至當媽媽問他：「這陣子下雨打雷，如果小班同學害怕哭哭（因為他在家打雷都會要抱抱），老師只有兩個人，怎麼辦？」荳荳回答：「沒關係啊，還有大班中班的哥哥姐姐，還有我，會照顧小班的同學阿！」

沂濠本來就是家裡的開心果，上學後，感謝老師的引導，與同學的互動，每天有更窩心的故事豐富了我們的生活，每天回家也知道先洗完澡再給閃閃弟弟大大的擁抱，越來越有個大姐姐的風範。

### 童言童語

動物班 雅涵

一天，兩兄妹在鬥嘴.....

妹妹雅涵：我要給你十個 X（註：圈圈叉叉的叉）

哥哥展維：那我要給你一百個 X

雅涵：你給我一百個，那我要給你一千個 X

展維：那...我要給你無限個 X

雅涵(不甘示弱)：那我..我要給你一兆個 X

(媽媽正在讚嘆眼前的 4 歲小女孩怎麼曉得"一兆"這種概念時.....)

展維：無限是最大的，一兆也比不上無限啦~

雅涵(眼睛咕嚕咕嚕轉)：那.....我要給你"十線"個 XX

媽：什麼是"十線"啊？

只見雅涵把兩隻小手平行比在眼前說：五線在這裡，"十"線比"五"線大啊~

媽(笑倒)：是無限，不是五線啦!!



# 新樓心

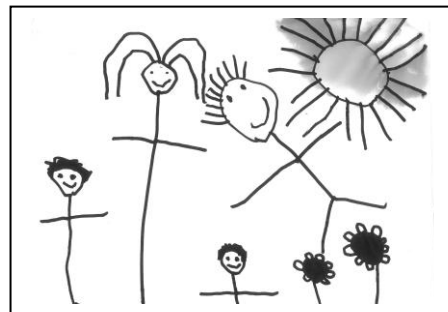
## “愛”的種子悄悄敲在孩子內心發芽了

兔子班 姍那媽媽/采綾

親愛的雅惠老師和姍娜老師您們好：是激動的，因為我們看到了姍那以往不一樣的表現，我們想老師開學時送姍那的種子悄悄地發芽了。

謝謝老師很用心地用照片、文字記錄了姍那在學校的點點滴滴，讓我們很感動，姍那在學校和同學有良好的互動，甚至能成為友伴來上學的動力，我們真的很替她開心，就像今天在社區裏，小朋友們想要班溜滑梯，當姐姐問到誰可以去幫忙？姍那竟然有主動地跑去幫忙，那時我們在旁邊看，內心他開始可以在團體中表現自己，表達自己的想法、覺得自在，很感謝老師細微的觀察、耐心的帶領，讓姍那很有安全感，把她送到學校去時我真的很放心。

每一天，接姍那放學時，聽到姍那很主動地分享她在學校發生的事情，我們都知道姍那有了很大的進步，不論是口語表達能力、處理事物的能力，甚至是拒絕別人的能力，我們由衷的感謝老師們的辛苦引領，讓姍那長大了不少，謝謝老師！！



圖：全家福

蝙蝠俠班 子誠



# 新樓心

## 看著孩子一步步成長

捷運班 郁宸媽媽/慧君

這個暑假之後開始，媽媽有幸能夠開始當個全職媽媽，陪伴著郁宸大班開始的生活。

新生活的開始，我們全家調整生活步調。以前的郁宸，早上叫醒他後，常常會因為睡不飽，而生氣或是賴在床上不願起床，因為趕著上班，所以總是一邊叫他一邊幫他換衣服、刷牙等事情。現在，每天早上叫醒郁宸後，陪他賴一下下床，然後告訴他5分鐘後換好衣服出來刷牙喔。他就會用自己的步調，慢慢的換好衣服，自己刷牙，然後來吃早餐。

這是大班的他，成長的開始。

然後，我們現在在家裡也挑戰，時間內吃好早餐，8點能夠到學校。這樣郁宸也可以有好多時間可以盡情的在積木區，好好地跟同伴一起完成他們的創作。

這個學期的某天，郁宸突然告訴我：『媽媽，上學好好玩喔』，這孩子，終於體會到上學的樂趣了。即使颱風天的上午，本想讓他直接就自行請颱風假了，但他很想去上學把他的積木完成，真的是很難想像阿。

對於新事物，只要看起來略有難度，郁宸總是不敢去嘗試。在我們萬般鼓勵之下，郁宸這個學期開始在學校上直排輪。暑假的時候我們在家有放瑜珈墊讓他在上面練習走路跟跌倒後爬起來，所以他到學校上第一堂課的時候，因為輪子綁起來，所以他也可以順利地穿著直排輪走路。不過後來拆掉一條線後，他就開始面露難色，跌倒在地上要爬起來也變得困難許多。

後來因為剛好遇到中秋假期，我們在家就讓姊姊陪著他在中庭練習，然後鼓勵他把另一條線也剪掉。不得不說小孩的學習能力真很強，沒一會兒，就看他越來越厲害，連跌倒也很快就能站起來。學校上第二堂直排輪課，很多孩子都才剛剪掉第二條線一直跌倒在地，只見他，很有自信的一直往前溜，比在家裡溜得還快；看到他很開心自信的享受在直排輪上滑動，



# 新樓心

真是替他感到很開心。

現在郁宸對於一件事情的完成，慢慢有進步，雖然有時候在進行的過程中，常常會被其他事物吸引而停下他的腳步，不過在經過提醒後，他也能比較快回到他自己的軌道上繼續進行手上的事物；而我們，現在比較習慣他的步調以後，也調整大人看他的角度，慢慢配合他的步伐。希望我們跟郁宸都能更加進步，也謝謝老師一直以來的引導。

## 愛的存款

兔子班 展旭媽媽/淑華

展旭在我們忙碌的生活中，是一個由姐姐帶領長大的孩子，但姐姐畢竟還是孩子，有時候也會吃醋，有時候也會比較誰愛誰比較多，有時候會覺得小的比較好，這時候，為了維護正義，不得不殘酷的揭發誰對誰錯，看起來有時候是在表面上公平，其實內心還是希望媽媽糾正你是因為愛你的，也希望展旭別因為被姐姐排擠而受傷。

在兄弟姊妹之間公平以待，看起來好像簡單，實際上，還是怕二個兄弟還是無法諒解。我想只能像老師說的，平時多存點愛的存款，在能抱著他們的時候，多多向他們親吻、為他們祝福，並鼓勵他們，我有時都會覺得，只有姐姐好、開心，弟弟才會開心！

謝謝老師給展旭學習的機會，並鼓勵他，去挑戰去嘗試新的事物，謝謝老師！





# 新樓心

## 感謝的話語

兔子班 王穗父母/王一峰 渡邊陽子

王穗很幸運地可以編在兔子班，雖然語言完全不通，但每次回家會自主的談起幼兒園裡的點點滴滴，尤其是老師對王穗的喜愛與照顧，班上其他的姊妹也願意陪她一起玩。

王穗在家是非常活潑的一個小孩，堅毅的個性突顯出有些頑固，完全不懂中文的她，剛開始非常抗拒去學校上課，但因老師們的愛及耐心付出，一段時間過後王穗，也少哭鬧，每天回家後，也會用一、兩句中文向我們對話，成長的同時也分享了在幼兒園的喜悅給我們。

再次感謝老師們的辛勤付出，及耐心的教導，我們家長亦會配合學校的規定，讓校方及家長工作及生活都順心如意。

Thanks again

### 童言童語

捷運班 光翊

媽：弟弟，我剛剛去看的電影是「你的名字」！

弟：我的名字嗎？

媽：我是說我剛看的電影的名字是「你的名字」！

弟：妳說是誰的名字？

(算了.....)

..

<下集>

媽：弟弟，你跟哥哥說媽媽今天看的電影叫什麼~

弟：叫杜 X 翊

媽：不是你的名字啦~~~~~

(算了.....)





# 新樓心

## 生命教育在新樓

蝙蝠俠班 芮綺媽媽/秋雯

成為母親後，我常想：我要如何在孩子的成長路途上，引領些甚麼？

我希望他能從各樣的視窗，看見、體驗並思考與自己、與世界、與自然萬物的關係。

記得決定是否要進入新樓就讀，抑或選擇自學那日，我牽著那個小小的他，在新樓的裏裏外外，又聽、又聞、又摸、又看、還不忘要踩沙土，感受這裏是否厚實，慈悲的宇宙立即給了猶豫的我一個故事，我看見兩位老師帶領著一群可愛的小蘿蔔頭，在神學院的草地，撿拾掉落的雞蛋花，小孩們天真的一舉一動，粉紅色一樣的笑容，在微風綠意的自然裏，煞是好看！我靜靜看著、賞著這場戶外活動的進行，漸漸發現這不單是個遊戲，隨著每個孩子們，用沾了泥土仍粉撲撲的小手，小心翼翼地捧著收集來的落花，漫步回新樓的門，接著再團團圍繞門邊不遠處的龍眼樹，我好奇地又看著又聽著，聽見老師開始敘說龍眼樹的故事，說著龍眼樹病了即將結束生命的遺憾，一起帶領孩子們感謝龍眼樹的給予，向他說起再見，並對他致上祝福，好深刻的教育！沒想到原來這是一場跟生命道別的鄭重儀式，滿心歡喜撿來的雞蛋花，是要灑在樹旁的深深祝福。

故事最末，一雙雙小手恭敬地往上拋灑朵朵粉白，小花翩然落下，碰著了土地，也重重地碰觸到我，深信對生命有愛、有感覺、有思考的老師，必定也會傳遞這樣綿綿密密的教育，感謝這美好的一幕，我看著自家正在樹屋攀爬的小孩，微微笑了。

幾日後，發現新樓門欄旁，空出一片刺眼的白，老龍眼樹不在了，然而，佇足樹根處，我還能感覺雞蛋花清香的祝福。

現在，猶記著那棵帶著祝福離去的老樹，而我也牽著小孩成為新樓的一份子。

### 童言童語

蝙蝠俠班 子誠

這一陣子哥哥常說：「我以後要當警察，因為我要打壞人！」

但因為之前又說想當醫生及老師，結合到最近的警察……

哥哥說：「我早上當老師，下午當醫生，晚上再當警察去巡邏好了！」



# 新樓心

## 情牽新樓

捷運班 子淇媽媽/淑婷

二年前開始幫子淇找幼稚園時，天下雜誌介紹的全台百大幼稚園中，新樓幼稚園是全台南唯一的一間，抱著好奇心態我們報名參觀，來到新樓時對於學校的教育理念非常認同，校園參觀時遇到小朋友們在遊樂區玩耍，每個人都笑得好開心，好幾個小朋友直接坐在爬竿的最頂端，幾個爬在樹上，還有一個小女生搬了畫架在小廣場畫起水彩畫來。

雖然很希望子淇能成為這裡的小朋友，但看到舊舊的校舍，滿地泥巴與眾多的蚊子，以及 30 人的大班級，也不禁擔心剛要離家上學的孩子有辦法適應這樣的環境嗎？老師照顧得到她嗎？回想起來當時的我們，嘴上說重視學校的教育理念，其實眼睛看的是硬體設備。因為名額有限未能進入新樓，所以後來就讀住家附近的幼稚園，那裡有五星級的教室、五星級的廁所，五星級的圖書室，又有外籍老師，同樣標榜在玩中學習，子淇就去這間學校成為我們希望的五星級學生。

那裡的老師很有愛心，將我們的孩子照顧得無微不至，但是慢慢地我們觀察到，孩子回家分享的是某某小朋友的蓬蓬裙好漂亮，某某人又帶了新玩具我也好想要，在學校和小朋友談論的話題永遠是公主，子淇希望買全套冰雪奇緣 Elsa 禮服給她。美術課每個小朋友的作品都很漂亮，但看起來也都很像。遇到小朋友間衝突較嚴重時會通知家長，家長會跑來道歉並當著面責罵孩子。曾經我們很心疼地看到老師被趾高氣昂的家長責備，小孩回家喊餓喊累，是不是老師在學校沒照顧好。而家長對學校的活動參與只要人出現就行，其他的準備學校會打理得很完美。常常在想這就是希望子淇成長的環境嗎？但當時的我們，心裡最在意的還是五星級的硬體環境，以及迷人的小班制度。

但全能的天主早就計畫好，祂在等我們心甘情願地來新樓，祂希望我們來時可以找到新樓的寶藏，體會到新樓寶貴的地方，可以真的理解學校的精神理念，而不是因為是登上雜誌的學校。今年五月母親節前夕，因著天主的召叫，先生感受到耶穌的愛，認識了天主，認識了福音（在今年 9 月份時全家五個人領洗為天主教基督徒），天主為我們準備一份禮物，母親節過後的那個星期，就接到學校通知，有人放棄入學，剛好有一個名額讓給升上中班的子淇。感謝天主，祂帶領我們來到新樓，讓還在嬰兒期基督徒的我們可以透過新樓的氛圍學習天主的聖言教導。



# 新樓心

記得園長在新生家長座談會提到，新樓不是蒙特梭利也不是華德福體系。的確，整個新樓的步調和節奏都是輕柔的，這裡是天主聖言的實踐「誰因我的名而接待這孩子，就是接待我；誰接待我，就是接待那派遣我來的；因為你們當中最小的，那人就是最大的」（Luke 9:48）。在這充滿主愛的環境裡，每個生命個體—孩子和老師，都是被尊重的。參加爸媽團契時，園長不斷地強調，要我們試著從孩子的高度去看事情，去同理孩子們的心，孩子的喜怒哀樂等各種情緒的發洩都是成長的過程，值得被尊重，爸媽的角色就是陪伴孩子。芸蘋老師與瑞萍老師營造一個溫暖有愛、有歸屬感與安全感的環境，將福音中關於愛的實踐落實在生命教育中。有一次，班上的小朋友不小心抓傷了子淇，老師的處理方式不是斥責與處罰，而是學習和好修復彼此的關係，教導寬恕與憐憫。在愛的氛圍中，子淇學習愛人與解決問題的能力。

這裡不單單是孩子受尊重，連老師的感受也被尊重，記得有一次機會借教室的浴室，很驚訝地發現，門上貼了老師每天開始的祈禱文，提醒老師，軟弱疲累時，或遇到教學挫折時能保持教學最初的那份愛。

混齡的教學，透過小天使的方式，大哥哥大姊姊幫助小弟弟小妹妹，同學們間彼此互助，互相教導，就像是主內的兄弟姐妹們，大家是一家人，子淇常常將自己在工作區的作品帶回家，跟我們分享這是小沁、婕妤、柏嘉.....教她的，或是詠晴、沅恩、定惟.....送她的摺紙。子淇的妹妹們到學校，大家也會當成自己的妹妹，關心聊天或是一起玩。另外每週輪流做小幫手，或是整理校園，大家一起為這個家付出，透過為他人服務，子淇找到自信，她非常期待每週的小幫手時間。

教室裡準備各種素材讓子淇可以動手創作，老師會鼓勵並幫助她將心中的想法具體化，做出屬於自己，獨一無二的成品，沒有對錯，沒有美醜，透過這樣的環境，感受到孩子在藝術創作上提升了自信，從原先只願意畫公主，到現在，繪畫裡增加好多的元素，連和教會裡就讀小學的哥哥姊姊們一同創作時，也能很有自信的畫出想表達的圖畫。

新樓擁有得天獨厚的大自然讓小朋友去探險去挑戰，每個小朋友都像生猛小土雞一樣，各個勇敢，敢挑戰。老師的鼓勵陪伴及有同學當榜樣，子淇從很膽小，很多遊戲區的玩具都不敢玩，到現在，已經成功挑戰爬樹和爬到小溜滑梯的頂端，從遊戲中，子淇學到對自己有信心，



# 新樓心

願意勇敢嘗試。12月將臨期，我們全家去台南後壁區中華聖母靜心院參加家庭避靜活動，當天神父講了聖經中撒種的比喻，下午小朋友們到田間去搜集相關素材來為撒種的比喻故事作畫，途中經過河堤時，小學的哥哥姊姊們像蜘蛛人一樣爬上很陡的堤防斜坡，子淇想都沒想就跟著大夥一塊爬上去，我非常驚訝，新樓的環境果然把她變得像土雞一樣勇敢了。

**新樓的生命教育課程**，讓孩子們從生活中學習耶穌愛人的方式，孩子們學習感恩，學習讚美，學習關心。父親節時，子淇畫圖表達對爸爸的感謝，當我家爸爸收到卡片時，感動得都快落淚了。感恩節時，子淇很用心一筆一畫表達出發自內心的感謝。感恩餐會，雖然沒有五星級廚房準備的烤火雞大餐，但老師和家長們用心的準備餐點和取自校園花木做的佈置，我知道，對子淇來說，更能幫助體會感恩。新樓生命教育的氛圍，感動子淇的心，也感動我們的心。感謝天主！

圖：<公園> 捷運班 宇瀚



童言童語

捷運班 宇瀚

某日，阿姨問宇瀚和姊姊…

阿姨：「在日本的廁所看不到垃圾筒，你們知道為什麼嗎？」

姊姊：「因為日本的衛生紙可以溶在水裏，直接丟馬桶就好了！」

宇瀚：「那沒關係啊！我們可以自己帶垃圾筒去啊…」



# 新樓心

## 準備好上學的心

動物班 晨毓媽媽/曉嵐

開學前的兩個禮拜，每每行經過學校前，晨毓總是會問：不知道學校有沒有開，同學們在做什麼？我知道，他已經開始準備要上課的心了，果然上課第一天〈中班〉哥哥這個使命讓他大步向前進，體驗各種挑戰。

現在上學的早上，出門不再採拖延戰術，總是能在時間內準備好，跟媽媽一起踏入校園，還要求自己走在前面，下課回家開心的訴說學校的點滴，看著他的成長，回頭找出半年前與老師的合照與那時的稚氣相較，心中很感動，謝謝老師們的引導和教育。

### 童言童語

小丑魚班 雨蓁



三歲的雨蓁常常因為好奇心去碰一些違禁品，例如瓦斯開關、剪刀、打火機…等。

媽媽會警惕她：「小心喔！那個很危險！等你長大了再使用！」

雨蓁：「好…」

心裡 os：「很多東西要等長大了才可以使用。」

故事是這樣開始的…

有一天雨蓁在路上看到垃圾車，很興奮的問：「媽媽！媽媽！那是什麼車？」

媽媽：「那是垃圾車呀！」

雨蓁：「喔~~我長大就可以開了！（笑）」

媽媽：「原來雨蓁長大想開垃圾車呀？」

雨蓁：「對！」

## 依附關係- 爸媽團契自我成長團體課程分享

蝙蝠俠班 振謙媽媽/雅琳

### ◎依附關係

一開始觀賞的影片中提到一則故事，古老時代曾有位學者想知道如果不和孩子說話，那麼孩子將如何學會語言？所說出來的會是希伯來語或是其他語言？於是要求實驗對象除了提供食物外，不與孩子對話。實驗結果失敗了，因為那些孩子全都因為缺乏愛而夭折。而現代的研究員也透過近距離觀察嬰兒與主要照顧者的互動方式，發現即使在不會說話的嬰兒階段，嬰兒也能因為自己的笑容帶給照顧者快樂而產生自我價值感。

互動，是依附關係建立的重要因素。童年時期與家庭互動的經驗，會影響長大後與他人的互動模式。以下將課程中習得的資訊與大家分享：

- 1、依附關係是與生俱來的能力，透過與主要照顧者的互動展現，會產生親密放在心裡的感觉。
- 2、互動重於血緣。
- 3、單向：以提供孩子安全感為主。
- 4、需要 vs 想要：在互動中了解孩子的需要。
- 5、素質重於量。你需要我的時候我在嗎？有給予回應嗎？找的到我嗎？我有試圖去了解你的需要嗎？
- 6、依附關係是終生的而且是可以被修復的，不拘於年齡大小，任何一個時間點只要開始就會有轉機。因為依附連結的建立、決裂、關係修復是一個循環過程，關係破裂時若能帶著好奇心去了解對方發生了什麼事，關係就能被修復，若不理會破口，會逐漸累積成為日後情緒敏感的引爆點。關係不怕斷，就怕不修復。
- 7、媽媽就是小孩的環境，小孩會看父母的表情、反應而對周遭環境產生不同態度及反應。例如嬰兒面對突如其來的巨大聲響而感到不知所措，此時若父母仍然表現得泰然安定，那麼小孩也會跟著安定下來。
- 8、做孩子的安全基地 (Secure Base)：在孩子後面支持他去探險，而不是在前面為他清除障礙。
- 9、做孩子的安全天堂 (Safe Heaven)：無論孩子處於任何狀況 (挫折、失敗、做錯事)，孩子都

相信父母是歡迎他回家的，能保護他、安撫他。父母先同理孩子，情緒調節後，才解決事情或彌補過錯。

10、父母在依附關係中要提供的四個 S：

Seen 注意孩子的需要

Safe 孩子能得到適當的保護

Sooth 在情緒中能得到安撫

Secure 孩子得到他所需要的而感到安全

11、依附關係的狀態與孩子自我及世界觀的建立息息相關。

依附關係良好的孩子，會有良好的自我感、我信任、我能感。

世界觀會相信世界是安全的、可以信任和依靠他人。

12、依附關係可大致分為幾個類型：

a. 安全依附：

孩子在照顧者離開又回來後能接受安撫，是比較有安全感的。

照顧者通常能敏感而有效的回應孩子的需要。

b. 矛盾/抗拒型：

孩子通常表現出焦慮，一方面緊跟著照顧者，卻又難以被安撫。

照顧者本身陪伴或敏銳度不穩定，會依心情與孩子互動。

c. 逃避型：

孩子會覺得有沒有照顧者都沒差別。

照顧者通常表現出冷漠、忽略或拒絕。

d. 紊亂型：

孩子經常得到矛盾的對待，經歷過恐懼並失去可信任的依附。

13、大人自己內在脆弱時，容易有災難式的想法，導致災難式的對待方式(打/罵/念/虐待/威脅/恐嚇)，雖然有時本意是出於想幫孩子、為了孩子好，但卻以傷人傷己的方式表現。這樣的孩子長大後會以同樣方式對待父母(反撲)。

### ◎行動小建議

1、當父母的經驗中，與孩子在一起的哪段回憶讓我感到最幸福？要時常回想，就更有能量。

2、在陪伴孩子的歷程中，我最想留給孩子的畫面是什麼？這就是藍圖，適時調整方法就能更接近目標。

## 新樓幼兒園的故事

編寫班級：無尾熊班

14 年前，園長每天去「小種子幼兒園」上班時，都會經過新樓幼兒園。她就在心裡禱告說：「主啊！這裡是好美的地方，有美麗的老樹，適合小孩快樂探索成長，可以帶領我來到新樓嗎？」禱告了很長的一段時間，上帝應允了。

2002 年 6 月底的夏天，園長帶著五位老師，還有很多熱心的家長一起開始搬家到新樓。老師與家長們打包著小種子幼兒園的玩具、小孩玩的白沙、教具櫃、書包櫃、攀爬網、好幾百本的繪本，以及花草盆栽都送上家長借來的小卡車。

一車又一車把所有的東西搬到現在的新樓幼兒園，來來回回的運了好幾趟。校園很大，很多樹，像個小森林，園長先把孩子最愛的沙土區規劃出來，一區又一區的自然探索區慢慢完成。

老師們忙著整理、打掃教室，並重新油漆，再把櫃子、玩具搬進教室，讓教室也變成孩子可以玩的學習區。有一些熱心的家長們一起加入整理的工作，幫忙把原來不用的教具與玩具分類整理收藏到儲藏室。

又有一些家長來幫忙整理校園，修剪花木，搬動大大小小的櫃子。大家分工合作了一整個月的時間，讓新樓變成一個全新的學校。

在上帝的帶領下，2002 年 8 月，我們順利開學了。當時，一共有 3 個班級，7 個老師，還有一班哥哥姊姊的小學安親班。

園長又在原來只有平台的戶外遊樂場加蓋了新的樹屋，讓小朋友可以爬上去玩。校園裡，有大樹、松鼠、黑沙，陪伴大家度過快樂的每一天。

過了幾年，學校也在現在的木工區，增加了蝴蝶園。那時還養了母雞蘿絲，牠時常在綠色走道上自由散步，生了很多雞蛋，孵出一群小雞，後來送給了農場。還有山羊嘎拉嘎拉也加入我們的生活中，還生了兩隻羊寶寶。我們唱歌也說故事寫讚美卡給山羊們讓牠們開心。

後來有越來越多的小孩來到新樓幼兒園上學。2016 年，我們已有 210 位小孩一起在這裡生活和學習，這裡變成一個快樂的大家庭。