

## -美好的滋味-

蜻蜓班/成謙媽媽/淑惠



我是正宗的客家人，我的父母和祖父母也都是客家人，今天我要介紹的美好滋味就是客家的傳統米食“芋粿翹”。

從小只要中元節快到，阿媽就會開始準備材料做芋粿翹，它是客家的一種傳統習俗，要做的程序十分的花工夫，她先要買一桶的糯米回來浸→然後用石磨把米磨成漿→再把漿放在布袋裏→上面放個超大的石頭壓住布袋→等到水都被壓出來了→再把結成團的粉搓散→芋頭去皮切成絲及油蔥香料拌炒→與粉混合揉成麵團→再細分約巴掌大小一塊一塊壓平後→放在已經剪好的香蕉葉上。有時候需要花上一到三天的時間，光等米漿的水被大石頭壓乾，就要等上 1、2 天。也許因為需要等待或付出一點代價才能吃得到，所以吃起來特別的美味。我真的很喜歡吃芋粿翹，

不管是剛出爐的、還是冷凍後用煎的，它帶給我一個美好的回憶及滋味。

記憶中阿媽總是帶著我們這幾個孫子一起做，一起幫忙洗香蕉葉、剪成適合的大小、一起把芋粿壓成適合的大小放在香蕉葉上，一年復一年都是如此做，自己辛苦做出來的東西總是顯得特別好吃。長大後我自己也沒有親手做過一次，但阿媽所留下來的這些手藝及阿媽的溫暖卻一直留在我的記憶裏陪我長大，每逢我到菜市場看到有人賣芋粿翹，就會想到阿媽的芋粿翹。



## -小白花-

小白兔班/椗惟媽媽/詩怡



我 最喜歡發燒了……

童年時期，家中經濟狀況不是很好，當時我的父母為了工作賺錢，而忽略我們三姐弟的三餐，我們常常有一餐沒一餐的。因此幼年時期，我們都是乾乾癯癯的。每個夜裡，我們三人窩在一起，自己哄自己睡覺，一邊聽著肚子飢腸轆轆的咕咕聲……



直到現在我依然清楚記得，我昏昏沉沉的躺在床上，全身熱烘烘。空氣中飄來淡淡食物香氣，不斷刺激我的嗅覺，我張開眼睛，媽媽就在我面前，小心翼翼的扶我起身，捧著一碗湯要我喝下。白淨的瓷碗裡，青蔥翠綠的菜末在湯面漂浮著，還有一朵一朵的白花。

「來，趕快趁熱喝。」媽媽說。

溫熱的清湯緩緩喝下，瞬間整個身體得到滋潤與活力。一口咬下小白花，滑溜的口感，不費力就吞下肚，肉香油香充盈口中，"好好吃的肉喔"

「媽媽，白白的這是什麼？」

「這是扁食」

「什麼是扁食？」

「扁食就是扁食」

「好好吃喔，我以後還要吃！」

後來，每次發燒，媽媽都會依約煮碗熱呼呼的扁食湯。長大後，生活環境改善了，物質豐裕了，也喝了無數次的扁食湯，但童年的味道，卻怎麼也無法重現……

那朵小白花遺留在記憶裡…



## -味道-

天使班/韻筑老師



過於冶艷的明星花露水奮力想掩飾那酸酸的、有點刺鼻的汗水加上黏膩的油煙味，記憶裡，這是一種潮濕的味道。從記憶中有你的那天起，不曾改變。



在我很小很小的時候，你照顧我。你有三個床邊故事，每天晚上，你都會問我要聽哪一個。其中，「白賊七」的故事我總是聽不膩，你說著白賊七可憐的身世，還有他如何利用他的聰明保護自己不被他的舅公、舅母欺負。你講得精采，我趴在妳左手上，聽得入神。故事結束，就一溜煙兒地鑽進妳懷中，聞著妳身上的味道睡著。你說：「當你陪著我睡的時候，我總是睡得特別地好、特別地沉。」我說：「明星花露水好香啊，以後我長大也要擦很多很多。」

妳做得一手好菜，曾經有一間自己的小吃部。那時候，家裡附近有軍營，許多阿兵哥當完兵，都還會特別回到小吃部品嚐記憶中的好味道。店裡面也經常有名人光顧。我喜歡在店裡幫忙端菜，遇到客人點我喜歡的料理，疼我的妳還會特別多煮一點，讓我解解饞。客人找你聊天時，妳總是笑笑地點根

菸，跟他們說起我，你說我很懂事、讓妳很驕傲。有天晚上，我告訴你菸味讓我不舒服從此，那潮濕的味道中，少了一點濃烈，多了好多疼惜。

我上了國中，妳收起小吃部，搬來城市和我們一起住。每天放學都有妳做的飯等我回家，我卻找盡藉口想吃外面的食物，回到家才告訴你，我已經吃飽了。妳總是看著我，然後默默收起桌上剛熱過的湯飯，淡淡說聲：「有吃飽就好。」也因為堅持著自己的「隱私權」，我不再和妳同房睡了。現在想起那段記憶，還會伴隨鹹鹹的、淡淡的，那是眼淚的滋味。

上了大學、搬出去外面住後，回家的時間少了，能看到妳的時間也少了。這才發現，妳在我的生命裡是如此如此的重要。每每想家的時候，妳都是第一個跑進腦海的人。突然，我發覺，妳告訴我的所有故事裡，沒有自己的故事。妳的故事，都是媽媽告訴我的。媽媽說她很小的時候，阿公就不在了，妳一路拉拔她和舅舅長大，就算沒有錢，也要讓兩姊弟讀書。妳不識字，只能在工地打零工，扛著重重的石塊，在大太陽下，汗水流了就蒸發、再流、再蒸發，早就忘記汗水是甚麼味道。妳從來不說辛苦，妳從來不說累，妳不去談論那些妳的傷痛，因為妳只想跟我分享快樂的一切。

今年年初，醫生說妳的身體裡有一顆 15 公分大的腫瘤，切片的結果是惡性的。他說，這種癌症並不常見。他說，不知道日子還有多長。他說，多一天是一天。妳沒有讓我們看過妳的淚水。剛開刀完的妳在復健時，對自己一點點的進步都很開心；聽完報告的妳，淡淡的說著：「沒事，不要緊。」妳認真地吃藥、調整自己的生活，和「它」對抗。媽媽說，這就是她認識的妳，從不輕易認輸，



相信自己可以戰勝一切。當然可以，我對妳說，因為妳世界上最強的女人。妳笑了，我也笑了。

過於冶豔的明星花露水奮力想掩飾那酸酸的、有點刺鼻的汗水味和黏膩的油煙味，這是一種潮濕的味道，是妳愛我、我愛妳的味道，是世界上最強的女人才有的獨特味道。我為我的阿嬤感到很驕傲。



## 童言童語

蜻蜓班/靖恆

平常很少讓靖恆吃藥，這次剛好稱了他的意～

恆媽：會很痛嗎？很痛才需要吃藥！

恆：超級無敵痛，像被房子壓到。那我可以吃藥了嗎？

# 美味的傳承--鹹湯圓

城堡班/旭源阿嫻/蔣桂月



旭源曾跟他媽咪說：「最愛去阿公、阿嫻家」，媽咪問：「為什麼？」他說：「因為阿嫻家有很多好吃的東西。」童言童語，純真、有趣！

我--旭源的阿嫻，可能遺傳到我母親，對美食料理興趣濃厚。退休後更是“做點心過生活”，不管台式、西式料理，我都勇於嘗試。感謝家人很捧場，長期當我的白老鼠。

冬至到來，介紹一道傳承自母親的台灣料理—鹹湯圓。

## 步驟：

1. 首先把糯米粉和水和勻，捏一小塊煮熟，再和入粉糰中揉勻。

2. 調餡料：絞肉加鹽、糖、醬油、香油、胡椒粉、五香粉、蔥末、薑末、青蒜末等拌勻。

3. 捏一塊粉糰壓扁，包入餡料，搓圓，丟入滾水中煮至浮起，撈出放湯碗內，淋上用豬大骨熬成的高湯，加入茼蒿，洒上胡椒粉，芹菜末，滴幾滴香油，就大功告成了！

鹹湯圓一咬下去，皮Q、餡香，真是人間美味！另外我也做一些甜湯圓，同時準備一小塊粉糰給阿源、阿晴玩，讓他們搓小湯圓，有參與感，他們都玩得很高興！

過年過節，我珍惜家人團聚的快樂時光，也希望美味能傳承下去！



## -幸福的味道-

蜻蜓班/王俊翰媽媽/鎬婷



記憶中很喜歡的味道是傍晚遠處傳來的炊煙裊裊伴著柴火燃燒的香氣。

小時候的我，白天爸媽努力打拼事業，所以多數時間我就跟在曾祖母的身邊，她去哪我就去哪兒！記憶中曾祖母是個很嚴謹的傳統女性，她總是打扮整齊，梳著漂亮髮髻在腦後，做起家事乾淨瀝俐落，傍晚時分她總會帶我坐在隔壁花圃上的短籬，舒舒服服乘涼，有時候我會抓著阿祖的漂亮髮髻說：「阿祖，我要吃妳的包子。」而她就回我一個溫暖的微笑，這個一日中最平淡而快樂的時光，就成為兒時記憶中最溫暖的記憶了。

有時候，我也會跟著曾祖母去高雄找姨婆過暑假。傍晚時分，阿祖完成一日家務後，梳洗完畢的我們總會在附近散步。至今想起來，約莫是附近人家燒柴火煮水炊飯洗澡的味道總伴隨著曾祖母溫暖牽手陪伴，總讓人覺得單純的童年時光應該就該這般簡單而快樂，而生命中很幸福的童年，是我的阿祖為我平凡童年增加許多色彩。

也因為如此的陪伴，也成為自己對待孩子很重要的方式，如今曾祖母已過世多年了，想到她內心仍是滿滿的感謝。

## 童言童語

蜻蜓班/沛齡

沛說：吃黑黑的東西不好，會生病。

我說：對阿

沛說：對阿！吃了會讓人變矮……

我說：為什麼？

沛說：因為老師說會得“矮症”……

我說：是癌症。不是矮症

## -想念的味道-

天使班/子揚爸爸/育銘



習慣性的每次出差前用手機拍下自己住的房子，就搭上車前往小港機場。車上隨手翻了一下護照的內頁，看了一下出入境章，我也去過幾十個不同的國家了。而這次又要去哪裡呢？從小飛機—中飛機—大飛機我都得搭，有人一聽到坐飛機就非常的興奮而我的蜜月期老早就已經過去了。自己的身體也很能配合的一上機就睡了，好好的補足精神準備迎接接下來的行程。看了一下行程表：台灣—香港—荷蘭—蘇聯烏克蘭(轉機)—立陶宛—烏克蘭(轉機)—土耳其—荷蘭—香港—台灣。我想只有神經病才會這樣的飛來飛去。有時候還會有點會意不過來自己現在是在哪一個國家。開會、吃飯、飯店、趕車、趕飛機，這也是一位國外業務人員飛到爆肝的小小心得。

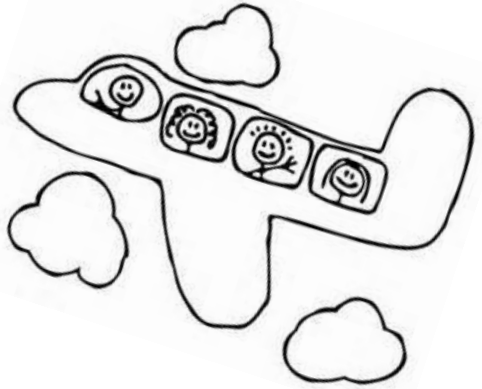
風景名勝都沒看著，倒是每天早上飯店的早餐讓人印象非常的深刻。冷冷的麵包、起司片、奶油、火腿片、生菜、優格、果汁和熱咖啡或茶。由於自己吃素，想當然爾我能選擇的種類並不多。只有拼命的猛喝黑咖啡來讓身體覺得暖和些。人在肚

子餓且天氣又寒冷的時候就會很想要吃鹹的湯品來暖暖胃。只是國外的的例湯絕大多數是那種很濃稠的湯品，還會附加檸檬片來提味。不加還好，加了就是一碗又鹹、又酸、又濃稠，喝不習慣的湯品。心裡的OS 還真的是百味雜陳啊！話說吃素的人都是心寬念存，都不會很在意食物一定要多高級，多美味可口，一切簡單就好。可是當我連續 20 多天都吃生菜沙拉時，心裡就有一種聲音一直跑出來：「好想喝阿爸(對父親的簡稱)所煮的那一鍋麻油薑片猴



頭菇高麗菜湯。」即使我有隨身攜帶一些小零食，但是還是最喜歡喝一碗阿爸所煮的熱騰騰的湯品，喝一口會令人在旅行中的勞累消失殆盡，和宇宙無敵般的超大滿足感。

拼命似的只想趕快把所有的會開完，然後腳底抹油快快的溜回台灣。只是就算是在努力的追趕進度，還是無法有效的處理。只能乾瞪著手上行事曆來推算還有幾天就可以回台灣了，就像是當兵後期在數饅頭的日子，也因此更加深了想要早日享用那一鍋湯品的渴望。就當行程接近尾聲之時，又突然收到主管的指示還要多留幾天處理新的代辦事項。那可真的是晴天霹靂啊！……我想念的那一鍋有阿爸愛心的湯還要多久才能再喝得到啊……



### 童言童語 小白兔班/亮瑜 亮儒

最近因為需要用到密碼鎖，但我忘記當初設定的密碼是多少？

上禮拜我問小瑜：你還記得密碼鎖的密碼是幾號嗎？小瑜：我有寫起來我去看。  
問完沒多久我就立刻想起密碼，而亮瑜也沒來告訴我密碼的事。

今天早上要出門時小瑜把這吊牌給我。

我說：這是什麼？

小瑜：密碼鎖的密碼Y

我：你還記得幾號唷？

小瑜：我發現以前寫的那張紙了。

我：這是你什麼時候做的？我怎麼不知道？

小瑜：你昨晚倒垃圾的時候。

齁……這兒子怎麼這麼貼心啦！！

帶著滿滿的感動，我把它掛在家裡。

亮瑜看到後把它拿下來拿給我說：

這是要給你帶去掛在密碼鎖旁邊的Y。

這樣你就不用怕忘記啦~~

噗~那我尬麻還用密碼鎖？！





## -爸爸的想像廚房-

圓珠超人班/鄒延媽媽/蔡文婷



記得有一次，家中唯一的男性在廚房裡忙碌著，陣陣的香氣傳送到了房裡，在房間讀故事書的我們，享受著書香與伴隨的飯菜香，伯恩就說：「爸爸真應該開一家名叫『爸爸的想像廚房』的餐廳」，並解釋說為何要叫爸爸的想像廚房，她說因為爸爸做飯不靠食譜，全憑自己對食物與完成菜餚的想像，就可以端出一桌愛的佳餚，讓其他女生宿舍裡的成員飽餐一頓。而妞爸的好廚藝應該是傳承自妞爺爺的好手藝，雖然妞爸爸都說小時候爺爺都把他趕出廚房，叫他不要“佔”在那裏礙手礙腳的，也許是靠鼻子偷學；妞爸說他做菜時嗅覺很重要，妞爺爺和妞爸爸都能在廚房裡大展身手。

據說妞爺爺的牛肉麵可以讓妞奶奶的姊妹“饕”特地繞路過來吃一碗以解嘴饞，鄒家的滷牛肉，讓人吃了還想再吃，讓妞媽都會開玩笑地想說：我帶著小朋友們吃素，會不會太暴殄天物啦！（感恩惠婷老師的熱情邀約，以往鄒爺爺的滷味只出現在感恩節與成大榕園的班親會，今年因為老師的邀約，鄒爺爺的滷味出現在聖誕節的義賣攤位中，也感恩所有新樓小孩與家長的愛戴，三十多盒一下賣光光，而爺爺也樂得將材料費一併捐出做愛心），並從新樓返家後立即又新滷一鍋素食滷味。妞爸爸載著孩子們開開心心的回爺爺家道謝，然後又載回一鍋香噴噴的素

食滷味。感恩今年的聖誕節，藉著這些美食與情意流動了許多的愛與溫暖！！

食物的美味記憶中包藏了料理的人對於食用的人的愛，所以無肉不歡的爺爺，陸續煮出了沒有牛肉與雞翅膀的滷菜，素的紹子（好像是這樣稱呼，妞爸爸說這是外省人的稱法，可以拌麵、拌飯），還包了比買的還好吃的素水餃，而妞爸爸也配合我們在家都煮美味的素食餐點給我們吃；假日逛有機市集是妞爸爸的最愛，與有機農友聊天，體會有機農友對於土地的情感與珍惜，再把這份情意化為餐桌上一道道佳餚，所以妞爸爸常說：「只要食材好又新鮮，簡單的料理與提味就能畫龍點睛，好菜上桌！」而簡單料理的好滋味還有小莉最愛的「古早味阿嬤麵」—麵條拌醬油與素肉燥，偶爾搭配一些園裡摘回的葉菜，就是小莉喜愛的阿嬤麵；料理連結情感，相同的食材，小莉就是認定出自阿嬤手煮的才是阿嬤麵，而吃阿嬤麵時也才能賴皮的撒嬌要阿嬤餵，小莉曾經撒嬌跟阿嬤說：「誰煮的誰就要餵，吃阿嬤麵，當然就是要阿嬤餵啊！」所以阿嬤就這樣心甘情願地為小莉煮阿嬤麵，再餵小莉吃阿嬤麵。

感恩這一份份的真情與大地的恩賜，讓我們家擁有好多美好的餐食與溫暖的情意。

## -我的童年記憶-

蜻蜓班 奕詠/養樂多班 筠涵/媽媽 言穎



週末的早晨，和孩子們一起在成大校園散步，看著站在成功湖橋上看魚的兩個小背影，想起小時候好熟悉的畫面，只是我已經從看魚的小女孩變成了小孩的媽。還記得小時候很喜歡撈蝌蚪或大肚魚起來放進小水桶觀察一下再放回去，成功湖和物理系館內的水池我都掉進去過，還好坐在旁邊的爸媽總是一把抓起我，仍然陪我一起用鐵絲和綠紗窗網做撈魚網繼續玩。在一次小孩的聚會中，媽媽們聊著各自的童年往事，是如何的影響到現在我們對孩子的教養，大概是我說了關於我總共念了四間幼稚園加三間小學和我媽媽如何的對待我的事，於是俊翰媽媽邀約我分享關於我和媽媽的故事。

我是家中的老大，由於爸媽都是老師要上班，於是我很早就去幼兒園上學。爸媽都是中部人，因工作因素來到台南，就近選擇了我的第一個幼兒園。上了一陣子後，媽媽發現我臉上被咬了些洞，了解原因後發現是我盪鞦韆時（我小時候特愛盪鞦韆），大班的小孩跟我說“看著我的眼睛”（也就是在瞪我要我下來的意思），搞不清狀況的我沒有立刻下來，身上就多了傷，臉上就多了些齒痕，也沒人處理。於是，我就轉到第二間照顧較

完善的幼兒園。過了一陣子，媽媽去幼兒園看我時，我請媽媽陪我去盪鞦韆（是上課時間），因為上學都要聽課和練習寫字，根本沒有甚麼盪鞦韆的時間，媽媽發現我很不開心，於是轉了第三間幼兒園。第三間幼兒園上課比較彈性但學校非常小，我跟媽媽說，我們學校好少小朋友，也好少可以玩的空間，於是又轉了第四間幼兒園，也就是新樓。



到了新樓的我，就如魚得水，我好愛爬蓮霧樹和樹中間的竹竿，我喜歡在斜坡上（現在彩虹階梯的位置）滾輪胎和騎鹿鹿車，也喜愛玩氣球傘的大地遊戲，還在校園裡灌過蟋蟀，雖然每天都玩泥巴球玩得髒兮兮，但我的媽媽一點也不介意，於是我在新樓念了完整的中班和大班而沒有再轉學。弟弟就沒這麼坎坷只念了新樓，當時住在我家的舅舅常笑我說都快把台南的幼稚園都念光了才總算找到適合我的學校。

上了小學後，爸媽選了一間朋友們推薦的環境設備很完備乾淨且很有規矩的小學，但難搞的我狀況又來了。每天一大早的早自修功課都寫不完而被處罰，下課只能上廁所不能出去玩讓我很不開心，更慘的是老師在開學後不久就把媽媽叫住說：「上課的時候全班就只有妳女兒動來動去，但是叫她起來回答她又不會回答，請你叫她專心一點不要一直動。」媽媽一直跟老師道歉，但回家後並沒有罵我也沒告訴我老師的話，只是一如往常的對我滿滿的關心。撐完了一年後，爸爸要去美國做研究，全家一起前往美國一年，



我也就讀當地小學二年級。那邊的教育方式是比較自由也沒什麼壓力，所以我上課狀況並沒有太大的問題。雖然剛去的我一句英文都不會，但媽媽每天陪著我讀從圖書館借回來的故事書，就這樣持續了一年。我要離開時校長給了我一個勳章，說我是全校進步最多的學生。回來後要銜接台灣小學的三年級，對自己女兒狀況很清楚的媽媽，不敢再讓我回去念原本課業繁重的那間小學，而轉到學區內的公立小學。

然而，上了三年級後的我，學習的狀況依舊。上課愛講話常被記名字，午睡常不睡覺被記名字，然後就會罰寫之類的，樂隊練習(當時是樂隊班)當我的樂器沒有演奏時就會站起來走動，晃去窗邊無法乖乖坐好，寫字常寫錯別字而且又寫得不好看，考試粗心大意，常常忘東忘西等，當然媽媽也被老師叫去談話過，我還記得老師跟我說：「你的媽媽這麼關心你，你怎麼這樣吊兒啣噱。」我回家居然還問媽媽說什麼叫作「吊兒啣噱」。多年以後念了大學時，我才知道那時候的我應該是符合注意力不集中又過動的症狀，只是沒有到嚴重影響學習的程度，我的這些行為也如教科書上的部分病人一樣隨年齡的增加而逐漸消失，所以到了小學五六年級以後這樣的困擾才慢慢減少，功課才開始進步。我的弟弟和我讀一樣的學校也接受一樣的教養，但是並沒有我這些狀況，也不像我這樣常讓媽媽被老師叫去談話(可見不是媽媽的問題而是我自己)。

印象中媽媽並沒有拿弟弟和我比較，也從來沒有罵過我說為什麼我會出這麼多狀況，讓她好頭痛，我只記得她總是溫柔而耐心的陪伴並引導我度過一個個的關卡，那些小時候老師跟她說的話都是後來我長大後媽媽才慢慢告訴我的。上了中學後，當考試考不好出現了難看的分數時，記得爸媽也只是坐下來，了解一下到底是哪些不會，確定我都搞懂了後就好，從沒責罵我或要我去補習，而

且我晚上通常精神不好常打瞌睡，都是媽媽把我趕去睡，等早晨精神好時再起來念書。我想，她重視我的身心遠多過於我的成績。幸好，之後我只念了一個國中和一個高中和一個大學，沒有再轉來轉去。

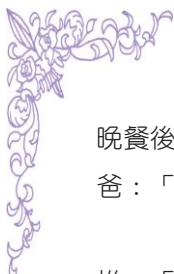
多年以後自己當了媽媽後，才了解到我的媽媽當年在面對我這樣的孩子時是多麼的辛苦。我想像著當年媽媽面對著別人說你怎麼沒有把孩子教好時的窘況，又想著就算是遇到這些狀況她依然沒有對自己的孩子失去信心，並且沒有把自己的擔心和壓力加諸到我身上。我思考著以當年沒有甚麼親子教養

理論也沒有人幫忙她的狀況下，媽媽是如何能有智慧的做到現在我在親子教養書裏頭學到的一樣的理念來帶我長大。

每當下班回來心煩氣躁，對孩子的忍耐力降低時，心裡就會想起我的媽媽當年是如何有耐心的對待我的。我想，要不是有媽媽這樣完全的包容與信任，我應該不會是現在這樣子，我會努力把媽媽對我的這份包容和愛，傳承下去，讓我的孩子也能感受得到這樣滿滿的愛與信心。

## 童言童語

小白兔班/椀惟



晚餐後，哀爸爸準備幫哀惟惟、哀雅雅洗澡。

爸：「惟惟，我先幫妹妹洗，等一下換你。

我叫一聲就要來，不要一直叫都不來」


惟：「不要！不要！我不要，我不要醫生。

你幫我洗就好。不要醫生幫我洗」

爸：「不是醫生！是我叫一聲你就要過來喔，  
不要讓我一直叫」

惟：「就跟你說！我不要醫生！

醫生如果來，我就把他趕出去」（已大哭…）



## -要開開心心的玩，就要好好的玩-

蜻蜓班 芃玟媽媽-佩璇



感謝主耶穌基督！還好有聽爸爸的話，讓芃玟能在新樓健康長大且變得很有自信，更是一位體貼、懂得照顧小小孩的一位大姊姊！

媽媽小時候住在鄉下，走出家裡到處都可以玩，爬樹、拔草、玩泥巴當扮家家酒，跟一群朋友可以從巷頭喊到巷尾，吵鬧著玩個不停，直到大人生氣叫著回家才停止。媽媽小時候真的很不聽話，常常讓大人生氣，幼稚園老師是溫柔又善良的宣教士，也拿我沒辦法。有一次，我從路邊隨手摘下一支不知道名字，但是長得很像毛毛蟲的草，就趁機想把草當作毛毛蟲嚇壞大人，結果要嚇大人的時候不小心轉身跌倒，一頭撞上水泥磚

角，當場就頭破血流讓我大哭又大叫。醫生縫了幾針說沒事，我從那次受傷後，就留下了一道正看像大叉叉、斜看像十字架的疤痕。

後來，我就變得比較乖，直到搬家不能再找朋友玩，之後又認識很多教會朋友，現在超級無敵乖。這個疤痕提醒媽媽，想要開開心心的玩，就要好好的玩，不可以亂七八糟的玩，這樣才是上帝最棒的孩子。長大的小孩到學校念書，也要好好讀書；變成大人也要好好做事情，就像爸爸好好工作、廚師好好煮菜、農夫好好種田…上帝這麼愛我們，大家都要好好的愛祂！



蜻蜓班/芃玟

題目/玟玟準備給媽媽的生日禮物，  
迫不及待想提早送給媽媽

## -阿嬤的童年故事-

飛機班/博原媽媽/國慧



阿嬤，有個很「菜市場」、很親切的名字，叫做「月霞」，民國 42 年出生，家住嘉義市，在家中排行老二，上有 1 位大姐，下有 4 位妹妹，以及爸媽好不容易盼到的 1 位弟弟。爸爸在嘉義客運擔任司機工作，全家人包含阿嬤、爸爸、媽媽、7 個孩子共計 10 口，住在嘉義客運車輛工廠的宿舍平房裡，全家全仰賴爸爸的微薄收入過活，家中雖然不致於餐餐吃蕃薯刨絲(台語：蕃薯籤)，惟因家中人口太多，生活仍經常入不敷出，媽媽就必須找家庭代工在家裡做，幫忙補貼家計，自然地，身為家中二姐的阿嬤，從小就開始幫忙分擔家事、照顧弟妹，家事幾乎都是由她幫忙打理，差了 12 歲的小妹，就是由阿嬤幫忙照顧長大的。

阿嬤說：「哪有什麼童年？哪有什麼玩具？從小懂事以來就開始幫忙媽媽做事，洗衣、煮飯都要做，除了在學校下課可以和同學玩耍，回到家就是做家事和照顧弟弟、妹妹，幾乎沒有玩樂的回憶。」

當時自來水的裝置還沒有普及至每個家庭，宿舍附近有一個自來水的供應處，從國小三、四年級開始，每天下課回家後，就去提自來水回家供煮飯、飲水使用，並至宿舍工廠園區內撿木柴回家燒柴生火，準備煮飯、洗澡用；從國小五年級以後，就負責洗全家人的衣服，不像現在的孩子可以到處玩樂；

不過，慶幸的是，宿舍工廠園區內有兩棵很大的蓮霧樹及芭樂樹，當果實成熟時，她就帶著弟弟、妹妹到樹下，她爬上樹去摘水果下來給弟弟、妹妹吃，就是一段很好玩的回憶。另外，阿嬤說，國小三年級時，有一段時間常常流鼻血，有鄰居提出「生吞蝦子」的治療偏方，阿嬤就和同學到宿舍旁的小溪去找溪蝦，果然搬開溪裡的石頭就有好多蝦子，當時也不知哪來的勇氣，生吞好幾隻蝦子。後來流鼻血的症狀竟然痊癒了，也是個很有趣的回憶。

當年家中經濟狀況不好，媽媽也覺得女孩不用讀太多書，趕快出社會賺錢，阿嬤說，唸國小時，媽媽好不容易存錢幫她買了一條全新的制服裙，但在跳大會舞換裝時，被別的同學穿走，只能穿最後一條沒人穿的舊裙子回家，媽媽發現後大發雷霆，狠狠地被修理一頓。初中畢業後，就由爸爸引薦至嘉義客運當售票員，阿嬤記得很清楚，第 1 份薪水是 660 元，留了 60 元給自己當零用錢，其餘 600 元全數交給媽媽支配，工作一段時間後，才又考上高中夜校，半工半讀完成學業，24 歲畢業後，就結婚離開家和先生生活，接著又是另一段故事的開始。

阿嬤說，以前家裡孩子多，吃東西都要用份量管制，一人一塊，不可以多吃。「平常家中飯桌上有雞肉時，都會切成一塊一塊，每人只能吃一塊。過年時，好不容易有雞腿

可以吃，卻是只能給年紀大的阿嬤以及弟弟吃。」、「以前我的阿嬤很喜歡吃小小顆的青芒果，爸爸有時就會買一大袋回來削給阿嬤吃，小孩很想吃卻不能吃，就只能啃芒果籽過過癮」。出社會工作後，每個月都有留60元的薪水給自己零花，比如：買衣服、偶爾看看電影都是可以自己安排的，家中經濟狀況也因此改善許多，仍然不變的是，下班後還是要幫忙打理家事、照顧弟弟妹妹，一直到結婚離開家。



飛機班/博原

題目：我喜歡的汽車

阿嬤很喜歡小孩子，生了2個孩子，都是自己一手帶大，也曾擔任過保姆工作，照顧過4位孩子，現在更是每天親自照顧孫子(博原)及孫女。最後，阿嬤說：「以前我的童年是很辛苦，現在的孩子都很幸福，擁有的東西很多，要學會珍惜與感恩啊！」



## 童言童語

小白兔班/椋惟

有一天晚上，惟惟一直不停哭鬧，亂對家裡的人發脾氣，他爸爸氣到不理他，他還一直哭鬧。突然，他停下來說：「我要去尿尿了。」

(他如果憋尿，就會一直發脾氣)

我立刻就哈哈哈哈哈，狂笑

他在廁所聽到，就說：「ㄟ，很好笑是不是，很好笑是不是？」

## -斷捨離之分離焦慮-

天雲班/沛緹媽媽/吳嘉琪



“分離焦慮”是我生完老大之後才有注意到的一個名詞，但一直沒有真實感受。因為打從孩子一出生，我就當了全職媽媽，每天與孩子為伍！接著妹妹的出生，我們母女三人就幾乎天天形影不離，姐妹倆也沒機會體驗到分離焦慮是什麼滋味！

一直到今年八、九月，姐妹倆同時上學去。大班的姐姐不知是否因為年紀夠大才上學抑或是個性獨立的關係，從上學第一天到現在，幾個月過去了，完全沒有所謂的分離焦慮現象出現！而妹妹上小班的第一天，早上還開開心心的跟我揮手說再見，下午一見到我的那種驚恐無辜的表情，緊接著飛奔到我懷裡的緊張動作，讓我真正感受到孩子的分離焦慮是怎麼一回事！

上了新樓的媽媽團契才知道原來孩子沒有時間概念，必須要告訴她事件的順序來強化她的安全感（例如：睡完午覺—吃完點心—去遊樂場玩—然後媽媽就來接妳了！）難怪妹妹第一天放學時一直跟我說：「媽媽！我數到四好幾次了，妳怎麼都沒有來接我？」聽了

我又心疼又慚愧！原來我不需要告訴她幾點來接她，只要把事件順序，詳細敘述清楚即可!!!接下來的幾天，我也天天告訴她：「想媽媽的時候，可以撿一片落葉放進口袋裡，就像把媽媽的愛收進口袋，妳會感覺媽媽就好像一直在妳身邊陪著妳喔！」除此之外，每天送她進教室前，陪她做一件她很喜歡的事：唸一遍貼在教室門口的全班姓名。就這樣一週後，我們母女倆幾乎可以天天開心揮手說再見了！（當然，還要感謝老師們的愛與同理，陪她建立安全感，讓妹妹可以很快的進入狀況！）

當了媽之後，才發現要學習的東西很多，往往隨著孩子的成長，媽媽也有接踵而來的挑戰與調整！常常要問自己：「怎麼會出現這樣的情況？我應該如何應對？還有什麼其它更好的方法可以試用？這樣做有沒有創造出雙贏的結果?...等等」謝謝新樓，也謝謝孩子們，讓我有機會自省、思考、改變！讓自己能朝著“愈來愈有智慧”的目標，一步一步的向前邁進！感恩。





## - 陪伴孩子走過上學分離焦慮的初經驗 -

蜻蜓班/聖菜媽媽/惠雅



女兒虎妹這次上幼兒園，為母的我心情比上一次更忐忑不安了，也因為前次上學留下的經驗，讓我更加小心處理自己與女兒這次的「分離焦慮」。

猶記虎妹前一次上學時，前二週順順利利，因為好奇心使然，她每天都很快樂的準備要上學，媽媽私下竊喜，我的女兒竟然沒有所謂的分離焦慮！但到了第三個星期，新鮮感過了，女兒開始不想上學，不然就是上半天，說她不想和媽媽分開那麼久。那時有人問我，孩子是否在學校遇到挫折了，我旁敲側擊問女兒，但她總說沒有，只是不想跟媽媽分開太久。為母的我私下暗忖，難道這就是所謂的「上學分離焦慮」嗎？怎麼來的這麼晚？本來不是好好的嗎？由於媽媽缺乏經驗，也因為自己放不了手，加上學校也不接受念半天，所以折騰到最後乾脆不讀了，媽媽心裡想：「等大班再讀可能會好些吧。」

### 遲來的祝福——意外的入學通知

接到新樓的入學通知時，媽媽意外得無法相信，心情非常複雜：一方面深怕重蹈覆轍，讓孩子心裡留下陰影；一方面又怕錯失良機，大班就更難有位置了。決定上學之後，媽媽就嚴陣以待，勢必要讓孩子這次的就學不再中輟。由於離正式上課只有三天的時間，向女兒宣布「新樓有位子」了之後，就進入暖身期：陪著孩子去新樓走走，跟老師聊聊

（認識環境），還好以前就來過新樓玩過好幾次，女兒也有認識的朋友在這裡就讀，所以並不陌生……但是女兒的「認同感」似乎還停留在前一個學校。沒關係，孩子需要時間建立新的認同感，我深信她可以做到的。

接著，媽媽讓自己放慢腳步，深呼吸，帶著一步一腳印的心情，我知道這一次比上一次更不能急，因為我不想讓自己和孩子被那無法捉摸的「分離焦慮」逗弄再度放棄。所以，這次絕對要「慢慢地來」，配合孩子的腳步走，連騎著摩托車上學的路上，我都刻意放慢速度，調整我和孩子的心跳。

### 第一週：

#### 陪讀半天——不疾不徐，順水推舟

一開始就跟虎妹互相約定好，我答應她：

1. 可以先讀半天，媽媽會在旁邊陪她，直到她自己願意嘗試讀整天為止（不逼孩子盡快適應，感謝老師也如此認同）
2. 媽媽會靜靜坐在教室的角落，但不會陪她到處走動，因為教室是屬於老師和小朋的，媽媽不能干擾大家上課。（媽媽不介入太多，虎妹才會和老師和同學多點互動，前一次我就是太雞婆，以為可以幫孩子盡快認識班上同學，就積極的幫孩子牽線。後來想想，其

實那是靠我建立的關係，孩子還是沒有自己做，只會更依賴我）

虎妹接受了這個條件，前兩天很安心的在教室裡活動，想媽媽的時候就過來抱一下，我不刻意催促她，她的情緒算是安定。到了第三天，媽媽決定挑戰一下：換成坐在教室外面陪她，等她吃完午餐再一起回家（理由是：因為教室地板太硬了，媽媽坐的屁股好痛，可以讓媽媽在外面椅子上坐嗎？）。虎妹答應了，挑戰成功！老師也讚美了她的努力。接著幾天，女兒在教室裡的時間更多，不會一直出來看媽媽。於是，一週結束後媽媽又趁機推了一下：下週要不要挑戰和同學睡午覺，睡午覺也很好玩唷？虎妹點頭答應了，但條件是：午覺睡前要看到媽媽，午覺睡完就要回家。

## 第二週：

### 挑戰整天——準備就緒，滑壘成功

到了第二週，虎妹答應讓媽媽早上先去忙別的事（理由是：媽媽有些事必須去辦，不然會來不及），早上終於可以不用陪了。按照約定，我提早在午餐時間就到教室門外等她，讓她睡前有安全感。誰知道，我一到了教室門口，虎妹就興高采烈地跑出來、語帶命令地跟我說：「媽媽，妳給我回家！」「什麼？妳不是要媽媽午睡前來看妳嗎？」「不用！」「那要早一點來接妳回家嗎？」「不用，妳給我回家！」看著女兒帶著滿滿的自信指定要我回家，然後轉身開心地溜回教室。那一刻，為母的我心裡是滿滿的感動與感謝，我歡喜地看著女兒轉身離去的背影，

低頭緩緩下樓，眼角噙著欣慰的淚水。那一刻，我多麼想到跟所有人分享我的喜樂啊！

### 因為安心，所以放心



「媽媽，妳給我回家！」隨著虎妹這句獨立宣言，從此，虎妹可以勇敢上學；從此，媽媽可以安心放手了。這一路走來，我深深的感受到：因為安心，所以放心。感謝學校充

滿智慧的包容與對孩子的深刻同理、老師們耐心的等候與溫柔的帶領，讓虎妹可以順利地「無縫接軌」，一關跨越一關，與同學連結起來，對學校也產生認同感，她現在逢人就會語帶驕傲地說：「我們學校是新樓幼兒園，我們老師超溫柔的！」感謝上帝，賜給我和虎妹這麼美好的上學初經驗，讓我們揮別心中對分離所產生的焦慮，一起又往前邁進了一步。

雖然孩子學習的路上，仍會遇見大大小小的焦慮和問題，然而因為這些成功美好的經驗，讓我們累積了更強的根基和力量，可以去面對未來的挑戰！

# -只求當孩子一輩子的朋友，永遠的支持者-

新樓小學加油站/柏賢爸爸-祝吉口述/冠雅整理



## 前言

柏賢是從新樓畢業的「過來人」，歷經國小階段，原本計畫就讀學區的安平國中，後來意外考上大成國中音樂班，目前是國中生。柏賢的爸爸在孩子就讀小學二年級開始，工作之餘撥空參加新樓爸媽團契，希望了解自己的孩子，改善親子關係。即使畢業、上國中了只要遇到問題，還是常回新樓向園長討教，從園長身上獲益良多。

學期初柏賢爸爸參加孩子的國中班親會，班上老師分享兩篇教養文章：「盧蘇偉答覆八個父母最焦慮的問題」、「小野：就算選錯，人生也不會毀了」。柏賢爸爸深感認同也受邀於「小學加油站」談一談自己在教養路上的經驗與孩子的進步，並將分享内容投稿「愛在新樓」。

柏賢爸爸幽默地說，看待兒子的人生就像一部連續劇，有笑有淚，有高山有低谷，雖然不像別人的孩子成績名列前茅、卓越出色、一帆風順，他只求當孩子一輩子的朋友，永遠的支持者。柏賢曾經是個坐不住、令人頭痛的小孩，進入小學、國中之後，我們一起來看看家人如何陪伴柏賢走過酸甜苦辣的成長之路。

以下整理文字是分享及訪談內容，以第一人稱代表柏賢爸爸：

## 親子關係的翻轉

我在參加新樓爸媽團契以前，跟柏賢的關係很緊張，從小只要他不乖、事情做不好，我就會生氣而且打罵他，家庭氣氛經常籠罩在低氣壓中。使用父親的權威，以大人的角度不問原由就體罰孩子，暫時解決事情了，但是最深層的問題沒有被處理好，演變成兩敗俱傷，惡性循環，孩子離我越來越遠。

我們夫妻只有一個孩子，我想要跟孩子和好，不要撕裂彼此的親情。進入爸媽團契後，園長帶著家長共讀教養書籍，我從中學到很多，也慢慢調整、反省自己，用新眼光看待孩子。不再拿柏賢來和別人比較，重新認識我的孩子，發現屬於他的優點。對孩子付出我的父愛和同理心，也懂得跟孩子道歉，後來跟孩子的關係大大改善，到現在他上國二了，每天早上起床，還會到媽媽床前撒嬌、抱抱，完全沒有青少年的尷尬，我們很享受與孩子親密的肢體互動。

I ♥ Dad

## 獨特的柏賢

柏賢的功課不是很好，但為人處事還不錯，人際關係也良好，交到蠻多朋友的。小學時在路上撿到300元，他自己送到派出所，沒有佔為己有，我覺得很難得。如果我知道柏賢在學校被同學欺負了，心裡會很不捨，柏賢還安慰我「不要理會他們就好了」、「我沒關係」。一般的家長注重功課，柏賢的理化平時考2、30分，月考59分，分數那麼低，以前的我一定會逼他去補習。現在不會逼，而是問他如何補救，找到自己的讀書方法，柏賢的頭腦不錯，只是沒有花時間。

## 為什麼讀音樂班？

柏賢從小玩到大，我們讓他嘗試各種課本以外的事物，參加海王子、森林野孩子、荒野保護協會、南門教會的樂團、學校音樂社團、獨立騎腳踏車環島…，不為了分數、成績，只為了增進孩子的生活能力、認識自己、拓展視野。玩得投入、盡興的同時也自然培養出興趣，因此柏賢小六時決定報考大成國中音樂班。我們夫妻一邊幫他找老師惡補考試科目（樂理、鋼琴、小提琴），一邊到學區的安平國中報名。柏賢也有心理準備，明白自己跟學有專精的音樂孩子有落差，只求能為夢想而努力的機會，即使落榜也心甘情願。放榜後柏賢考上備取四，幸運地開學前通知錄取，我們欣喜若狂！



## 在國中遇到的挫折

進入音樂班的第一週是快樂的，第二週是痛苦的開始。因為柏賢的程度跟不上全班同學，參與合奏對他而言是有困難的。遇到挫折後，柏賢每天回家的心情非常低落，怎麼也提不起勁兒，只是睡覺。因為我有參加「小學加油站」的讀書會，懂得同理他的心情，就是抱抱他、讓他盡情發洩，沒有責問他「男生怎麼遇到問題就退縮」、沒有敷衍他「沒關係，沒關係」。連續三天的低潮後，我們一起思考如何解決困境，首先讓柏賢把自己的情形說給老師聽，請求老師教他鋼琴、小提琴，因為柏賢願意接受挑戰，兩週後就克服困難了。

## 充滿盼望的生命

雖然仍然處在落後的階段，連累小組成績，要承受組員的指責，但是柏賢心情不太受影響，因為他盡力了，只要有不斷學習的熱情，相信柏賢會越來越進步。

原以為教養孩子的重點都抓到、知道就好，不用再學習，可是我們的孩子會變，父母也要不停止學習成長來回應孩子的需要，父母的情緒轉好，和孩子的關係也會改善，家庭的氣氛才會和諧。

## 蓮霧樹與奇奇餐具

小白兔班/Q寶爸爸/敬堯



今年是第二次是參加新樓感恩節活動，對我個人而言，最有感受的就是蓮霧樹與奇奇餐具。

2014年11月20日一早到了學校，就看到老師們已經在綠色走道擺好餐桌，還在上面放上芭蕉葉 (Fig. 1)。校園裡充滿了歡樂的氣氛。

孩子進教室之後，我們也趕緊回家製作感恩節餐會的餐點，等到我們再一次回到幼兒園。各式各樣的餐點都已經擺放在桌上了 (Fig. 2)，雖然我們也同樣製作了餐點，但是心裡也由衷的佩服新樓的爸爸媽媽真是不簡單。(Fig. 3)



Fig. 1

一早進了校門，就看老師們已經在綠色走道上擺好了餐桌。



Fig. 2

各式各樣的餐點都已經擺放在桌上了。



Fig. 3 桌上擺放的不只是餐點，  
還有爸爸媽媽滿滿的愛心。

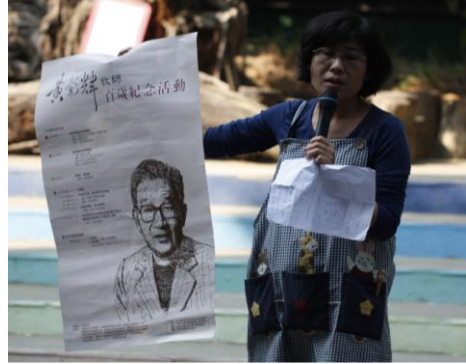


Fig. 4 感恩節戲劇的主題是  
「新樓幼兒園的故事」。

在新樓，不但小朋友們會有兒童劇的演出，每年感恩節老師也會有兒童劇的創作。今年感恩節戲劇的主題是「新樓幼兒園的故事」(Fig. 4)，由老師們演出。透過這一場戲劇，得到了許多很特別的資訊，例如，新樓創校已經 60 年了，差不多是中華民國到台灣的時候，也清楚螢光公車的由來，但是其中最讓我感動的是蓮霧樹。

第一次來到新樓印象最深刻的印象就是…蓮霧樹。

不曉得大家有沒有注意到，從小到大，所就讀的學校中，幾乎沒有任何一所學校的校園裡是種植可食用的植物，最常見的就是榕樹與椰子樹，更別說，椰子樹根本是危險植物，當它枯乾的葉子掉下來的時候，可是會令人受傷的啊。在新樓裡看到這麼多的蓮霧樹。尤其，在蓮霧產季的時候，整個校園可以在一天之內被樹上掉下來的蓮霧「鋪天蓋地」的，實在很奇特。在感恩節戲劇中，這個謎底終於解開了。



Fig. 5 當時老師們為了籌備教育經費，還要種植蓮霧樹與龍眼到菜市場販售。

原來是為了幫孩子們籌備教育經費，老師們還要種植蓮霧樹與龍眼到菜市場去販售 (Fig. 5)。在今日所謂使用者付費的時代，根本難以想像，原來當年學生所繳交的學費，根本不足以維持學校的運作，學校還得對外籌錢。原來，校園裡的蓮霧樹還曾經是校園的金源呢。整個戲劇表演，在老師的詩歌帶動唱下落幕 (Fig. 6)。



Fig. 6 整個戲劇表演，在老師的詩歌帶動下落幕。

還有一件事，從去年我就搞不清楚，今年更是完全狀況外。感恩節活動的前一天 Q 媽媽說：「我們家有沒有西瓜，我要幫孩子做奇奇餐具 (Fig. 7)。」我還說：「蛤！？奇奇餐具？是什麼東西啊？」唉呦，就是用水果與植物做成的餐具就叫奇奇餐具。



Fig. 7 西瓜做成的奇奇餐具。

為了奇奇餐具，我終於忍不住問了代香老師：「到底什麼是奇奇餐具啊？是什麼樣的專有名詞嗎？因為光從名字很難聯想到那是什麼樣的東西。」

代香老師回答說到：「感恩節，我們感謝大地生長出這麼多的食物來養活這麼多的生物，包括我們人類；所以學校會在感恩節的時候，向小朋友們介紹各式各樣的種籽與植物。那這些植物，除了可以讓我們食用之外，也可以製成各式各樣的用具，

例如：桌子、椅子、屋子等等。我們希望用這些自然材質製作成餐具，就是希望孩子們可以知道，整株的植物都是有用的，都是天父上帝賜給我們神奇的恩典，所以叫做奇奇餐具，就是取其神奇的意思。」我才正式認識了奇奇餐具 (Fig. 8)。



Fig. 8 柚子做成龍貓造型的奇奇餐具。



Fig. 9 曾經撐起親樓幼兒園的蓮霧樹。

我不知道是否也有家長，同樣地對這些小事好奇；不過，當我經歷過了感恩節的活動之後，站在新樓幼兒園的校園裡，我深深的感受到歷史感。原來種植在新樓裡高大的蓮霧樹，是來自上帝的恩典，不只是供給人們甜甜的蓮霧，也曾經撐起新樓幼兒園 (Fig. 9)。或許，我們應該對蓮霧樹說：「謝謝你，蓮霧樹爺爺。」

## 童言童語

蜻蜓班/聖菜

虎妹：媽媽，以後小花(貓名)都不能進去我的房間。

虎媽：為什麼？

虎妹：因為我的房間現在是"紅燈區"!!

虎媽：~~~~



## 下一站，新加坡

畢業生/善亞媽媽/惠敏



告別新樓，下一站：新加坡。

和 2010 年夏天從德東搬遷到台南時一樣，一切的一切又得重新來過。（嘆氣）大人忙搬家、找學校、整理起居，孩子也沒輕鬆著。她必須在最短時間內適應新生活、新學校、新節奏，並且重建人際網。然而，這次情況略有不同。德國出生台灣長大的她，其實對 ABC 毫無概念，突然間切換成英語模式，上課交朋友都要摺英文才行得通。呃~代誌好像些許兒不簡單，剛起頭 2-3 個月心裡苦呀。她在學校常扮鴨子聽雷，有聽沒懂，各方面表現都卡卡。不只是學校，包括出門到社區或公園遊樂場玩，有時她形單影隻窩在角落，自己玩自己的。望著她小小的身影遠不及從前那般快樂輕盈，我忍不住鼻酸眼眶紅，別過頭，不想被她瞧見媽媽的脆弱。天吶！爸媽到底對妳做了甚麼事？怎麼忍心將妳抽離充滿愛和歡樂的新樓？怎麼忍心放妳在這裡孤伶伶？



是的，格格不入的感覺真的很糟。那陣子感覺起來彷彿全世界懂她的只剩我一人。想起朋友和學校老師們的建議：『送去補習班加強英文』、『送去唸國際學校就好啦』、『華德福學校是個輕鬆的選項。人數少而且沒有課業壓力……』等等。緊接著發生幼兒園裡的負面經驗，我開始慌張，並且意志動搖，或許我真應該讓她去補習，或許我應該將她放在一個無壓的快樂環境。我覺得孩子的不快樂源自一個失敗的母親，想著想著我又哭了。結果勒?! 德國阿爸覺得不需要想這麼多，直接拒絕我的試探，更無視我飄搖怠盡的意志力，只說：「給她時間，讓她慢慢接受和消化 input，當她願意的時候，她自然有辦法學會。語言學習急不來，就讓她玩吧！過程裡她和其他小孩的對話和互動就是最真實的學習。現在才過 3 個禮拜而已，又不是 3 個月，急什麼呢？」天呀！這麼豁達放得開的父母，在這彈丸小島上恐怕沒幾個吧?!

那陣子只要生活或教養上一遇挫敗，我心亂如麻時，便求救似地翻閱從前團契的筆記，也重讀自己初到新加坡時的隨手日記。每次看完就提醒自己：「莫忘初衷！莫忘初衷呀！」於是乎，三個月、六個月過去了，她每天一點一滴在進步，一天過得比一天順利，我和她都找到了最舒適的生活常軌。現在善亞滿口 Singlish（星式英語），走到哪裡都能玩，和星國小國民聊天交朋友如呼吸一樣

稀鬆平常，我知道這棵從亞熱帶移植過來的小樹苗著根了，準備好仰頭迎接陽光和露水向上挺拔了。原來，孩子自己有能力調整腳步面對挑戰。原來，父母能做且該做的只是對她有信心，持續耐心陪伴，如此而已。

今年一月新加坡小一新生入學。她，文盲一個，要和滿教室的『小博士』們一起學習，哇！那光景，光想就心驚驚。我半試探半玩笑問：「羅阿亞，妳程度落後這麼多，是不是去補習班加強一下比較好？」

一如往常，德國阿爸冷靜回答：「no！」（我隱約瞧見他朝我翻白眼，真沒禮貌。）

小孩驚聲尖叫：「不要啦！我不要去補習班。我在學校專心聽老師講就好了，拜託不要送我去。」

在這個高度競爭又超愛"偷跑"的國度，為人父母面對孩子的教育課題時真的很難冷靜。我得不時提醒自己：『莫忘初衷！莫忘初衷呀！』行文至此，我想繼續述說『那些日子以來，新樓教我的事』

## part-2

### 1. 等待

給孩子足夠的時間和空間，做父母的我們只須站在一旁冷靜等候即可。不時提醒自己那句話『大人伸手，小孩縮手』。

### 2. 相信

對孩子有信心，真心相信他們辦得到。現在不行不代表永遠不行。等他準備好再揚帆啟航吧！

比起來，台灣課業壓力也不小，上補習班和才藝班的小孩一大堆。各位呀，當您為孩子的表現心煩意亂時，不妨回歸初心想一下：『真正想傳遞給孩子的是什麼？人生最重要的是什麼？看得見的分數？內在的力量？競爭力？生活力？』相信只要我們願意花時間認真想這些問題，答案和做法就會越來越清楚。

善亞媽媽/惠敏 筆於新加坡 2015年1月

---

\*補充說明：稱呼星國小孩為『小博士』乃因為本地補習文化盛行，2-3歲的孩子就被送去學校/補習班識字的不在少數，多數小孩在5-6歲時，英文和華文程度已能寫上一段 text 了。



### ☆善亞和爸爸的手繪昆蟲

那天傍晚，一隻小蟲誤闖我們家，橘綠相間的絢麗外殼，前所未見。爺兒倆將之小心捕捉到小盒子裡觀察，邊看邊討論。隨後，拿出紙筆畫下這隻小訪客。昏黃燈下小餐桌旁，親子畫面因一隻小蟲子而豐富溫馨起來。

我想這就是陪伴的快樂吧！

## 信主見證篇：「為了要成為一家人」

天雲班/唯心爸爸/嘉辰



9年前我和太太都在幼兒園工作，太太懷了第一個孩子近八個半月，卻被醫生通知胎兒已不可能存活，只能緊急催生。我的孩子生下來後在我懷裡只存活了5分鐘。當時更陰錯陽差的誤信葬儀社說法，最後只能臨時改地點，由我當父親的親自埋葬自己的孩子。整整將近一年時間，我走不出這陰影，我告訴冠雅：「現在是太平盛世不是戰爭，沒有人跟我一樣埋自己的孩子。」我是老師，但我無法接觸孩子，學校同仁的彌月蛋糕更是分給班上孩子吃，不敢帶回家。我和冠雅淚眼相對將近一年。學校的同事也盡量包容我，在情緒無法處理的時刻讓我偷偷請假去到孩子的墳前看她，瞞著冠雅，在下班時準時到家，當做一切都沒發生。

當時冠雅還是新樓幼兒園的老師，由同事慈寶老師介紹，帶我們來到富強教會接受眾人的禱告。蔡牧師曾說不管時間多晚或多早，孩子出生時通知他，他一定會到醫院為孩子禱告。孩子出世當天早上6點左右進產房，約9點多出生，蔡牧師也依約提前到來，為孩子額頭點上油膏並為她禱告。這樣的動作讓我相信孩子的靈魂是平安的，我們當父母的心也感受到平安。不久後，玉鳳老師也送我們一本書，告訴我們未長大成人的孩子都在主耶穌身邊。但這也造成心中一個課題一直沒處理：若我們沒有受洗，將來一家人要如何團聚？

我開始思考這問題，因為我家是傳統家庭，父母對信仰雖不堅持卻要求一定要拜祖先；不過老人家說「在生一粒豆，卡贏死了拜豬頭」，所以我相信照顧好父母的晚年比什麼都重要，而不是去討論死後的事。而且我在教會看到兒童主日學品格教育的成功之處且在富強教會中青少年團契的異性互動是如此自然；我覺得這是最堅強的理由，時候到了要受洗。這些年由於進修的關係，大部份家務只能由冠雅協助，但偶爾會聽到冠雅提到萸芬打電話關心她，或在教會見面就會邀她參加活動，生日也會關心她，關心我們的生活，冠雅參加小組後回家也會和我分享她的收穫，我覺得這是很棒的，不管是信仰還是生活都該有人互相扶持。而且兩個女兒也都在教會中參加主日學，不久她們也會問信仰這件事，所以一家人都受洗才能讓女兒們安心的繼續參加主日學，表示爸爸媽媽也支持聖經裡講的事。

在過程中，一路相伴支持的都是基督徒。從張秀卿園長、慈寶老師、玉鳳老師跟妙妙老師都是。尤其張園長更是我與冠雅從大三實習至今都一直傳遞信仰給我們的重要貴人。我的小組長奇祥醫師問我受洗前有沒有什麼問題？我說牧師講的基督徒標準太高了，我不會傳福音，奇祥說：「把自己做好、讓自己過得平安喜樂，家庭美滿就是最好的傳福音」。僅此與大家分享我們一家信主的見證。

## 下期徵稿-相約在「愛在新樓」39期

- ◆ 愛之語有肯定的言語、精心的時刻、接受禮物、服務的行動及身體的接觸，歡迎你和我們分享你和父母之間的愛之語？或你和孩子之間的愛之語？
- ◆ 你們家有一個專門屬於你們的家庭時間嗎？一個全家人可以聚在一起面對面，聊聊生活大小事的時間？歡迎你與我們分享？
- ◆ 讓學齡前的孩子做家事，可以讓他們在照顧自己與幫助別人的過程中得到信任和肯定，孩子在工作中更有自信，也增加了對家庭的凝聚力，請爸爸媽媽分享你們的經驗
- ◆ 一本好的繪本，不只有動人的技巧，讓我們在閱讀時獲得愉悅的美感，更能帶來各種生命的禮物，讓孩子在圖像中找到啟發生命的正面能量，請爸爸媽媽們分享你和孩子共讀中最感動影響最深遠的幾本繪本
- ◆ 有人說：有了孩子才像個家，有了孩子，自己也變成熟了，但令人苦惱的是，孩子的誕生也可能使父母在新角色的調適當中失去自己，夫妻生活品質不如預期，如何在父母和孩子的三角關係中，重拾夫妻兩人的親密世界，找到家庭生活童心的頻道，請爸爸媽媽分享你們的經驗

**歡迎爸爸媽媽投稿！**

可 E-mail 至新樓信箱：[sinlau.edu@msa.hinet.net](mailto:sinlau.edu@msa.hinet.net) 或

主編淑惠(蜻蜓班 成謙媽媽)的 E-mail：[Fmecn00@gmail.com](mailto:Fmecn00@gmail.com)。