



主編的話



在第一個孩子出生時，開始有種「媽媽就是媽媽、爸爸就是爸爸」的感覺，媽媽總會無微不至地關心孩子的需要，而身為爸爸的我就總是少想到了那麼一點兩點，為了想知道如何照顧，就報名參加了保母核心課程的訓練，從課程裡學到了很多關於孩子照護的方法，也深深覺得照顧小小孩，環境是最重要的，每個孩子都是探索者，只要給與安全的環境讓孩子可以去爬爬、摸摸、玩玩、看看、聽聽等的，孩子自然就會作自己的事讓感官發展，這也可以讓照護者不用隨時隨地在側、能夠稍微喘息，等孩子大了，環境仍然那麼重要，不過除了有形的飲食、設備、器具外，與孩子互動的周遭的「人」才是形塑孩子品性人格的重要關鍵。

時序進入 11 月，相信所有人都能明顯感受到季節更迭的環境變化，中間經過了爸爸節還有教師節，而孩子所能接觸到也會對孩子造成重大影響的除了媽媽再來也就是爸爸還有老師，孩子的生命揉進了我們的生命，然後逐漸成形，而新樓的老師是我們可以安心託付孩子的，大家用過都說讚，所以本期裡收錄了一位新樓前媽媽的感謝，加上一些爸爸還有老師的生命故事，讓大家可以看到這些對孩子有重大影響的生命的歷程，也收錄媽媽們對另一半表達的感謝。而生命是由一連串的生活所累積而成，我們的過去形成了我們的現在，而我們的現在則造就了我們的未來，所以本期裡也邀請了一些爸媽們分享了與孩子共享的日常生活時光，在這些時光裡只有當下、只有彼此，也期許是未來莫忘的初衷。

/養樂多班 騰旭、飛機班 沛恩爸爸-銘詮/



園長的話

很多年前新樓開始在母親節邀爸爸寫愛之語給媽媽，因為我們看見生命的優先順序，婚姻的經營勝過教養，孩子需要在一個和諧有愛的家庭中被滋養，生命才能紮下根基。

於是每一年，綠色走道在 5 月，隨著一張又一張的愛之語貼上，空氣中飄來一陣又一陣的馨香，讓每個走過的人心中充滿暖意，許多媽媽感謝新樓給她們機會表達，經過一年又一年的梳理，說出心中的愛之語就愈來愈自在自然，也愈來愈豐富具體，要具體細膩貼切的說出心中的情意還真的要學習，有許多媽媽就告訴我他們珍惜這樣的機會，能夠用心的去數算先生的好，細細去回應先生的付出，家中的氛圍真的不一樣。

今年我們在父親節也加入了媽媽寫給爸爸的愛之語，讓炎熱的 8 月綠色走道清新沁涼，飄來的馨香之氣一樣吸引人駐足，對許多爸爸來說真實的挑戰是表達，但不論字數的多寡，對媽媽來說都是具體傳遞肯定與欣賞，愛的漣漪也不斷擴散。

謝謝主編爸爸與兩位副編媽媽，辛苦了，你們的用心付出，隱含在小小細節中，我們深深感受到。

新樓因為有愛，家的味道更濃郁了。

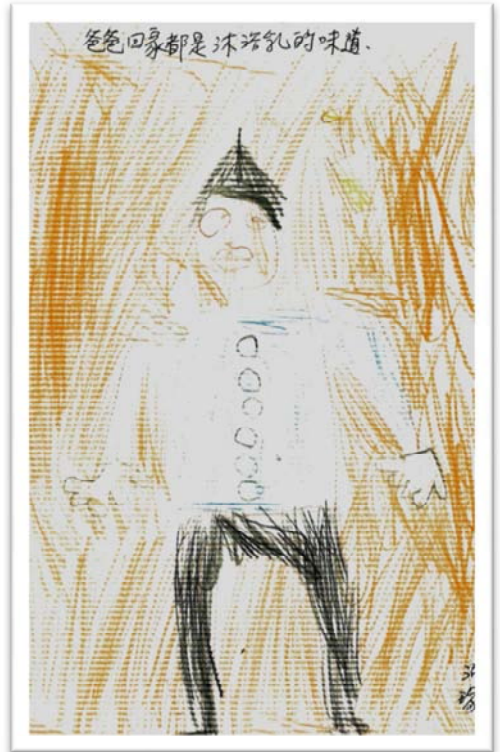


【媽媽獻給爸爸的愛之語】

/小白兔班 沛瑜、沛恆媽媽-容甄/

親愛的 Honey：

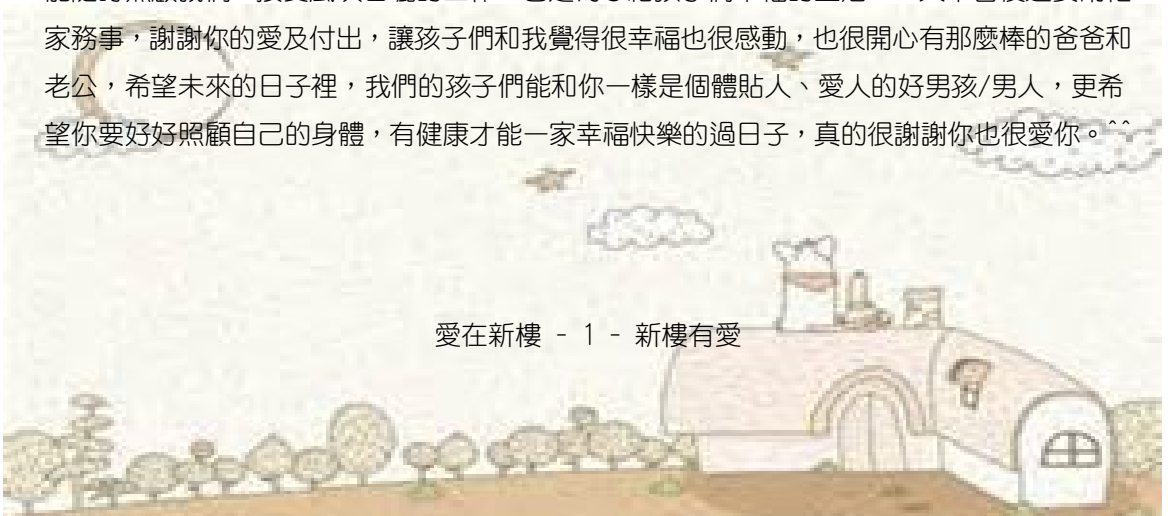
沒有孩子前，你就是全世界最棒的丈夫，在生活上、精神上、情緒上…陪伴我、供應我、了解包容支持我。而有了孩子之後，你就成為我心目中最棒的父親，總是願意陪伴孩子、為了孩子犧牲很多自己的興趣、奉獻自己的時間，成為我們家中最大的支柱、最堅固的靠山，也是家中的祭司，你也總是柔軟地、接受各樣對孩子教導的知識，與孩子們一同調整，總是尋求神給我們智慧教養孩子。因為你的愛、你對我們及對神的愛、信心和依靠，總是讓我跟孩子覺得很幸福！並在各種軟弱之中，因你的信心也讓我有信心，因為有你，我們才得如此幸福快樂，我也才能成為有信心的母親，與你一同組成家庭、孕育教育我們的孩子…是我常向神獻上感謝的事，我是何等有福，真心地感謝你長久以來的辛勞、努力、付出及從神而來的愛及信心、還有榜樣，辛苦你了！致上我及孩子最最最大的感謝及愛，謝謝你是全世界最棒的老公及爸爸！



(小白兔班-沛瑜 繪)

/ 小白兔班 渙承媽媽-如君/

親愛的老公，謝謝你為這個家付出的一切，為了我們，你離開待了 10 幾年的公司，以便能隨時照顧我們，接受風吹日曬的工作，也是為了給孩子們幸福的生活，一天辛苦後還要幫忙家務事，謝謝你的愛及付出，讓孩子們和我覺得很幸福也很感動，也很開心有那麼棒的爸爸和老公，希望未來的日子裡，我們的孩子們能和你一樣是個體貼人、愛人的好男孩/男人，更希望你好好照顧自己的身體，有健康才能一家幸福快樂的過日子，真的很謝謝你也很愛你。^^



/ 飛機班 俞心媽媽-雅玲/

我最親愛的老公、孩子最親愛的 Daddy：

在這屬於你的節日，我和孩子都想大聲對你說：“父親節快樂！”

有時我不免會想：愛情的賞味期到底有多久？半年、一年或是 7 年？真的結婚久了，愛情在兩人心中的比例會下降？久了變成了感覺比較像家人？這些老生常談，對我來說都還沒有驗證，因為時至今日，我還是時常回想起我們第一次見面，我們定情的第一個情人節以及那滿谷飛舞的蝴蝶，也時常想起我們拍婚紗照時的情景，結婚當天你守在我新娘房門口的期待神情，一切都彷彿是昨天才發生一樣，每當我回想起那一切，都還是會有心動的感覺；之後，從結婚的兩人世界到四人世界，雖然忙碌許多，但我們還是每隔一段時間便將孩子托給長輩，外出享用一頓只有我們兩人的美味佳餚，甚至找個景點旅遊過夜，這當中除了讓我感到熟悉的滋味又回來了以外，又多了一種滿足的感覺，我總覺得在你身邊，就算非富非貴，我也覺得好滿足！因為我的老公你是個聰明、善良、上進又體貼的好老公和好爸爸，能夠遇見你，是我這輩子最美好的事了！好愛你！

/飛機班 嫵如媽媽-瓊瑩/

親愛的爸比：

在一起已快近 15 年了，從甜蜜的熱戀情侶、經歷你當兵、出國唸書、一起回你家工作、到共組家庭，有了我們的第一個小寶貝—Mani，這中間不免爭吵、意見不合，我們都憑藉了我們之間的愛走過了，生活習慣、價值觀不同的我們，因為心中有彼此，所以都會各退一步，謝謝你對我的包容與承擔。

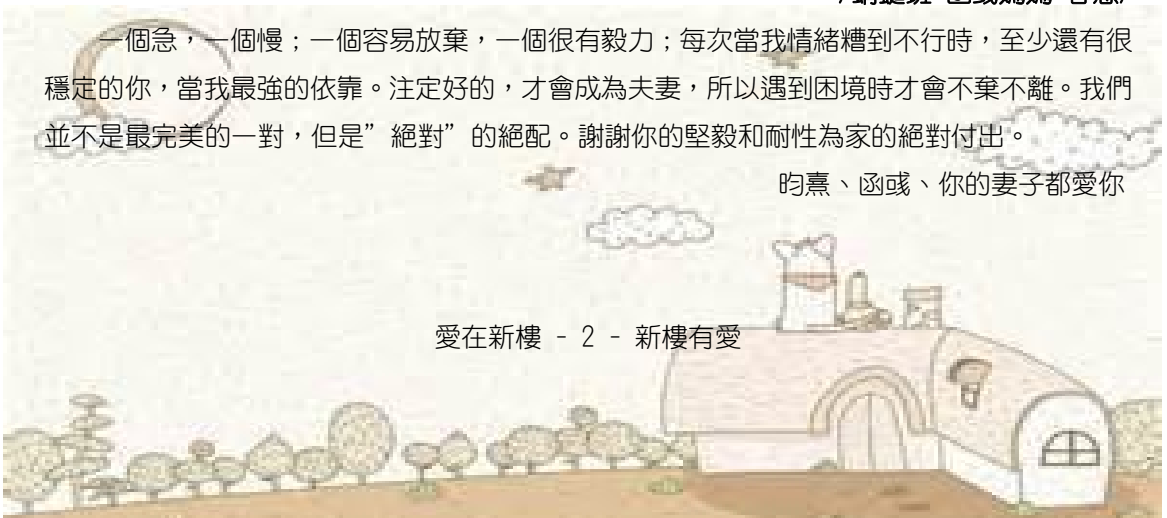
在教養小孩上，我們也會有不同的意見，很感謝，你常常尊重我的想法，比你幸運的是身為媽媽，小孩比較愛跟在我身邊，我也比較容易得到鼓勵，但其實，你對小孩的耐心、與愛，我是看在眼裡的，感謝身為娛樂組與後援部隊的你，沒有你，我不會愈來愈快樂，沒有你，這個家不會這麼完整、充滿歡樂，感謝你對我們的付出。

愛你呦 瑩

/蜻蜓班 函或媽媽-春惠/

一個急，一個慢；一個容易放棄，一個很有毅力；每次當我情緒糟到不行時，至少還有很穩定的你，當我最強的依靠。注定好的，才會成為夫妻，所以遇到困境時才會不棄不離。我們並不是最完美的一對，但是”絕對”的絕配。謝謝你的堅毅和耐性為家的絕對付出。

昀熹、函或、你的妻子都愛你



/ 汽車班 白宇媽媽-培甄 /



對另一半的愛之語實在很難用簡單幾行字表達，從戀愛時的呵護到現在為人父母的包容，另一半對我總是疼愛有加。每當被孩子氣得說不出話時，他會逗我笑再告訴我孩子不是故意的；傷心時他會緊緊抱著我，陪我度過軟弱的時刻；緊張時他會叫我放輕鬆說：沒什麼大不了的呀！在我無助時他緊握我的手，讓我知道一切再難都有他撐著。他的話能撫慰我的心，讓我感到平靜與安寧。說他是我的天也不為過。他幽默風趣讓我哈哈大笑確又想翻

白眼，他體貼細膩的心總是能洞悉我的腦袋，即便我在發呆。雖然我們不過節日，可是他總是常常給我驚喜，簡直像天天。他總說我在想什麼他都知道，一個眼神，一個動作他全明瞭，因為他在乎！當他的另一半是世界上最美好的事！

/ 城堡班 以喬媽媽-雅淑 /

雖然，你總是在小孩即將上床睡覺時才開門回家；雖然，和孩子相處的時間少之又少……可是，在你人在南京的現在，孩子唸著「爸爸怎麼還不回家」，而我，一樣想你。謝謝你義無反顧撐著家中經濟。謝謝你放棄風城的升遷，陪著我在府城打拼。謝謝你每天聽我發牢騷，報告一打二的悶氣。謝謝你眉頭也不皺，吃光周媽廚房的實驗品。嗨，親愛的，父親節快樂！永遠愛你！

/ 養樂多班 映里媽媽-淑蕙 /

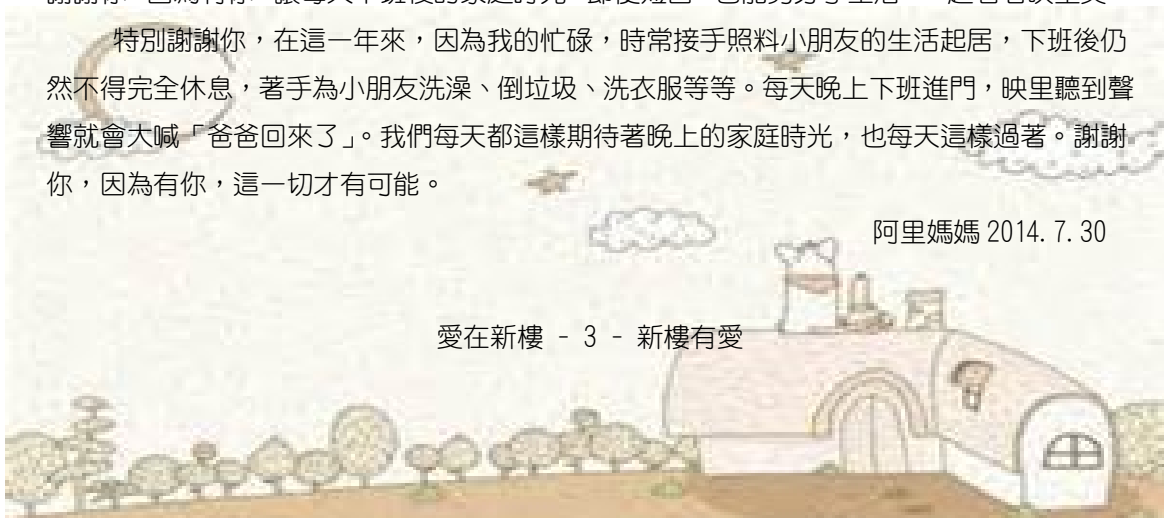
親愛的阿里巴巴：

父親節快樂！謝謝你，因為你的帶領，讓我認識上帝，成為一個有信仰的人。

謝謝你，因為你，我們擁有一個寶貝映里，看著他每天成長，有點像你，有點像我，是一種奇妙的生命經驗。我喜歡每天晚餐及睡前，我們一家三口聊天，看著映里活潑調皮的樣子。謝謝你，因為有你，讓每天下班後的家庭時光，即使短暫，也能夠分享生活，一起看著映里笑。

特別謝謝你，在這一年來，因為我的忙碌，時常接手照料小朋友的生活起居，下班後仍然不得完全休息，著手為小朋友洗澡、倒垃圾、洗衣服等等。每天晚上下班進門，映里聽到聲響就會大喊「爸爸回來了」。我們每天都這樣期待著晚上的家庭時光，也每天這樣過著。謝謝你，因為有你，這一切才有可能。

阿里媽媽 2014. 7. 30



/天雲班 存謙媽媽-惠華/

謝謝謙爸的睿智，選擇了新樓幼兒園，成為存謙的啟蒙學校。心樓對大自然、品格教育、人際互動，都給存謙良好的觀念、興趣和啟發。謝謝謙爸在台語及基督信仰上，給存謙奠定良好的語言，信仰的基礎與學習。願上帝祝福，陪伴孩子每時每刻。謝謝謙爸也在音樂方面、運動方面(直排輪、游泳等)，讓孩子更多地發揮潛能，培養興趣。最後，感謝上帝，讓謙爸成為家中的祝福。

謙媽 2014. 7. 29

/城堡班 芊謙媽媽-美真/

親愛的昆明：

謝謝你願意幫忙分擔家事，每晚洗碗、洗衣、晾衣、做麵包，也分擔教養芊謙和定謙的責任，讓我們可以在家事與教養之餘得以喘息。

謝謝你總是溫柔而堅定地帶領著全家，走向更正向的境地，當我開始退卻遲疑時，你總能安定地分析，並大力支持我的決定，只為了能看到我露出放鬆的笑臉，我想這背後的動力就是愛吧。

最後我要謝謝你愛我，你的愛讓我更有勇氣，你的愛讓我更加安定，你的愛讓我成為更好的我。

謝謝你，我愛你，我最親愛的老公。



(小白兔班 沛允 繪)

/養樂多班 楚杰、圓珠超人班 正軒媽媽-昀伶/

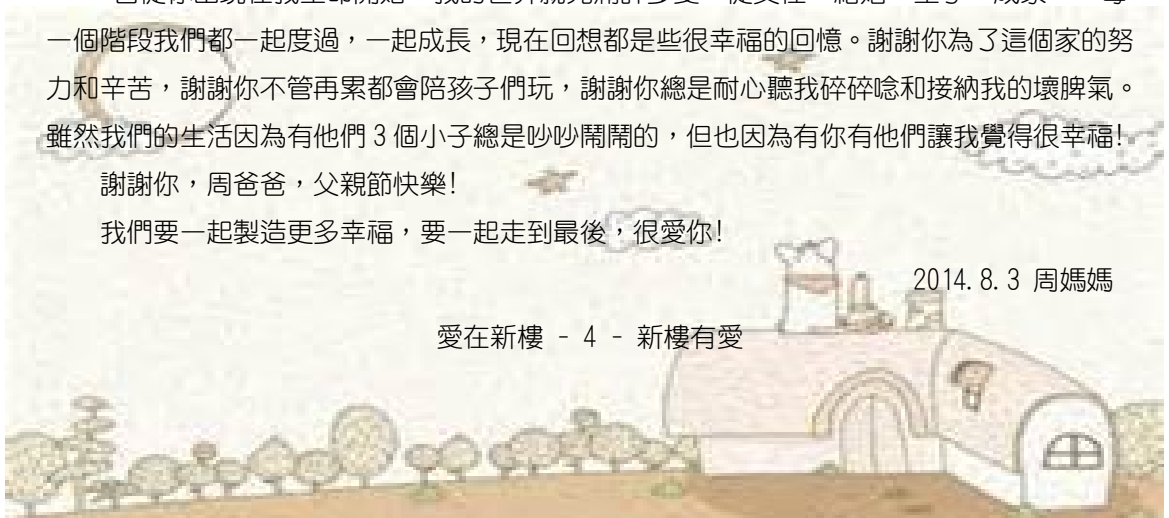
Dear 爸爸：

自從你出現在我生命開始，我的世界就充滿許多愛。從交往、結婚、生子、成家...，每一個階段我們都一起度過，一起成長，現在回想都是些很幸福的回憶。謝謝你為了這個家的努力和辛苦，謝謝你不管再累都會陪孩子們玩，謝謝你總是耐心聽我碎碎唸和接納我的壞脾氣。雖然我們的生活因為有他們3個小子總是吵吵鬧鬧的，但也因為有你有他們讓我覺得很幸福！

謝謝你，周爸爸，父親節快樂！

我們要一起製造更多幸福，要一起走到最後，很愛你！

2014. 8. 3 周媽媽



/蜻蜓班 奕詠、養樂多班 筠涵媽媽-言穎/

親愛的奕詠、筠涵爸爸：

感謝你這麼多年的愛與包容。在我身心最需要支持的時候，總會給我堅強的臂膀。

在期待孩子卻遲遲未出現時，居然帶我下海學潛水欣賞海底世界，這應該是我從沒想過的嘗試，卻也讓我樂在其中而忘卻了壓力，在孩子相繼出世，但我工作家庭兩頭燒的時候，提供我背後的支持，讓我不需要逼迫自己，而可以有所選擇和調整。

在你工作繁忙而必須自己消化複雜的思緒後的晚上，仍然有興趣地聽著我細數分享孩子們和我一天當中發生的瑣碎事情。在你一有空的假日總是不會要求多休息，而是把握著所有能有的家庭時間，讓我安排著東南西北帶著孩子一起玩的活動，且總是願意當司機開長途不喊累，並達成共識用愛與包容陪伴孩子度過現在和未來的任何難關。謝謝你所做的一切，讓我和孩子們都感到很幸福。

愛你的奕詠、筠涵媽媽



(小白兔班 耘樂 繪)

/小白兔班 耘樂媽媽-虹均/

很久很久以前，我愛上一位男孩！男孩有用不完的精力和一大堆鬼點子！會帶同學翹課唱 KTV、會帶著我騎機車環島！我想，跟這個人生活應該很有趣吧？所以~我們結婚了！原本不想有小孩的我，看到你與其他小孩玩得興高采烈的樣子，我猜：你應該會是個好爸爸吧？於是，我們迎接樂樂、澄澄的到來！你總帶著我們上山下海、在許多地方留下美麗的足跡。不論在家裡或是在戶外，你總有許多的點子，讓孩子度過許多快樂時光！你是孩子心中最厲害的爸比！童心未泯的你，每到一個地方，總會莫名其妙地成為孩子王。未來的日子，因為有你，我們會更充實、更快樂！說好的，要一直一直幸福喔！

/天雲班 從睿媽媽-仔倫/

親愛的老公：

謝謝你，太多太多的謝謝你！首先，謝謝你帶我認識神，因為有神在我們的生活中，使我們每天都在滿滿的愛中。謝謝你讓我和孩子們不愁吃穿，因為你辛苦的工作，擔下家中的經濟重擔，使我能夠陪伴孩子的成長。

謝謝你是最好的爸爸，孩子們每天最期待爸爸下班，爸爸下班後的時光，是瘋狂又開心的時間，打棒球，唱歌，台語故事，大笑充滿著晚上的我們家。

謝謝你，在我們認識12年之後，還當我是當年那個19歲的小女孩，在你面前，可以任性，可以撒嬌，可以只做我想做的事，可以無憂無慮沒有煩惱。

謝謝你，永遠保護我，使我成為那個生活在你臂膀中的小女人，謝謝你愛我，讓我成為最幸福的人。

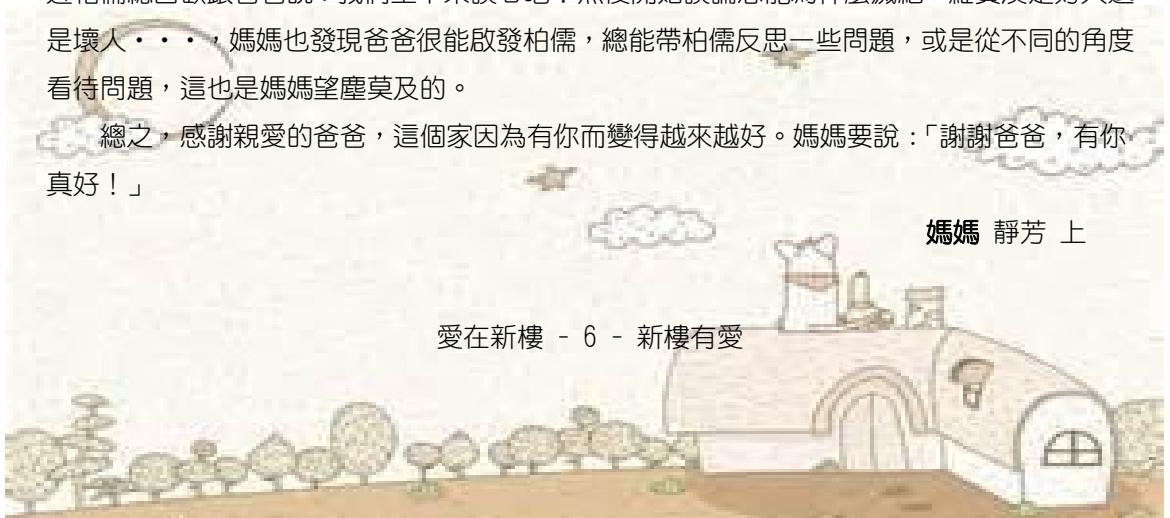
/蜻蜓班 柏儒媽媽-靜芳/

親愛的爸爸：

轉眼父親節就到了，這次要換媽媽跟爸爸說聲謝謝，感謝爸爸對這個家無怨無悔的付出。十二年前媽媽在學校的聯誼活動認識爸爸，當時對爸爸。十二年前媽媽在學校的聯誼活動認識爸爸，當時對爸爸的第一印象是高傲且冷漠；而後的遠距離戀愛讓我慢慢看到爸爸貼心與溫柔的一面；畢業後踏上婚禮，媽媽才又發現原來爸爸有這麼多深藏不漏的優點，原來跟爸爸在一起的日子就像倒吃甘蔗，越吃越有勁。尤其是柏儒出生後，爸爸一肩挑起換尿布與洗澡的工作，至今爸爸仍享受著每天幫柏儒洗澡的親子共浴時間；而媽媽晚上上課的日子，爸爸也可以唱一整晚的歌曲哄柏儒入睡，每天睡前爸爸看著柏儒熟睡的臉龐，總是望著出神，然後說：你看小胖真是太可愛了！難得的是媽媽發現原來爸爸有一手好廚藝，聯外公外婆都吃得讚譽有加；最神奇的是爸爸竟然也精通裁縫，家中衣物的鈕釦或鬆緊帶有問題，都是爸爸一針一線縫的。最近柏儒總喜歡跟爸爸說：我們坐下來談心吧！然後開始談論恐龍為什麼滅絕、羅賓漢是好人還是壞人……，媽媽也發現爸爸很能啟發柏儒，總能帶柏儒反思一些問題，或是從不同的角度看待問題，這也是媽媽望塵莫及的。

總之，感謝親愛的爸爸，這個家因為有你而變得越來越好。媽媽要說：「謝謝爸爸，有你真好！」

媽媽 靜芳 上



【爸爸的生命故事】

感謝上帝的恩典

/小白兔班 沛瑜、沛恆爸爸-柏宣/

小學三年級時，媽媽送我生日禮物是一支手錶，非常喜歡它，甚至連睡覺也帶著它。記得有一次將手錶戴很緊，以致於隔天早上起床時發現自己的手整個浮腫起來，連摸牆壁下樓梯時發現觸感完全變了，如今想起來還頗驚恐的。

小時候很想當太空人，媽媽也從新南國小借許多太空船、登陸月球相關的書回來給我看，覺得太空人穿著太空裝實在是太酷了。或許也因為那時候對科學產生興趣，所以在小學四年級向媽媽說：今後要專心唸書，不要再學鋼琴了…。

雖然現在常覺得小時候沒有好好地音樂上，在鋼琴演奏上學習到某種程度而懊惱，但也感謝主賜給我在工作上，在敬拜中更多榮耀 神。

爸爸的歌星夢

/圓珠超人班 承叡爸爸-建緯/

爸爸年輕的時候也懷抱著一個夢想喔，爸爸很努力的練著吉他，希望長大可以當一個很會彈吉他也會唱歌的歌星，但是最後還是沒有實現這個夢。希望承叡也可以找到自己的夢想，然後要很努力的去實現它，加油！爸爸會永遠支持你的！

童言童語

汽車班 振謙媽媽-雅琳

媽媽買了三張票要帶你們去看「飯糰滾阿滾」的劇場唷！

振謙：(拍著胸膛一臉認真樣)是我嗎？我三歲可以去看了嗎？

媽媽：是阿，媽媽帶你和姐姐去看

爸爸：那我可以去嗎？

振謙：你幾歲？

爸爸：我三十六歲！

振謙：不行唷！要三歲才行，等你三歲才可以去唷，你在家陪振熙(弟弟)！



努力使家人能喜樂

/小白兔班 慕箴爸爸-楊文/

我很平凡卻是唯一，若不是有上帝，不會有現在這個上帝祝福的家庭。從小生長在客家庄，當然有被塑造出來男人的自尊，強權下的悖逆，當然不可能認識上帝。和媽媽是在公司認識，因家庭背景不同，所以結婚是一道巨牆，但奇妙的事一件件發生，上帝差派天使擊碎了巨牆，也將我心裡想要的產業賜給我們。若沒有上帝，不會有溫柔、體貼、包容我的太太，也不會有三個會變身的小天使(變小惡魔)。在我一生中最大的改變就是有了上帝，我開始會修自己的脾氣，努力使家人能喜樂，做一切我能做的改變。在上帝眼中你是唯一，永不離棄你。

有朋友真好

/養樂多班 映里爸爸-偉哲/

映里：

讓時光回到 25 年前，爸爸的高中時期，有著一群非常要好的教會朋友，總是在寒暑假的時候有各式各樣的活動，也一起在群體中學習與成長，也造就了爸爸現在的信仰和價值觀。爸爸最珍惜的回憶就是高中時期可以無拘無束的參加活動，與朋友一起學習、成長與互動。希望你能珍惜光陰，做一個能動能靜的快樂小孩。

阿里爸爸

在海中與魚共舞

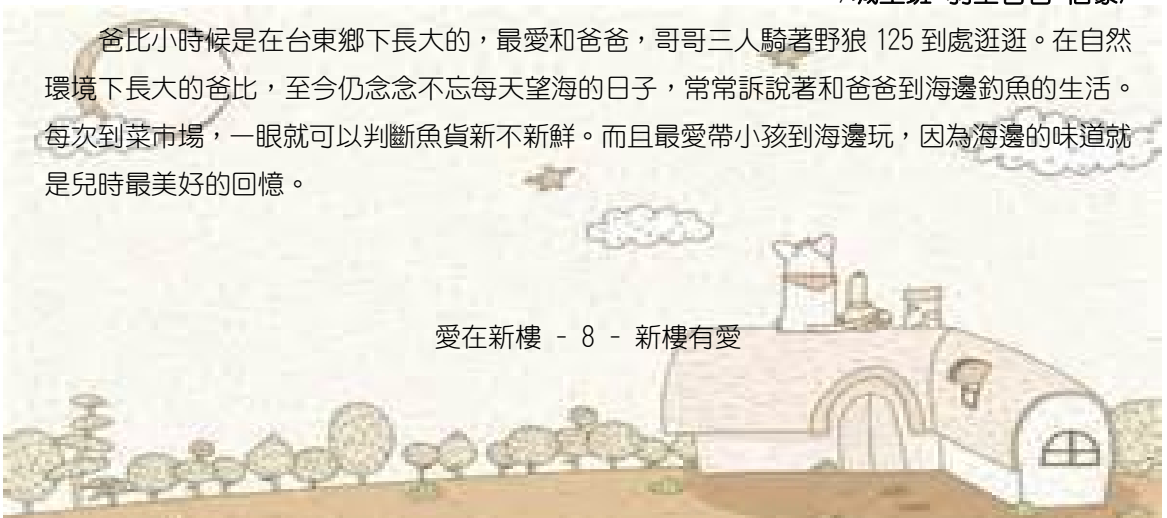
/蜻蜓班 奕詠爸爸-盈彬/

從國中開始，爸爸的第一尾金魚，帶領爸爸進入多彩多姿的水中世界，從水草缸、淡水魚缸、海水魚缸，一直到大學學會了潛水，終於可以在海中與魚共舞。當然，媽媽的加入，讓海底的潛伴圓滿成行。未來，筠涵和哥哥奕詠，都會是爸爸、媽媽的好潛伴，也是海洋的守護者。

海邊的味道是我兒時最美好的回憶

/城堡班 羽呈爸爸-信豪/

爸比小時候是在台東鄉下長大的，最愛和爸爸，哥哥三人騎著野狼 125 到處逛逛。在自然環境下長大的爸比，至今仍念念不忘每天望海的日子，常常訴說著和爸爸到海邊釣魚的生活。每次到菜市場，一眼就可以判斷魚貨新不新鮮。而且最愛帶小孩到海邊玩，因為海邊的味道就是兒時最美好的回憶。



美好記憶的傳承

爸比從小就是一個好動、好奇的小孩，兒時在製糖的仁德糖廠旁出生，到搬遷至靠近體育公園的住所，那裏是我的探索天地，每到暑假就和同學相約抓青蛙、灌肚猴、放風箏、點煙火、騎腳踏車。在體育公園裡的動物雕像，父母給我拍了一張爬在犀牛頭上的照片，30多年後帶杰澄到體育公園，也在這隻犀牛上拍了這張，我想那是兒時記趣，直到遇見媽咪。希望把這樣的時光能跟杰澄和媽咪能一起留下來

/天使班 杰澄爸爸-純實/



因緣際會參與國際演出

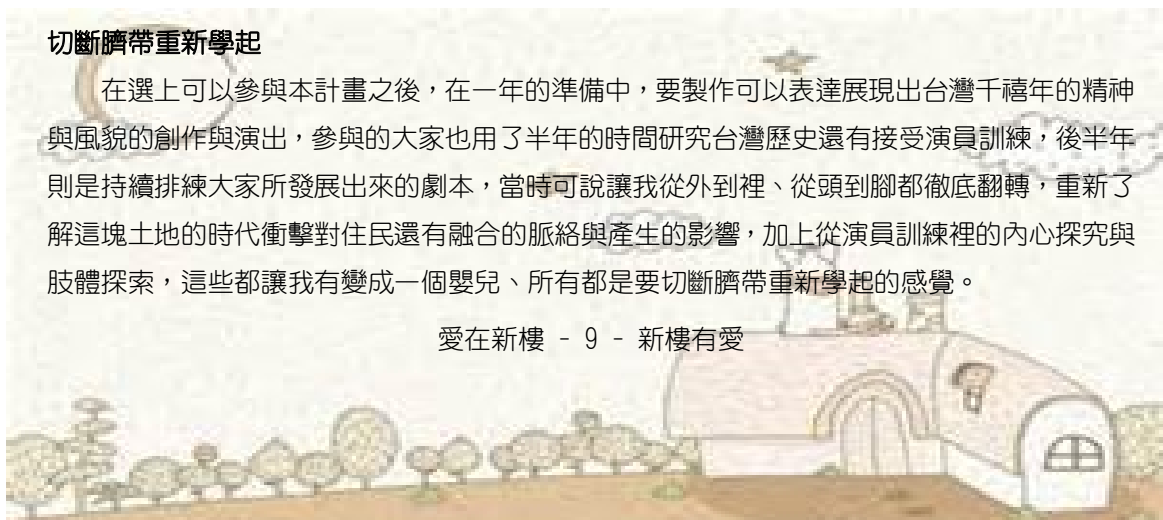
/養樂多班 騰旭、飛機班 沛恩爸爸-銘詮/

1999 年因緣際會徵選上台南人劇團參與由英國劇團 GYPT 主辦的千禧年戲劇活動的演出人員，活動內容為邀請幾個不同國家的劇團，每個劇團都以千禧年為主題製作一齣戲，然後經過為期一年的排演，2000 年時再過去英國當地輪流演出讓其他不同國家劇團還有當地民眾觀賞，活動第二階段則是全部的人聯合製作一部戲，由各個劇團的導演各執導一幕，各個劇團的成員也都打散分開到各幕裡，在三個星期的集中訓練還有各幕發展排演串連之後，於當地的劇院公開演出讓民眾觀賞。

切斷臍帶重新學起

在選上可以參與本計畫之後，在一年的準備中，要製作可以表達展現出台灣千禧年的精神與風貌的創作與演出，參與的大家也用了半年的時間研究台灣歷史還有接受演員訓練，後半年則是持續排練大家所發展出來的劇本，當時可說讓我從外到裡、從頭到腳都徹底翻轉，重新了解這塊土地的時代衝擊對住民還有融合的脈絡與產生的影響，加上從演員訓練裡的內心探究與肢體探索，這些都讓我有變成一個嬰兒、所有都是要切斷臍帶重新學起的感覺。

愛在新樓 - 9 - 新樓有愛



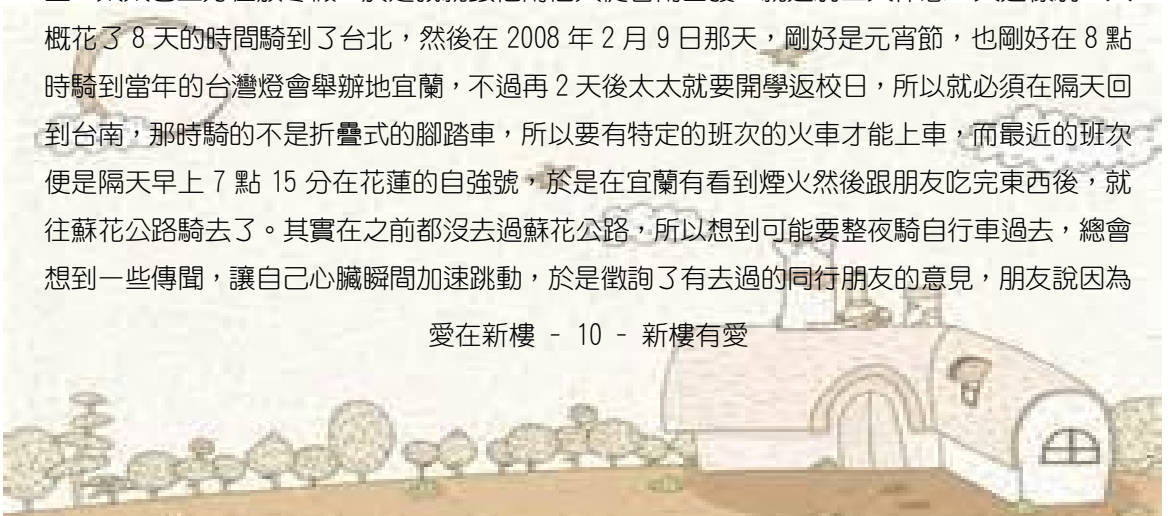
之後到了英國，觀賞了英國、德國、波蘭、美國劇團的演出後，加上有機會可以跟各國導演、演員一起訓練排演、一起生活出遊，除了對戲劇探討外，也交流了許多文化觀念上的異同，這是多元的衝擊與震撼，後來在聯合製作「生命旅程」上成為第一幕與最後一幕的演員，也就是描寫出生與死亡，為了做出一些具體的意象，大家就利用手邊的材料一起手工製作了一些道具，在第一幕時利用一個用竹藤編成的橢圓形的頭的大槌當作鐘擺，來回擺動的滴滴答答，然後在舞台左右兩側各懸掛了用兩大片白布捲成的布條，延伸到舞台的中間交纏綁結成了一個搖籃的意象，剛開場時就是由我和一個美國演員一邊吟唱搖籃曲一邊將搖籃攬入懷中再解開這個結展開白布，變成了一個伸展的雙臂的意象，再配合後方本來是鐘擺的大槌結合成了一個巨大的母親，我們則再從布後從中間魚貫茫然爬出到布前，依偎在母親身邊。

最後一幕則是生命的終點，我們會帶走什麼？會留下什麼？以一個人站在場中向上望的一句「I remember」開場，表達了對至親好友的思念，透過雙人在舞台兩側像鏡子一樣的動作，象徵了曾經親密卻已不得不分離的哀傷，也在舞台上從睡夢中驚恐地醒來表現了對逝去的恐懼，也因想起不在的人的溫柔有著稍稍的撫慰，最後在「Dust to dust, earth to earth」的反覆誦聲中，將象徵花瓣的碎布料灑在象徵河流的白布上來進行最後的告別，等大家退場後，再出場一個人將還在地上的白布溫柔地摺捲成抱在懷中的襁褓來表達生命的生生不息，這也是我初次體會到如果成為一個父親將會有多大的喜悅。

在這次的經歷除了讓我再審視了一次生命的意義外也了解大家群策群力來達成目標的喜悅，雖然因為演出串場的需要，自己不知不覺就變成了一開始開場與最後捲布的角色，不過印象深刻的還是在溝通上因為每個國家的英語口音都不太一樣，所以有時眼神加上比手畫腳的肢體溝通就常常用來輔助，也讓我體認到：「重點不是自己說了多少，而是對方聽進去多少」，這也對我日後的待人處事助益良多。

夜騎蘇花公路

另外還有一件在我生命中印象深刻的事情，那就是夜騎蘇花公路。會有這件事情是因為有個朋友看了《練習曲》，然後就很想自行車環島，那時第一個小孩剛出生，太太也正好在放寒假，於是我就跟他兩個人從台南出發，就邊騎三天休息一天這樣騎，大概花了8天的時間騎到了台北，然後在2008年2月9日那天，剛好是元宵節，也剛好在8點時騎到當年的台灣燈會舉辦地宜蘭，不過再2天後太太就要開學返校日，所以就必須在隔天回到台南，那時騎的不是折疊式的腳踏車，所以要有特定的班次的火車才能上車，而最近的班次便是隔天早上7點15分在花蓮的自強號，於是在宜蘭有看到煙火然後跟朋友吃完東西後，就往蘇花公路騎去了。其實在之前都沒去過蘇花公路，所以想到可能要整夜騎自行車過去，總會想到一些傳聞，讓自己心臟瞬間加速跳動，於是徵詢了有去過的同行朋友的意見，朋友說因為



路很平很直很好騎，所以才會有許多砂石車開很快很危險，所以就說很平很直很好騎，應該自己騎小心一點就應該安全，結果是先5公里的上坡、5公里的上坡、10公里的上坡、10公里的下坡，想說應該要很平很直很好騎了吧，結果再來就是30公里的上坡跟30公里的下坡，於是自己就邊騎邊喘邊決定要把同行的朋友歸類到損友的類別，其實在騎上坡時雖然很累，不過邊騎邊靠邊休息也都還好，更可怕的是下坡的時候，因為坡度都很長，雖然有護欄但不高，左側就是懸崖，還好自己是騎山壁那一邊，不然應該會嚇到不敢騎，自行車的燈只能照到前一兩公尺的範圍，加上如果對面有車子會車時，燈光都會讓眼睛有暫時半秒看不見，雖然那天元宵節的月光很亮，但在下坡越來越加速時，只能緊緊握住手把，心裡面一直唸阿彌陀佛，然後緊緊地盯住前面的道路，邊騎邊流了一身冷汗，後來在快黎明時遇到下雨，深深體會黎明前是最黑暗的一刻，有找了一間路邊的早餐店吃了飯糰豆漿，終於在7點5分的時候騎到了花蓮火車站，然後排隊買票，用你讓我過去就用自行車砸你的氣勢讓檢查員開了閘門讓我搭上车。

上兩件事應該是我這輩子目前印象最深刻的兩件事，它們已經成為了我生命中的養分，雖然騎自行車回到家裡的兩三天都還被嚇到放空，也決定像這種超極限的事一輩子做一次就夠了，不過現在有時回想還是覺得很感恩現在的所有也很充實。

童言童語

小白兔班 巧忻媽媽-倩寧

某週六在上小提琴課，妹妹跑進教室找我，坐在椅子上看我上課，

學生問：妳知不知道妳媽媽叫什麼名字？

妹妹：楊倩寧。

學生又問：妳爸爸叫什麼？

妹妹：老公！

/天雲班 存謙爸爸-尚學/



我是第四代基督徒，從小，爸媽週日就帶我去上主日學，因為有好聽的詩歌、好聽的故事，所以我很喜歡參加，也總是期待每年暑假的夏季學校。及長，對這份信仰有更多的認識後，更確定我所信的，是又真又活的獨一真神上帝。我很感謝爸媽從小帶領我接觸宗教教育，所以現在我也是多讓存謙聆聽詩歌和聖經故事、參加主日學，以及每天帶他睡前禱告。期待他一生能持守在信仰的道路上，榮神益人。

小學參加了節奏樂隊，演奏的樂器是手風琴。在樂隊中學習到最多的，應該就是「團隊合作」，以及「服從」（指揮）。我們除了在學校重大節日有表演之外，連續三年參加市賽和省賽，也是難得的經驗。小五的比賽自選曲目：老莫札特的「玩具交響曲」，到現在一直還是我的鍾愛曲目。



左邊這張除了我，還有一位松鼠班小孩的媽媽喔。

右邊這張是我媽媽 2003 年的素描作品，來自我小二節奏樂隊的演出照片。



【老師的生命故事】

走在生活的路上…

/ 好鳳老師/

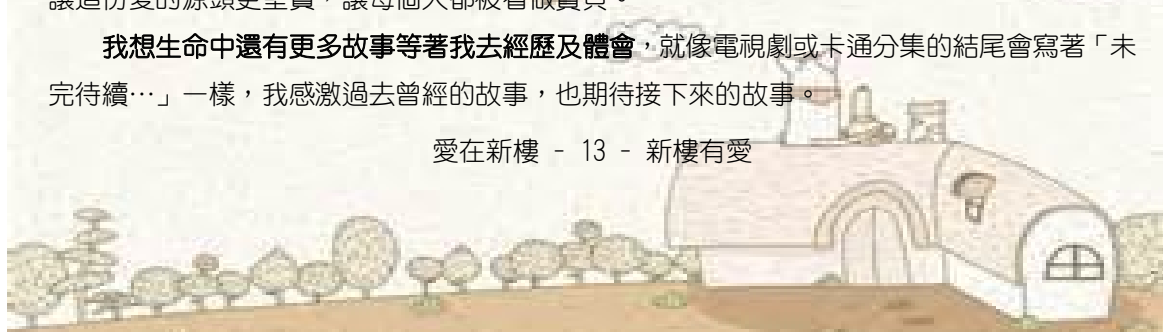
我的生命由各樣的事物交織而成…在我最珍愛的家人之外，從大學踏入幼教開始，一路上我與更多人事物相遇，為我的生命加入了更多不同的元素，豐富了我的生命，透過對話分享，感受到每個人對教育、對生活的熱情與執著，我也不斷在生活中體驗、思考與嘗試，讓自己更有勇氣、更勇敢的去發掘我內心執著著想去做的那些每個重要小事。

我喜歡生活是有感動的，真實的、有美善存在的，即便世界跟社會從來就不是一個烏托邦，社會每天都上演著各種大大小小讓人看了感覺痛心、憤怒或無奈的事件，也透露著人們在這個大環境下更迫切渴望尋求一顆安穩的心，也許越是這樣的世代，就越堅定我們想要走的路，於是我慢慢的打開心跟腦袋，更真實的走在生活的路上，每個當下都盡可能的做自己最喜歡最想做、認為最有價值的事。

這些眾多我希望去實踐的事，有一件是跟孩子在一起，當我在不同的時間點回過頭看自己與每個不同孩子在一起的畫面時，感謝之意總在心裡油然而生，孩子坦率的將喜怒哀樂自在展現或與自己分享的畫面經常觸動著我的心，在這個小社會裡，我們與孩子一起品嚐生活真正的滋味，那是酸甜苦辣參雜的，但總讓我在當中品嚐到成長的滋味，也感受到其中帶有好多的真情暖意，真好！這樣直率不算計的心是這麼珍貴，於是我更堅信，這是一件有價值、值得去做的事，因為這讓世界有更多美好被發生，並非是單向式的，而是有情感在彼此心中流動的，像種子一樣充滿生命力，開花結果後，會散佈在更多的地方，越來越豐碩。

陪伴的過程中，我也在發現我自己，而在探訪孩子的心靈世界時，我也在探索自己的，曾聽過一句話—「生活中，不是你被他人影響，便是你影響著他人」，似乎每個生命都在知覺或不知不覺中影響著每個生命，來到新樓，就像打開生命的另一扇窗，讓光透進來、讓信心流進心中一樣，心中那份對自己童年在自然裡的自在及與人共處的真實不斷被喚醒，在新樓不斷看見，生命是可以這樣長大的，充滿自然的美而不過度包裝，像種子一樣，每顆種子冒出芽的時間不同、長的過程中吸收到的養份不盡相同，遇到的困難挑戰不同(強風、大雨或烈日…)於是每個人身上都有自己很特別的故事，帶著這份獨特，遇見每個人，當故事被看見，生命就開始被看見，在新樓不只孩子被看見，老師及家長的生命也被看見、被祝福，在這當中，基督信仰讓這份愛的源頭更堅實，讓每個人都被看做寶貝。

我想生命中還有更多故事等著我去經歷及體會，就像電視劇或卡通分集的結尾會寫著「未完待續…」一樣，我感激過去曾經的故事，也期待接下來的故事。



學習聆聽～神和孩子的聲音

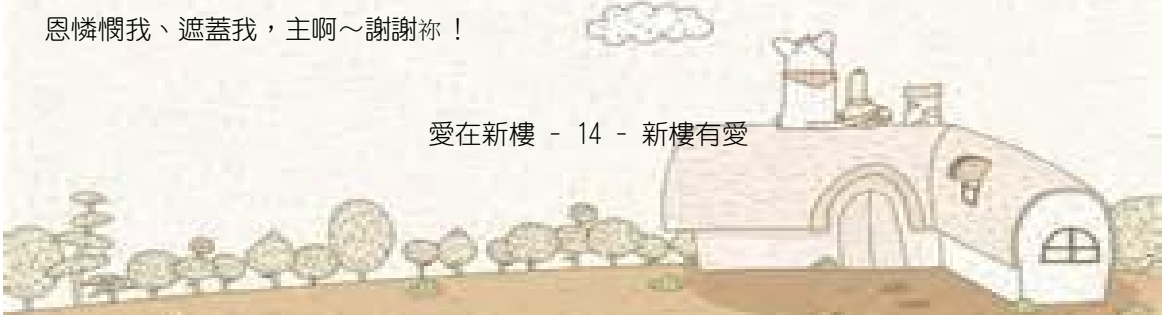
/玉鳳老師/

有位牧師曾提出一個問題：『神的救恩對你來說，是一個道理？還是真實的經歷？』聽到這句話時，心中被好好問了一次，我也慎重地思考著：走進信仰的日子裡，常常在聽道或見證時，我知祂是又真又活的神，幫助每個願意相信祂的人，因祂曾救拔我、時時幫助我；每每在教會裡唱著詩歌，不論是淚水輕輕滑落或是淚流滿面，我知祂就在那裡安慰我、知道我的景況；我想大聲地回應說：我也要經歷神救恩的真實。

我開始學習順服祂的教導，嘗試不僅是在順境時讚美主耶穌，在面臨困境的時刻，也要學習開口讚美神、感謝祂，這是我的心志。當我心中被觸動要如此行時，我發現神並沒有把我生活中一切的困難挪去，我依然要去面對當下所出現過、但尚未處理好的挑戰，那就是～隔天的中午午睡時間，班上有個特殊需要的孩子照往例，依舊隨著午睡音樂響起，從他口中不時發出各種或大或小、或低吟或嘻笑、或用手或用腳敲地板的聲音，這樣的聲音對我這個是屬於「聽覺型」的人來說，真的是一個需要很大的～愛心、耐心與智慧的重大考驗，我深知那是已經超過我所能忍受的頂點了。

以往這個時刻，我總是習慣運用自己學習來的各種理論或是技巧，要不然就是想說我是基督徒，應該用愛心來處理所有問題，再有的時候就隨著自己的感覺來處理；然而今天、這個時刻、這個再次讓我瀕臨困境的時刻，我願將自己的一切用力、聰明、技巧與才幹～全然放下、謙卑到主的面前，承認自己的軟弱；我願照著聖經上的話語「用感謝獻上為祭」，於是在內心深處，開始不斷地呼喊主的名，並且為著此刻讓我不知該怎麼辦的情況獻上感謝，當我越是說出感謝的話語時，我發現我的焦點不在只是放在這個孩子所產生出來的問題上，我的心是充滿歡喜與感恩，讓神來掌管一切；感謝讚美後，不知怎麼地，我低聲對著那個孩子說了一些話，你可知發生了什麼事嗎？這個孩子竟在不到一分鐘的時間內，靜靜躺在我身邊睡著並發出打呼的聲音！

我驚訝著躺在那裡，此刻我真實地經歷著從神而來的大能大力；我真實地經歷著：當我開口感謝、讚美神，就是榮耀祂，就是給神打開一條路，使祂的救恩可以臨到我身上，使我在那個困境中完全得著翻轉。雖然外在的我仍是靜靜的躺著，但我深知在我內心卻是大大翻騰著，我深深經歷著從神而來的拯救，那是因為祂真是一位愛我的神，祂知我的軟弱、不足，當我定意選擇像孩子一般地依靠祂時，祂就伸出大能的膀臂扶持我、安慰我，並賜下厚厚的救恩憐憫我、遮蓋我，主啊～謝謝祢！



幼教歷程

/ 代香老師/

回到初衷，以當幼兒的園丁為樂

乘著時光隧道機回到自己的童年，發現自己從很小的時候，就喜歡把隔壁鄰居的小妹妹帶到家裡來幫他把一頭亂髮綁整齊，跟他一起分享吃的東西和玩具。尤其看到沒有玩伴的小孩就會特別的想要照顧他，陪他一起上學，教他功課。沒有孩子王式的狂熱，卻會默默帶領需要幫助的孩子。

到了中學的時候，對生物非常感興趣，特別喜歡觀察、飼養小動物，喜歡看生物學家的故事像我最喜歡的一本書所羅門王的指環。後來發現有一些幼教的先驅像皮亞傑都有生物學的背景就覺得非常的親切。通常生物學家對研究的對象都需要長期的觀察，並且細微的比對出不同點，並運用觀察所得。幼兒園的老師不一定是樣樣精通的專家，卻能貼近孩子的心，跟孩子一起進入想像的世界。當時我知道我可以當幼兒園的老師，年輕的心單純的只為達到願望而喜悅不已。

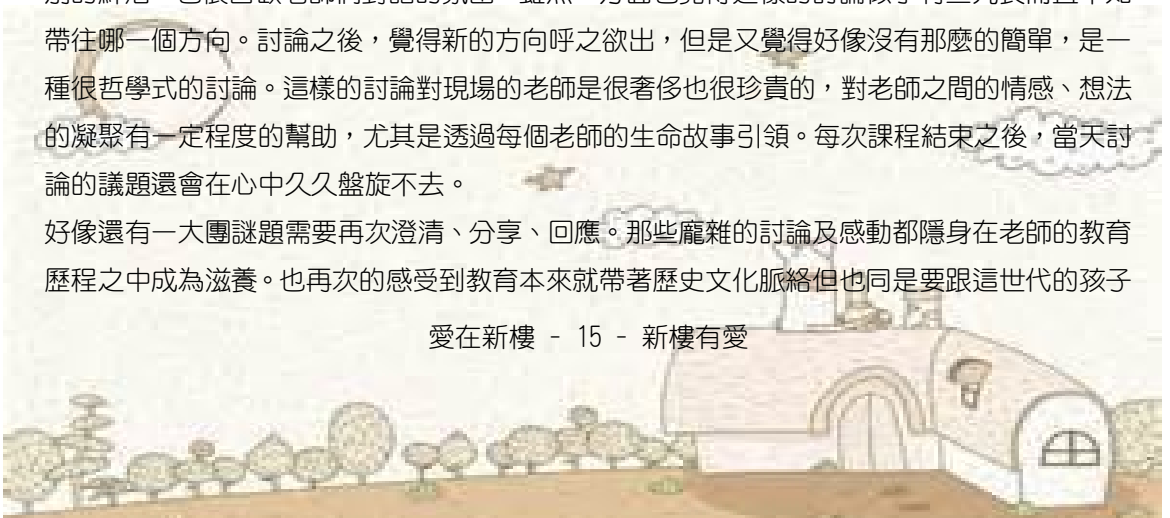
一點都不稀鬆平常的開放教育課程

如果老師可以帶著孩子優游在課程活動中，把班級孩子喜愛的、想探索的、轉化在學習的氛圍裡，讓孩子安心自在的在一些活動中展現自己的能力，同時得到很多的資源來支撐老師的教學計畫。能這樣思考同時又能真正實踐的環境就是有開放教育課程概念的學校。當我們跟其他學校的幼教老師對話當中或目前的現狀來談，知道這樣的幼兒學校並不多見，因為這樣的學校所具備的挑戰性以及時常被檢視的面向，總讓人退怯，所以願意跨出去並且行之多年的新樓，可以說是一個勇往直前的幼教團體。

一場課室外思辨的對話

當學校成長到一個階段，學校參與教育部輔導案，教授帶領討論，整個課程的進行顯得特別的鮮活，也很喜歡老師們對話的氛圍。雖然一方面也覺得這樣的討論似乎有些冗長而且不知帶往哪一個方向。討論之後，覺得新的方向呼之欲出，但是又覺得好像沒有那麼的簡單，是一種很哲學式的討論。這樣的討論對現場的老師是很奢侈也很珍貴的，對老師之間的情感、想法的凝聚有一定程度的幫助，尤其是透過每個老師的生命故事引領。每次課程結束之後，當天討論的議題還會在心中久久盤旋不去。

好像還有一大團謎題需要再次澄清、分享、回應。那些龐雜的討論及感動都隱身在老師的教育歷程之中成為滋養。也再次的感受到教育本來就帶著歷史文化脈絡但也同是要跟這世代的孩子



一起迎向未來，幼兒教育深入的探討有別於我們表象所看到的幼兒教育只是維持可愛單純的印象，越來越多值得探討的部分讓我們在面對孩子時，能夠更深入幫助他們成長。

一切的源頭都是來自於愛

在園裡常提到愛，要去定睛看孩子生命的全貌，才能在老師的身分之外，抱持對孩子較為深入的關愛。讓老師常常去思考，孩子目前的狀態是什麼？需要的可能是情緒的安撫，需要的可能是敞開心的擁抱，也可能是一句你可以做到的鼓勵，也可能是靜靜的陪伴就好。讚賞孩子在生活當中做出好選擇，也陪伴孩子面對挫折，做一個情感上的支持者，這需要老師的自律和自我期許才能完成，也需要很多人的協助。

在新樓這個園地大家互為肢體的融合，我在幼教的路途才會穩定自在又多采多姿。

書寫記憶裡的童年

/ 美菁老師/

在我這不算長卻也不算短的生命河流裡，我要從哪個階段開始敘說我自己的生命故事呢？每段人生階段各有其滋味，每段記憶之於我而言也都有著獨特的意義，該如何擷取書寫呢？正當我思索如何下筆紀錄我的故事時，忽然！一個畫面躍進我的腦海——大片的野草叢在我家的門前漫開，高高低低的樹木任意矗立其中，層次各異的綠交疊在一起，我同弟弟和鄰居的孩子們在那一方充滿生機的綠色裡翻滾著，微風吹過，我們開懷大笑著，那些歡樂的笑鬧聲飄盪在輕甜的幸福空氣裡……這美麗的畫面喚起了我遙遠的記憶，好吧！那我就趁此書寫生命故事的契機，回到我小時候那無憂無慮的美好童年時光。

小時候我是在鄉下長大的，家的附近四處盡是水稻田與甘蔗田，放學的時候我總是和一大群鄰居的孩子們四處跑，門前的那一大片野草是鄰居阿嬤養的山羊的三餐，牠被放養在那片野草叢裡，我們這一群野孩子們和牠一起玩，我很愛摸摸牠的毛，毛茸茸的感覺讓我愛不釋手，有一種溫暖，但，那山羊則總是不甚搭理我，我們這群野孩子在牠身邊玩瘋了，牠依舊逕自懶懶地嚼著滿口的野草，我們的狂放對比著牠的淡定，我不記得那隻山羊是否有名字，我們只是隨性地叫牠「阿嬤的羊」，阿嬤的羊每日自在地嚼著野草陪著我們這群野孩子，也一面靜靜地ㄉ了許多羊大便在野草裡，一顆顆的散落在草叢裡，於是，我們總也在翻滾中不小心摸到或躺到牠的黃金，但，記憶中似乎不怎麼厭惡這些意外的禮物，只是清晰的記得只要有人踩到羊大便總讓朋友們笑得樂不可支，好似玩踩地雷遊戲一般！童年的快樂很簡單，一些些小插曲與驚



喜便足以讓我們這群孩子笑上老半天。

童年的生活似乎除了玩，還是玩，所有的回憶總繞著那些充滿歡笑的遊戲記憶打轉，我記得我們女孩子們最愛玩扮家家酒，信手拔下爸爸栽種的芭樂葉就可以假裝是我煎煮的魚，五彩繽紛的美麗花瓣就是美味的野菜，大自然裡的各樣素材都是我們的玩具，什麼都有，也什麼都好玩。另一個印象相當深刻的記憶是，有一次朋友家的農田休耕，在一陣大雨過後，到處都是大大小小的水坑，也到處泥濘，田裡的土成了爛泥巴坑，我和弟弟及鄰居的小孩們便在那些泥巴坑裡翻滾了一整個下午，滿身泥濘，心裡雖然有那麼一點點擔心媽媽可能會火冒三丈我們玩得太髒，卻還是抵擋不住玩泥巴的渴望，我們一群孩子就這樣個個玩成了泥巴人才依依不捨地回家，印象中回到家後媽媽雖然大冒火，倒也如我們所意料並沒有被媽媽“修理”，因為媽媽是從來都不打我們的，她總說她若是打了我們，她的心會痛，所以我和弟弟未曾被媽媽修理過，因此我們倆依舊每日玩得髒兮兮且滿頭大汗回家。

上了小學之後，雖然有了較多的課業壓力，我和弟弟依然可以在午後時光在野地裡探險、奔跑，那時的我們從未聽過安親班，也未曾補習，只需媽媽陪我們寫完作業，就能擁有一下午的快樂遊戲時光，無憂無慮，猶記得這樣的生活情景並非只有我們家比較獨特，而是在那個年代裡的孩子們都是這樣過日子的，簡單、自在而美好！



左圖- 小白兔班巧忻“小紅帽與大野狼”

右圖- 小白兔班慕箴“自畫像”

我的工作上帝的祝福~

/ 慈實老師/



『所以凡自己謙卑像這小孩子的，他在天國就是最大的，凡為我的名，接待一個像小孩子的，就是接待我。』馬太福音：18：4-5

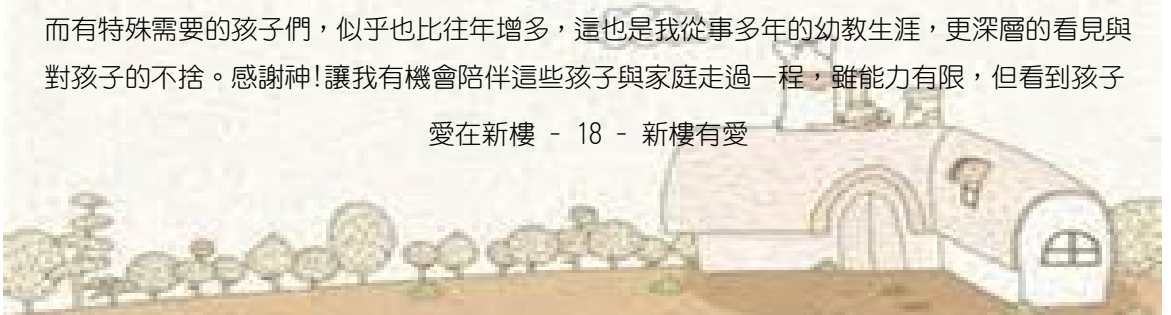
我是一個第2代的基督徒，家族中父親與多位姑姑都在教會裡服事幼兒教育的工作。或許是潛移默化之故，我也期待著長大後也能成為一位幼教老師，全能的上帝知道我的心思意念，祂讓我心裡所求的得以成全，成年之後，如願的我也成為了『幼教老師』，直到如今。回憶中，小時候我的幼稚園老師很疼愛我們，下課時，她會坐在有靠背的大藤椅上說故事給我們聽，雖已忘了她說什麼故事給我們聽，但讓我印象深刻的是，老師總是溫柔的對待我們，還讓我們在她的長髮上隨意編著辮子，即使她頭髮讓我們弄亂了，她依然微笑的回應著我們，這樣溫馨的感受，至今深深的影響著我。如今我也努力的盡我的本份來服事孩子們，我想我的幼稚園老師對我的影響是頗深的，她的愛滋養了我的生命，也造就了另一個幼教老師。

這些年來，我一直都在教會附設的幼兒園工作，我知道這是上帝特別的恩典。（早期，教會在台灣的幼稚教育扮演著重要的角色）當有其他幼稚園老師不斷更換學校單位的同時，我卻在上帝的帶領裡面得到堅固。祂讓我一直在幼教工作裡發揮我的恩賜，真是感謝神奇妙帶領！

在未進入『開放教育』的領域時，我只是一個喜愛教學的幼教老師，除學校外，顯少人或幼稚園推廣『開放教育』的理念。但20多年前，因認識張園長她開啟了我對『開放教育』的認識，我自己也因進入『開放教育』的領域而一路蒙福。

在整個幼教環境中充斥著才藝及錯誤的教學模式中，有不瞭解開放教育的人會認為，開放學校裡的孩子每天似乎都在玩，沒有才藝課程和精美的制式作品等等爭議時。我們一路走來，堅守這樣的信念與理念始終不移。小小而堅持的努力，幫助許許多多家長與孩子有機會享受『開放教育』之美，真是充滿恩典。

在幼稚教育中工作這麼多年，我常思考自己成為幼教老師的價值與存在意義。我不只是孩子的照顧者，守護者，更是理念的推動者。現階段的我，是另一個新的開始，我學習用不同的角度去思考，如何看待自己、看待生命、看待教學、看待孩子或我的社會責任……等。隨著環境的變遷，家庭組織與家庭的核心價值有很大的變動，家庭的結構與所面臨的問題也增多。而有特殊需要的孩子們，似乎也比往年增多，這也是我從事多年的幼教生涯，更深層的看見與對孩子的不捨。感謝神！讓我有機會陪伴這些孩子與家庭走過一程，雖能力有限，但看到孩子



因著愛在大手牽小手中成長，在我身旁依偎著，他們由哭泣轉為笑容，家長也由陌生轉為信任，那樣的感動只有身為老師的自己，感受最深。

感謝上帝使用我這個小小的『器皿』，回首將近 30 年的教學工作，有上帝的恩典與帶領在裡面。在忙碌的教學與保育工作中，要如何感受孩子的真善美，真的很不容易。要見到每個小孩都是一個「新的驚喜」的境界更是困難。閱讀「陶靈老師的教室」裡有一段話：

「我們的孩子長的好快，很快他們就要獨立了。想到這，我們就難過。可是，我們知道，春天來時，我們會有另一群小孩，而且，每一個小孩都是一個驚喜。」

很快的，一年會過去，孩子畢業了。

新的學期來了，一群純真又陌生的面孔圍繞在我身邊…。新的挑戰、新的驚喜，日復一日…。孩子適應了、不哭了、獨立了，笑了、…他們信任的牽著老師的手走在校園裡，好似要告訴老師說：『謝謝妳陪我，老師！有妳真好』，我心感到很滿足很喜樂。

願 我繼續成為上帝合用的器皿，在我幼教的生命旅程中持續發光。

與孩子相遇、用生命交會…

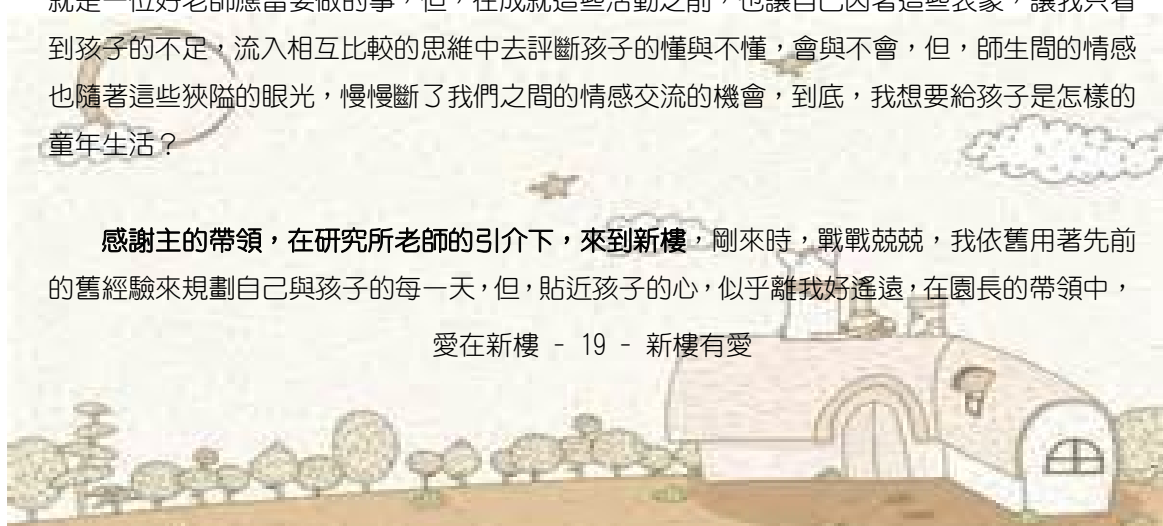
/ 怡雯老師/

夜裡的微風這麼溫柔，天上的星空如此明亮，安靜的夜晚，坐在書桌前，高高低低的書站立在書桌前，再次看著”張文亮 - 牽一隻蝸牛去散步”（校園），回憶遊走童年的點滴，俯視自己留在泥路上蹣跚的行跡，滿足於一隻蝸牛獨特的卑微和喜樂，讚美上帝賜下的從容緩慢何等珍貴，遠勝一切競逐的高速效率。

起初，進入幼教，無論是在大學修課的經驗中或先前工作的經驗，自己的眼光總是看著資深老師所帶領的課程活動，是如此的五花八門，當時的我，總覺得豐富的課程，孩子的作品，就是一位好老師應當要做的事，但在成就這些活動之前，也讓自己因著這些表象，讓我只看到孩子的不足，流入相互比較的思維中去評斷孩子的懂與不懂，會與不會，但，師生間的情感也隨著這些狹隘的眼光，慢慢斷了我們之間的情感交流的機會，到底，我想要給孩子是怎樣的童年生活？

感謝主的帶領，在研究所老師的引介下，來到**新樓**，剛來時，戰戰兢兢，我依舊用著先前的舊經驗來規劃自己與孩子的每一天，但，貼近孩子的心，似乎離我好遙遠，在園長的帶領中，

愛在新樓 - 19 - 新樓有愛



每一次的破冰遊戲學習再次認識自己，每一次的對話都讓自己再次思考，打破原有的框架，再次釐清自己的信念。

就像，教室窗前那些諸多盆栽，再忙，總有一段我與它們的約會時間，盆栽內的土流失了，為它們補足，落葉不再直接反應的丟掉，而是將它安置在盆器內成為植物的養分，如同每天在陪伴長大的孩子，愛需要學習與努力，透過植物，讓自己重新看見自然生命，也看見我們與孩子之間的關係，更重要的是，從這些生活中，看見自己幼教的生命價值與信仰，孩子需要完全的接納與愛。每天，張開雙臂以擁抱交流，與孩子一起帶著愛、盼望與等待往前行，無聲的關懷、支持、鼓勵的正向能量。這是上帝給我再一次的機會去學習與體驗，和孩子相遇、用生命交會，傳達每一分感動。

走過了，發現了，開始懂了，原來，愛孩子是這麼單純的一件事，就用全然的誠意，用欣賞的眼光，用耐心的等待，為孩子詮釋生命的美好，為孩子的心靈留下幸福的感覺。

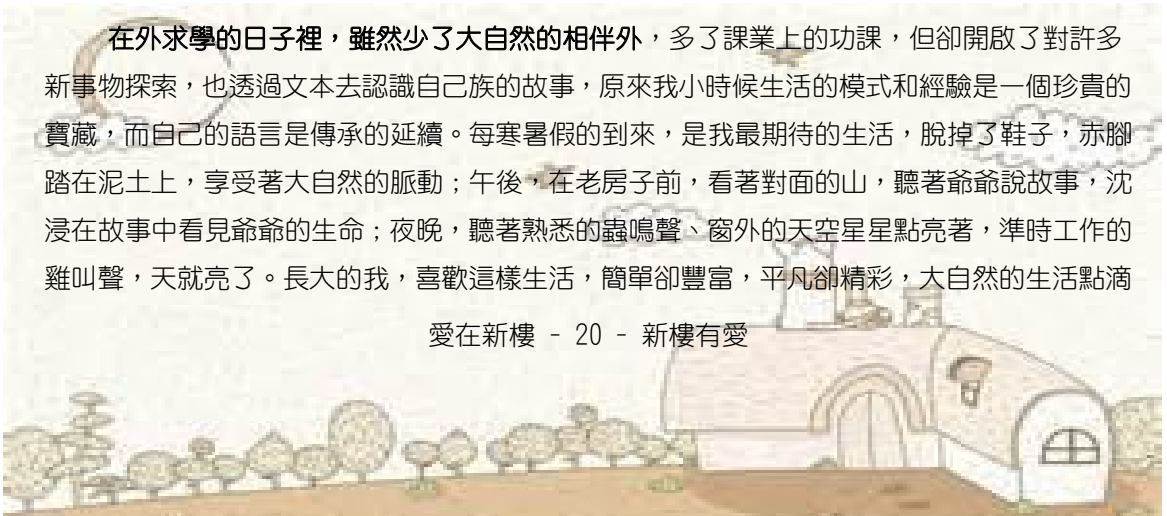
我的故事，一個真實的事件...

/ 燕芳老師 /

綠色的大地、清晰的天空、冰涼的溪水、飽滿的青梅、一雙雨鞋、信手摘取的野花野草、被砍下來的香蕉葉、一條的田埂小路、一輛準時早上六點半開的公車、與山豬的相遇、爺爺的老故事、一棟老房子，一座教會、許多人的笑聲這些片段的情節是童年每天所經歷的，我們學習在大自然中生活著，從大自然中發現到不同的驚喜，下過雨的天空特別乾淨，泥土上的腳印是哪些動物足跡。

在小學離開了。到了不同城市，才發現到原來世界不是只有我所認為的。原來我說的語言只有和我一樣的人才會聽懂、對話。

在外求學的日子裡，雖然少了大自然的相伴外，多了課業上的功課，但卻開啟了對許多新事物探索，也透過文本去認識自己族的故事，原來我小時候生活的模式和經驗是一個珍貴的寶藏，而自己的語言是傳承的延續。每寒暑假的到來，是我最期待的生活，脫掉了鞋子，赤腳踏在泥土上，享受著大自然的脈動；午後，在老房子前，看著對面的山，聽著爺爺說故事，沉浸在故事看見爺爺的生命；夜晚，聽著熟悉的蟲鳴聲、窗外的天空星星點亮著，準時工作的雞叫聲，天就亮了。長大的我，喜歡這樣生活，簡單卻豐富，平凡卻精彩，大自然的生活點滴



在我的生長過程中，成為我在自己的人生道路上的力量和支持，大自然給於我們美好的生活，學習如何與他共同生存，透過各種方式告訴我們，在一場颱風過後造成的土石流沖毀了老房子，讓我們明白大自然是有呼吸、是有力量的。

離開就學環境，邁入職場，踏進新樓時，熟悉的樹木開啟了我對大自然的想念，迎面而來的綠地、孩子的歡笑聲、隨手可見的泥沙。看見孩子沈浸在大自然中，所展露的笑容是那麽真實；孩子手中摸著沙，拿著剷子、蹲低身體在土裡尋找寶物、下雨時會躲在矮小的香蕉片躲雨，每個孩子樂衷於大自然的懷抱中。每一天我們都是如此的與大自然共存，享受這片土地上的氣息。

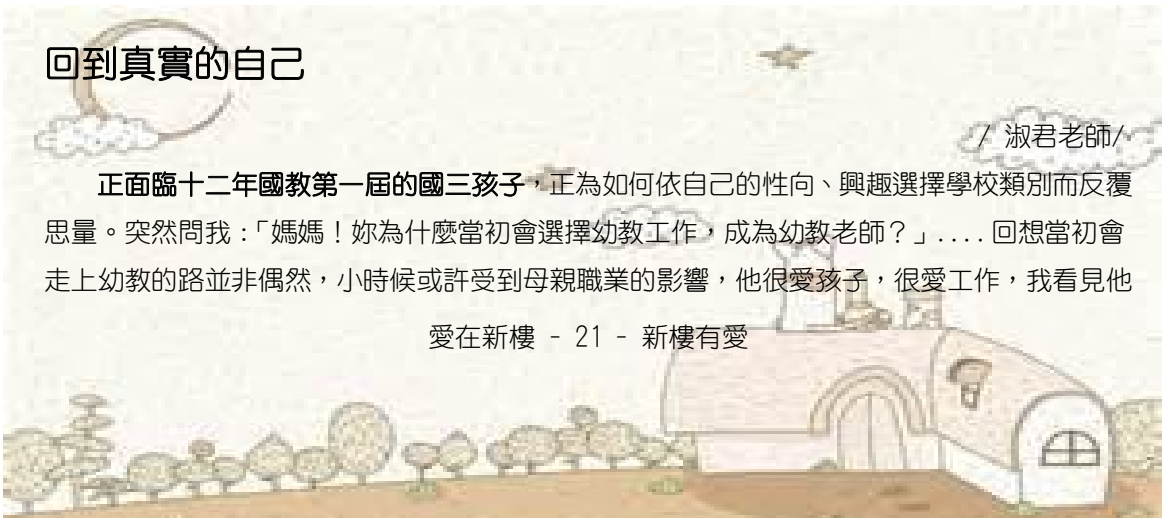
在一次機會下，我與孩子一起分享彼此生命的故事，在只有一個層樓的房子，家的門口出去就是石頭鋪滿的馬路，門前是綠綠的山和樹，小女孩很早就起床，因為她要和爺爺奶奶一起去工作，當爺爺將食物、工具準備好了，奶奶綁好小女孩的頭髮，小女孩和奶奶坐上沒有房子的屋頂，爺爺開動了車子。路途上經過了很多梅子樹和橋，經過橋時，爺爺加速了車子，車子爬了一圈又一圈的山路，最後到了梅子園裡，爺爺將車子停好。爺爺和奶奶要小女孩在工寮附近拔草，爺爺奶奶便轉身工作了，小女孩低頭拔草，卻聽見在草叢處有個聲音，像是動物的叫聲，小女孩走近撥開草叢，發現了一隻山豬掉進陷阱裡。小女孩伸手時，山豬用前腳用力的揮動，不小心傷到小女孩的左手臂…，留下了疤痕。

我把自己的生活經驗變成故事，告訴孩子，打開了孩子對大自然的想像和探索，我的故事，一個真實的事件，是一個存在、已經發生過的事實。當我開始與孩子敘說：故事已經不再是屬於我一個人的故事，反而成為了我與孩子的故事，進而拉近了我們彼此間的情感，在彼此的生命故事中，成為彼此間生命的交會，在這充滿無限生機的大自然中，我想，我們會持續的創造、發現許多動人的生命故事，生生不息。

回到真實的自己

/ 淑君老師 /

正面臨十二年國教第一屆的國三孩子，正為如何依自己的性向、興趣選擇學校類別而反覆思量。突然問我：「媽媽！妳為什麼當初會選擇幼教工作，成為幼教老師？」.... 回想當初會走上幼教的路並非偶然，小時候或許受到母親職業的影響，他很愛孩子，很愛工作，我看見他



字正腔圓的唸著課文，認真的和每個學生說話互動，因此埋下我的老師夢。於是在人生的路上，這個夢從來沒有被遺忘過，在我的潛意識中，一直編織著這個夢。即使二十幾年前幼教師的角色有著保母的刻板印象，但我仍堅持我的信念：和孩子在一起是最自然最快樂的。而我也從不停止閱讀相關書籍及汲取專業能力，在求學工作築夢的階段，我得到許多天使的鼓勵與祝福，這些都成為我愛幼教工作的能量。

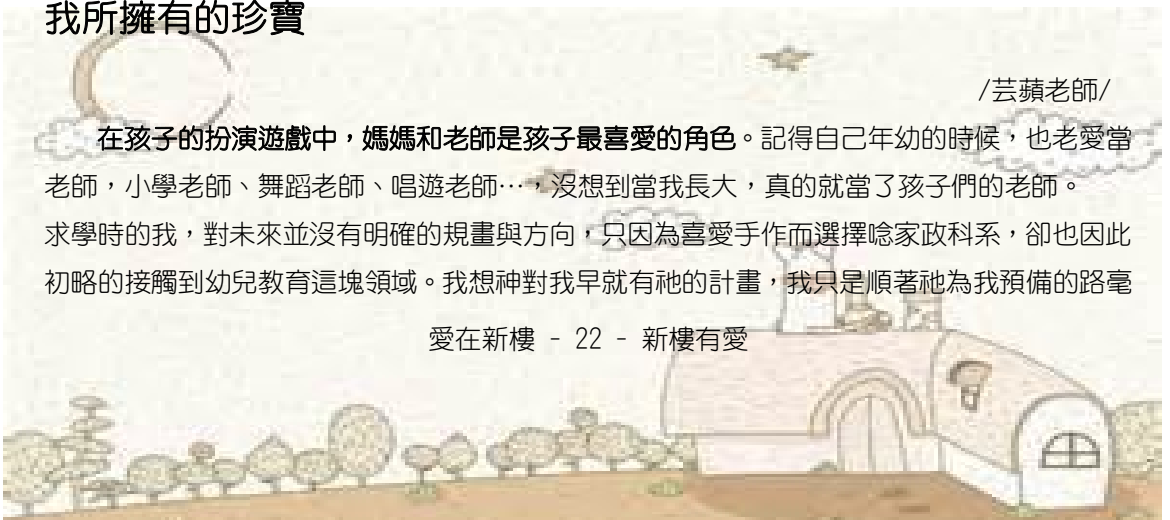
在幼教的領域裏，走過十幾年頭，從理論到實際，剛畢業時的幼教現場是傳統的讀寫算樣樣都要教，小小孩填鴨式的學習，讓我看了好心疼，也使我在所學的理论與實際間一度迷網，很想要逃離這幼教現場。但看到孩子們純真的樣子，這個念頭作罷，我只想單純的陪伴孩子，和他們說話，說說自己的世界、聊聊心中的想法。從傳統到開放，在新樓我和我的孩子找到了幼教的桃花源，讓我學習看見孩子單純的幸福：「老師你看我做的超圓泥巴球！」「你看這片美麗的樹葉有香味喔！」這些小小的幸福從孩子小手中搓圓的泥巴球、從孩子撿拾一片樹葉驚喜的表情上，我看見孩子因著這單純的喜悅和希望，找回最真實的自己。在這裡因著愛，每個老師互為肢體，在這裡因著愛，每個孩子都是獨特的個體，而在這裏我發現了人與工作是可以有單純的愛。

感謝主的帶領，揀選我到新樓的園地，投入這開放的園所，新樓的自然與大樹和沙地是吸引我的地方，孩子可以自由的探索，自在的做自己，和孩子共處的時光是最美好、自然的。在新樓我的呼與吸都是上帝的祝福與美好的旨意，我知道再喜歡的工作也會有一些不喜歡的項目，但在主的帶領下，我改變自己看待事物的眼光，面對自己軟弱，建立我的信心克服我的害怕，如此我的自由與快樂就會更多。所以我有清楚的價值觀及熱情來陪伴孩子生活，在不斷觀察、同理，蹲下傾聽中，更貼近孩子的心！在這裏我擁有一份踏實的感覺，我領受祝福，我知道在工作付出的同時，我得到孩子信任與家長的肯定，回到真實自己，感謝那一點一滴的恩典。

我所擁有的珍寶

/芸蘋老師/

在孩子的扮演遊戲中，媽媽和老師是孩子最喜愛的角色。記得自己年幼的時候，也老愛當老師，小學老師、舞蹈老師、唱遊老師……，沒想到當我長大，真的就當了孩子們的老師。求學時的我，對未來並沒有明確的規畫與方向，只因為喜愛手作而選擇唸家政科系，卻也因此初略的接觸到幼兒教育這塊領域。我想神對我早就有祂的計畫，我只是順著祂為我預備的路毫



不猶疑的往前走。

畢業時第一份工作是幼稚園的實習老師，工作包括全園的清掃、孩子的餐點設計、餐點帳目整裡結算、協助老師教學到隨車接送孩子，工作非常的沈重，然而神讓我在當中磨練自己的韌性，也有機會從不同老師的身上學習他們的優點。

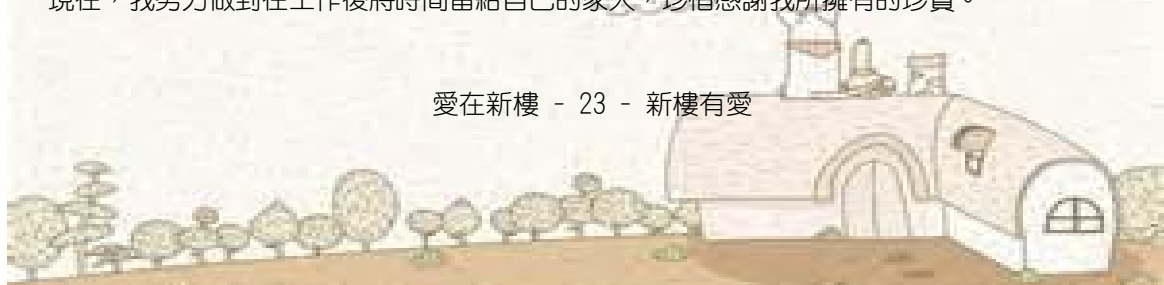
在園所裡面對一班 30~40 位來自不同家庭的孩子，在我們清楚的界線下，個個順服乖巧，學會獨立自理，與人合作，然而當我結婚有了自己第一個孩子，神再一次透過我的孩子剪除我的驕傲、擴張我的境界。

我自以為有豐富的幼教經驗，照著所學的專業知識與經驗，教養一個孩子有什麼難！然而神讓我知道每個孩子都是獨特的，我雖有豐富的教師經驗，卻欠缺當媽媽的經驗，我一樣必須在每天與孩子互動中發現孩子的特別需要，從錯誤中學習經驗，而我的孩子竟是我最好老師。

回顧自己走了近一半的人生，成長的哪一段路，因爸爸的工作關係，家人總是分多聚少，那年少時內心所欠缺的平定安穩與對被關愛的需求在我自己都未發現已先，神都知道。我曾經如大部分的人參與各種公家機構的教師甄試，企圖找一個穩定而收入不錯的工作，然而公幼的缺總和我擦身而過，神另有安排，祂將我引到一個充滿愛的環境工作【新樓幼兒園】，這裡是一個開放的園地，不只是場所開放彼此尊重，更重要的是彼此的心也是開放的，為了瞭解每個孩子內在的需要，幫助孩子，我們必須不斷學習新知，觀察應變，或許有些過度用腦，卻也訓練我們思慮要更加敏捷，磨練我們處事更有彈性。在這兒我不但能陪伴自己的孩子成長，透過工作夥伴們的互相扶持，一次又一次的向內省察自己，神讓我在孩子或是家長的親子關係上重新看到自己的問題，發覺自己的內在小孩，看到自己的需求，學到愛自己，原諒自己，進而讓自己更健康茁壯。

年輕時，熱誠全心投注在自己的工作崗位，深深覺得自己所從事的是一件有建設，有意義的工作，我努力在工作上尋求自己的成就、光彩、掌聲，找到自己的價值。

轉眼間，我赫然發現我的孩子長大了，身高幾乎與我同高，雖然不再跟前跟後了，然而從小累積起的情感，讓兩個孩子與我仍然無話不說，親密如朋友；而我昔日年青帥氣的伴侶如今已兩鬢斑白，我想，我比我的父母有福，我能和我的子女、伴侶天天生活在一起，但是我們還能擁有這樣全家團聚的日子多久？努力服務奉獻社會很重要，而家人也需要我給他們關愛與時間，現在，我努力做到在工作後將時間留給自己的家人，珍惜感謝我所擁有的珍寶。



【與孩子共享美好時光】

與孩子共享美好時光 從餐桌開始

/小白兔班 尹菲媽媽- Sammi/



很多人都是當了媽媽後才開始學習下廚，劉太太也不例外，結婚十年，老大已經六歲，照理說我經過這些年的磨練，廚藝應該很人驚豔，事實卻不是如此，因為煎魚還是常常忍不住尖叫。

對做菜沒有很大興趣，料理也沒什麼新意，但我卻給自己一週至少煮四次晚餐的目標，是什麼支持我站在廚房洗洗切切，就是一家人在餐桌上享用晚餐的那美好氛圍。

在蔡穎卿的「媽媽是最初的老師」書中讀到了她對那些在補習班吃著一天中第二個便當的孩子的心疼，以及她對在家中用餐的堅持。回想起在我的成長過程，媽媽工作非常忙碌，但她為了讓我們吃的健康，我念國中時吃的午餐便當都是她現做然後送到學校的，在以前還沒有那麼多食安問題時，她就告誡我們如何去分辨假食物，以前總覺得她幹麻這麼累，但在我也步入家庭後，我終於瞭解媽媽當年的苦心是為了什麼。

常常在接兒子放學時，他會這麼說：媽媽今天你有煮飯嗎？我最喜歡在家吃飯了。

一天的日常生活，從起床，在家吃過簡單的早餐後，就是一家人各自在不同的場所為人生打拼的時刻，回家後到睡前短短幾個小時，要能面對面好好說上幾句話的珍貴時光，就是晚餐時刻，若把這樣的時間，用來邊吃便當邊盯著電視，真的是太可惜了，若真的太忙碌無法下廚，我也會將外帶回來的外食放在盤子中，仍然是用喜愛的碗盤來用餐，絕不將就著裝在餐盒裡，若外出吃飯，也要找個能好好坐著品嚐一頓的地方，而非隨便的一碗湯麵就打發了。

一家人坐在餐桌上，眼睛看著心愛的家人，嘴裡吃著美味的餐食，孩子說說白天在學校的趣事，在遞餐紙舀湯喝水之間，流動的是如蜜一般甜美的空氣，家庭的情感也從此建立。

另一方面，也因為劉太太的手藝不精，讓大樹哥發現了他的另一個長才，原來他天生就是個大廚，只要是動到油鍋的菜，交給他一定沒問題，我只要將前置作業完成，他就能變出一盤色香味俱全的佳餚，而且還會把鍋子洗乾淨。夫妻兩人在廚房中，合作無間又各司其職，也算是另類的維繫夫妻感情的方法，既然下廚有這麼多的好處，說什麼都要努力堅持下去。

孩子從會坐餐椅開始就同桌共餐，對食物的珍惜與感恩之心，還有基本的禮儀，也在時光



流轉之中，潛移默化的深入孩子的心靈。未來孩子終將長大離開家，這一個個屬於全家人的夜晚，還有那記憶中的「媽媽與爸爸的味道」就是留給孩子一生最受用與美好的禮物了。

不管是在家的餐桌，露營的餐桌，與孩子共享美好的日常時光，就從這裡開始吧！

(本文同步分享於我是劉太太·寫露營寫生活 <http://sammi0224.pixnet.net/blog>)

家庭進行曲

/城堡班 意潔媽媽-瑞怡/

每天的早晨，媽媽在手機預設的第一個鬧鐘醒來，並開始進行著每天的行程，會說是第一個鬧鐘，當然也有第二、第三個，屏除媽媽想做、該做、一定要做的事之外，全部的時間就是用在和小孩有關的事情上囉！

有小孩的家總是圍繞在聲音裡，喜、怒、哀、樂佔據了家的所有空間，在每一個角落，活潑的小生命，使得分貝表永遠都不可能太低調，但小孩的嬉鬧聲卻也為空間賦予生命，不再那麼空洞貧乏。

當姐姐還是幼稚園階段，每天和媽媽膩在一起的妹妹，在姐姐上學唧噥著要和姐姐一起去的同時，卻也享受了那個時期和媽媽獨處的親蜜時光；雖說一週有兩三天和鄰居小孩上著所謂的才藝課，媽媽倒也因為自己小孩得以認識其他的小孩、媽媽，彼此聊著共同的話題，也為生活增添幾分；跟著小孩的脚步緩慢行進，看看原本應該屬於生活的模樣，讓原來該駐足的脚步能多加停留，時間一久小孩倒也和媽媽建立了默契；孩子的舉手投足都深深刻印在媽媽的腦海裡，和小孩親近，感受到的被渴望需要，在那瞬間彷彿妳就是小孩的全世界，時間為此凝結感受著生命的美好。

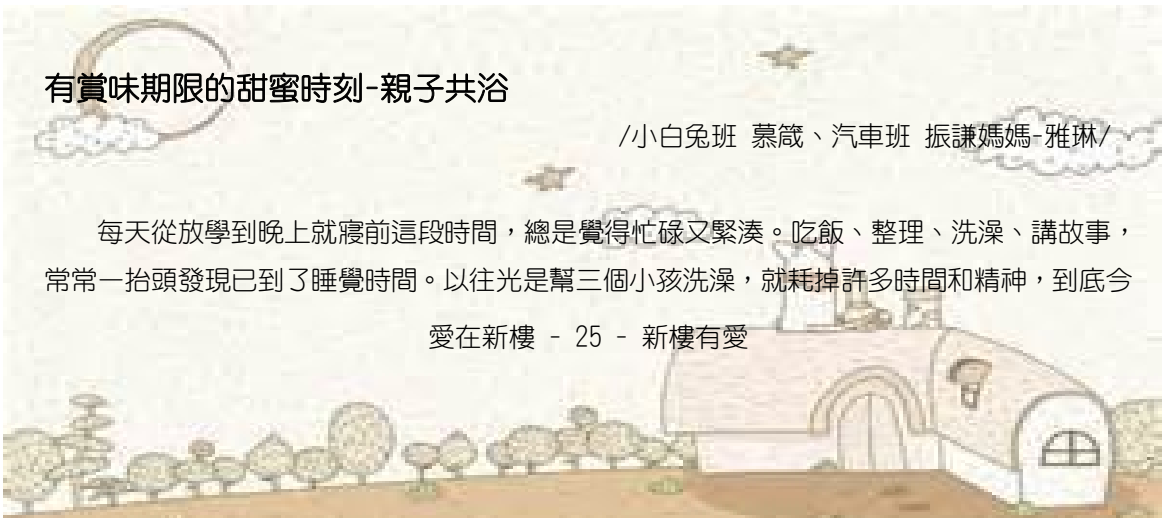
每個小生命的降臨彷彿是來讓另一個生命更加的圓滿，在成長的歲月中留下相呼應的脚步，陪伴小孩的童年，即使看起來是微乎其微的小事，卻也為這個家注入暖暖清流，家就像是個縮小版的宇宙，從不間斷的緩緩運轉著，小孩純真的笑容就只在短短期限中綻放，能夠沉浸其中是莫大的幸福。

有賞味期限的甜蜜時刻-親子共浴

/小白兔班 慕箴、汽車班 振謙媽媽-雅琳/

每天從放學到晚上就寢前這段時間，總是覺得忙碌又緊湊。吃飯、整理、洗澡、講故事，常常一抬頭發現已到了睡覺時間。以往光是幫三個小孩洗澡，就耗掉許多時間和精神，到如今

愛在新樓 - 25 - 新樓有愛



天輪到誰先洗、誰又玩水遲遲不肯換人，伴隨老三持續的哭聲，真的會讓媽瞬間變身！隨著小孩漸漸長大，姐姐不但可以自己洗澡了，還能幫小班的弟弟洗，「謙，我幫你刷背後、這邊我幫你沖才不會弄到、你先去外面擦乾，這邊我來整理」。聽著浴室裡頭的對話，心裡不禁覺得有這個女兒真好，除了可以自己照顧自己，也能幫忙媽媽照顧弟弟了。

有時候，姐弟倆會撒嬌要求和我一起洗澡，（這時通常老三會一直以哭聲抗議，直到我們洗好）。一起洗澡的時候，姐姐會觀察我們身上的不同，然後問我她長大後會不會也和我一樣。趁著這機會，我就和她分享這些外在的變化，也告訴他要看重自己的身體。他們也發展出自己的洗澡香味（蘋果洗髮精加上我的花香沐浴露），兒子總是問我好聞嗎，然後開心的玩著泡泡。因為放鬆，我有時哼著小時候幫他們洗澡時唱的歌，他們會說這以前我有唱過耶！有時扭扭屁股逗他們，他們會咯咯笑個不停，然後要求我再跳一次。

在這樣小小空間短短時間裡，我感到相當溫馨與快樂，這樣難得的機會，還好我沒有錯過。

洗澡趣聞

/養樂多班 騰旭、飛機班 沛恩爸爸-銘詮/

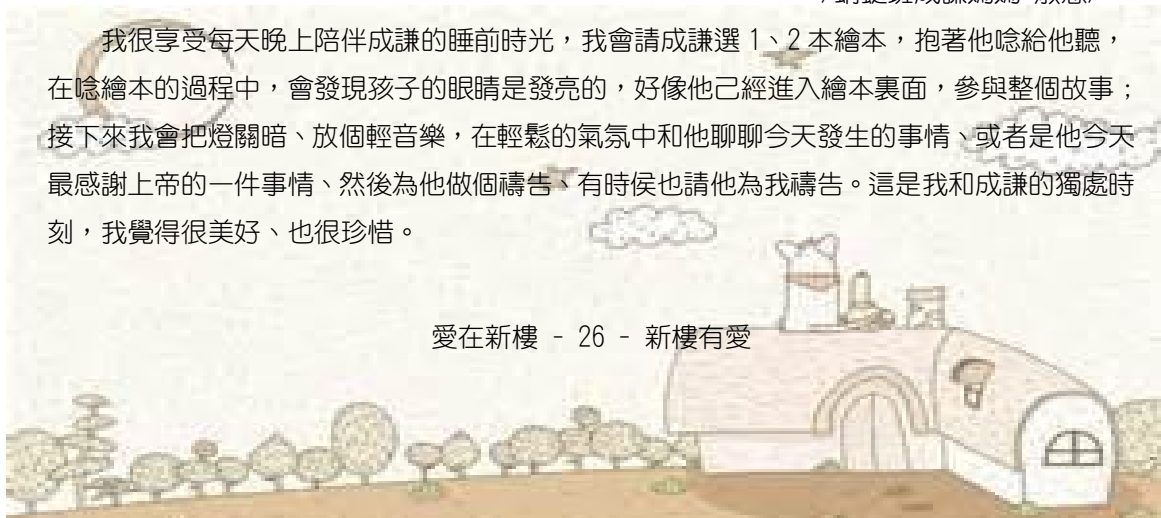
有時用洗髮精洗頭髮會玩起天線寶寶，搓揉後頭上滿布泡泡，這時如果讓小孩站好然後將頭髮束起往上一拉，馬上就有一個天線寶寶出現，當然以不拉痛髮跟泡泡不弄到眼睛為原則啦。



與孩子共渡的睡前美好時光

/蜻蜓班成謙媽媽-淑惠/

我很享受每天晚上陪伴成謙的睡前時光，我會請成謙選 1、2 本繪本，抱著他唸給他聽，在唸繪本的過程中，會發現孩子的眼睛是發亮的，好像他已經進入繪本裏面，參與整個故事；接下來我會把燈關暗、放個輕音樂，在輕鬆的氣氛中和他聊聊今天發生的事情、或者是他今天最感謝上帝的一件事情、然後為他做個禱告、有時侯也請他為我禱告。這是我與成謙的獨處時刻，我覺得很美好、也很珍惜。





睡前的精心時刻

/小白兔班 巧忻媽媽-倩寧/

"親愛的主耶穌:謝謝祢讓我們又平安的長大了一天,讓點點姐姐今天有在學校開心學習(點點:跟我的好朋友 xxx, xxx, xxx...),放學後還去阿公家畫畫(還有玩黏土);讓阿咪今天在阿公家,有阿公阿罵陪她玩(阿咪:阿公有載我去文化中心,騎腳踏車),晚上也有把飯吃光光(我吃比姐姐快)。謝謝主耶穌,我們有很多愛我們的家人(兩姐妹又輪流插嘴點名所有她們認識的家人),我們現在要準備睡覺,請祢安靜我們的心,讓我們快點睡著,禱告奉主耶穌的聖名求,阿們!"

每天晚上,我們在刷牙洗臉完,會讓小孩有 10-15 分鐘的閱讀時間,再來就是全家人一起禱告的時間。這是一段很特別的時間,我們更了解小孩們一天的生活,跟她們一起回想今天發生的事情,有什麼開心的,或是難過的事。有時候我們也幫身邊的親友禱告,甚至為國家禱告。她們也因此了解到,遇到令人害怕的事或困難時都可以藉著禱告尋求幫助,同時也學習感恩。



左圖:蜻蜓班 祐安

右圖:小白兔班 尹菲

【對新樓的感謝】

新樓涓注在孩子身體與心靈的愛，是富足.....

/謹安媽媽-子閔/

孩子隨著大人們的決定搬家，離開了她愛的新樓。在另一個城市另一個新的園所裡生活已是三個星期。記得，入新園所的第三天早晨，她下了摩托車就對著媽媽說：「我今天要自己進教室，你不要跟來。抱抱親親...，那四點再來接我。」這是以往在新樓的門口，孩子愉悅地上學時，對媽媽說的話。

我們想謝謝條紋兔班的美菁老師和惠婷老師。她們教孩子面對離別的教育是一輩子受用的，告訴孩子，除了死亡，任何形式的離別是可以透過我們願意的方式聯繫再見面；她們告訴孩子，新樓的朋友永遠都在，到新學校微笑會帶領我們再認識新朋友，所以不要為有沒有朋友這事擔心；她們為孩子們製作一本畫畫書，裡頭是友伴們一幅幅的祝福且附上電話與地址；她們給孩子準備了回收的喜餅盒，裡頭裝滿了這些禮物，當孩子想新樓的一切，她可以打開並看見、觸摸這些她所擁有的愛。

我們想謝謝園長，支持我們家的決定，告訴我「這是對的」的話語，對身為媽媽與妻子的我是多麼重要的，它長著很多力量。我們攜著孩子住往父親工作的城市的動念，不是牽就不是犧牲，是構築家庭圖像的當然決意，是喜悅福滿的。

我們超級想謝謝新樓，新樓涓注在孩子身體與心靈的愛，是富足... ..



愛在新樓 38 期徵稿

1. 美好的滋味

什麼味道會喚起你的回憶?是一碗魯肉飯還是曬棉被的味道?還是一段曾經觸動你心靈的美好當下引發的感動,不管是味道打開你味蕾的喜悅,或用心生活帶來的生命美好滋味,都想聆聽你寫下的小小故事。

2. 童年時代

“曾經走過的路,就會留下腳印”

幼年、童年、少年、青年,代表的是並不是“過去”,而是“現在”。

生命的歷程代表著擴大,一種如漣漪般的擴大,點點滴滴的生命體驗造就了今天的我。還記得孩童時的你最難忘的人、事、時、地、物嗎?

邀請您一同與我們來分享生命中最珍貴的記憶。

3. 我的斷、捨、離生命經驗

斷捨離法,是談到父母學習放手重新建立與孩子的親密關係,獲得真正的自由。放手,不是指孩子滿幾歲,我們就再也不管,而是想像自己是全力推動火箭升空的引擎,在每個必須脫落的時刻,相信孩子會因此而飛的更高更遠。

九月份的開學季,新舊生家長是否感受到放手不是一件簡單事呢?邀請你一同與我們分享這其中的酸甜苦辣心情故事。

4. 台灣好食材

一年來食安問題一爆再爆,身為消費者充滿被騙被背叛的憤怒,還有著更多的疑問:『我們可以吃什麼?我們還可以相信誰?』如今,我們只能渴求這塊土地上還存在著一群有愛有良知的耕種者,所種植的食物或遵循古老的方法製作的健康安心食材,讓土地注入盼望!讓如果你認識這些有良善理念的農夫或達人,請你介紹他們的故事和健康食物與我們分

享...

5. 童言童語

6. 寶貝的塗鴉

