

主編的話

回憶當初接下主編的工作還真是在搞不清楚狀況下承接的，畢竟孩子不過才就讀新樓一學期，在盛情難卻下，硬著頭皮接下重任。就在一切看似順利進入了邀稿階段，但卻遇上難得的長年假，加上大家年初忙著推動新年計畫，導致稿件不足或難產，除了拜託自己先生投稿，再回頭懇請已交稿媽媽的先生們的贊助，（所以，這期校刊難得出現不少爸爸們的文章），再來是總召（幸娟）的出手援助，《愛在新樓》總算能出刊。

從這次難得的經驗中，心裡由衷感謝所有參與的媽媽們（包括在旁鼓勵，提供建議的媽媽與老師們），若不是妳們的鼎力相助與真心信任，此重責大任是不可能完成的；再次感謝副編媽媽（雨真）主動扛起大部分修稿、聯絡以及編排的工作，最後是謝謝家中的兩位可愛小兄弟，（儘管兩歲的弟弟曾嚷著關電腦，他仍是在旁默默地等待好一會兒），尤其是孩子的爸爸。衷心盼望此期的主題能給予各位爸爸媽媽們在教養孩子與另一半的溝通路上，能獲得些許啟發與助益，最後在此只想說聲：「你們辛苦了！」

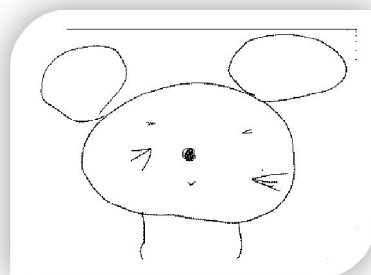
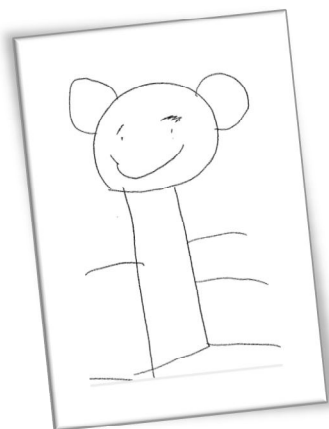
雅惠（樂高班 玄印媽媽）

園長的話

新樓的爸媽很特別，雖然陪伴孩子成長過程中，總是挑戰不間斷、接招接不完，問題層出不窮不只常讓人感到疲憊，也常令人感到無力挫折。但是新樓的爸媽總是能適時轉換讓教養成為是一段奇妙旅程，孩子與我們成為一個美好的相遇，我們享受而不是忍受與孩子共處，只因為我們讓自己的生命不斷保持活水般的狀態，在不斷汲取新知中勇敢面對困境，在了解中把自己調整到對的位置，在字裡行間可以清晰地看見。

生命的優先順序，婚姻在教養之前，是我們在園裡推動的一個重要觀念，你對孩子影響最大的不是來自為人父或為人母的角色，而是為人妻為人夫的角色，因此夫妻間的關係經營才是最重要也是正確的開始，這些關鍵性的看見讓我們能一起往對的方向前行，一起把起初的愛找回來吧！所以結論是，當夫妻間的關係親密深根，孩子就有安全感，內在需求被滿足，親子關係自然就穩定，孩子就能自在的成長學習，快樂長大。

謝謝所有默默付出的編輯團隊們，謝謝敞開心分享的爸爸們寶貴的情意表達，值得珍惜，謝謝媽媽們總是最佳的支持者，新樓有愛，愛在新樓，也願每個家庭都有愛在流動。



爸爸的教養微整形

貓咪班/品亦爸爸 育賢

前言：對一個理工科的宅男來說，寫文章真的是一大挑戰。

若要談談我這個為人父的為了孩子做了哪些微整形，還是先從孩子出生後的巨大改變說起吧！想當年（這句話每次講出來就覺得我老了，唉！），娶老婆的大喜之日當天，我牽著老婆的手，心裡默默發誓要好好守護她，腦海裡想著是我最理想的生活，也就是騎著摩托車載著老婆兩個人悠哉悠哉的雲遊四海，卻從來也沒想過，這個夢想離我這麼遠，而中間的距離就是兩個上天賜與我們的小蘿蔔頭。

說實話，生孩子這件事情我覺得是生物界中的自然反應，延續生命本是生物學的基本，順其自然就會發生了，我喜歡玩別人家的小孩，好可愛，我可以盡情的拿糖果與玩具，來創造出天真無邪發自內心的笑容，那可是出了社會的我幾乎看不到的，我享受逗朋友孩子的樂趣，毫無顧忌的享受他們的可愛與真誠，這是大人們缺乏的元素。所以我們夫妻倆就很自然的順應天意弄出人命啦！！

就在小孩出生的第一天，我就立即有完全不一樣的感受，腦海裡完全被不知道如何解答的問題塞滿，手邊拼命的翻閱育兒手冊，拼命的 google 找尋答案，最大的問題就是一她為什麼一直一直哭？？？當我把搜尋到的可能原因，一一排除後，那持續的哭聲，撕裂我的靈魂，更衝破我壓力的最後一道屏障……

稍微拉回正題，不然就會被發現撰稿者奸詐的用閒聊來填滿字數，哈哈！我為了我的孩子做了哪些調整，我舉三個方面說明如下：

一、 時間分配：

過往，我全心投入工作與愛情兩大投資方案，當孩子出生，我開始面臨衝擊，我總是問自己到底要選擇工作還是家庭？在回答不出來的情況之下，我做出了選擇，我努力的工作，但是一定預先安排與孩子相處時間，回家就不工作，在合適的時間盡心的與孩子相處，去參與孩子的世界，更進一步的去調整作息，來配合孩子的作息時間。

二、 情緒處理：

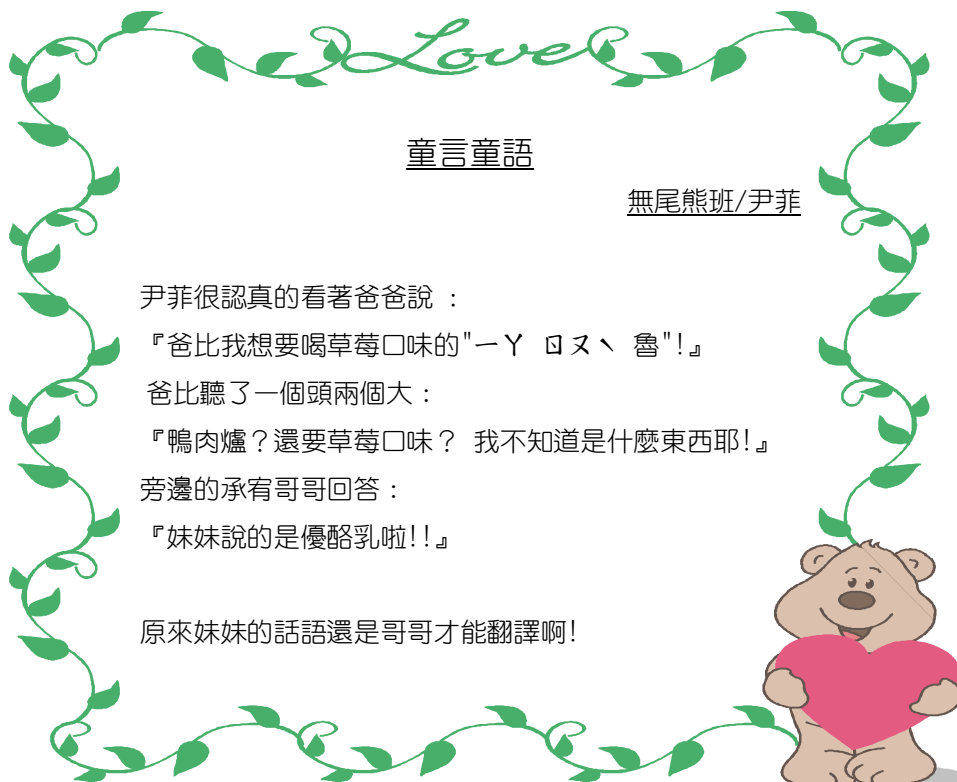
說實話，理工科的我，總覺得世界上所有的事情都有因果，也有最佳解釋，所以，對與錯一直是我很執著的點，但是在跟孩子相處的過程中，我明確的體會到，自己心中的價值觀與孩子的世界完全不同，我必須用孩子的觀點來看待事情，才有辦法與孩子溝通，而非只是從語言或行動的表面來判斷對錯，我學會了先解決問題，而不是情緒化。舉個例子來說，我們家小寶貝收玩具一直都不是她喜歡做的事情，過往會因為她不收玩具又拗脾氣，狠狠的兇她一頓，但自從我發現兇了她以後

並沒有太大的效果，又要勞煩老婆大人花時間處理她的情緒，我覺得我要改變作法，我觀察了一陣子，發現孩子只是要展現哪些是她的玩具，她想要有主導權，我就改成跟她說，你現在不收好，等一下玩具不見了，你會很傷心呦！當然，這也沒有用，因為她不懂什麼叫做玩具會不見，因此我創造了一個機器人爸爸的『機器手臂』，這一個機器手臂會把地上清理乾淨，跟他玩了幾次，在她面前把沒收好的玩具清理掉之後，現在我都笑咪咪的跟她說：『玩具不見了！』，她就會飛也似地跑去把玩具收好囉！

三、 角色扮演：

從孩子一出生，扮演的是照顧者的角色，要準備好多好多小孩的東西，如今，小孩慢慢的長大，我扮演的角色是一條紅線，同時也是一個玩偶，我只陪孩子玩，但是讓孩子自己做決定，重要的是，自己去承擔創造出來的結果，而紅線的角色，其實是一個界線，一個框框，一個保護性的限制，而在設限的範圍內，孩子要自己去選擇，自己去承擔。

這是我們家與孩子相處互動下的一些作法，沒有對錯，沒有好壞，只是我們全家一起創造出來的遊戲規則，跟大家分享一下！



在新樓幼兒園和孩子一起成長

柯博文班 芷芸媽媽 惠珍

認識我的人可能不相信，現在天天笑咪咪的我，在多年前可是個有憂鬱傾向的人，當時的我覺得人生很苦，根本就不希望帶一個生命來受苦，寧願收養流浪狗，也不想養小孩。直到結婚 9 年，開始變成高齡產婦時，也許是受不了親朋好友的長期關注、也許是害怕孤單、也許是想改變生活、也許是緣份到了、也許是老天爺有所安排…我變成了芷芸媽媽。

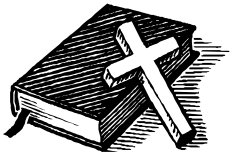
初為人母，心中有許多的恐懼與疑惑，怕孩子生病受傷，怕孩子輸在起跑點，怕給孩子的不夠多，不知道應該怎麼做才是對孩子最好的？因為是小家庭，孩子 24 小時自己照顧，加上搬到台南不久，個性又有點宅，在封閉的環境下，承受許多的壓力，常常容易生氣而對孩子大吼大叫，在教養的道路上充滿挫折與不安。直到後來芷芸要上幼兒園時，在昀澤媽媽的介紹下，我認識了新樓幼兒園，並幸運的順利進來就讀，這一切的情形才有所改善。

在人際互動上芷芸屬於慢熟型，又很黏媽媽，可是不知道為什麼把孩子送來這裡，心理卻有股安心、信任的感覺。雖然第一年芷芸有分離焦慮，每次看孩子含淚送別，心中也覺得酸酸的，但在老師的幫忙下，情形逐漸改善，現在芷芸天天都開心的來上學，甚至連寒假時也一直問什麼時候開學，一付期待上學的模样，真可愛！很感謝美菁老師及惠婷老師，帶領我發現如何去接納及欣賞芷芸的特質。以前總嫌孩子個性內向害羞、膽小，就像小時候的自己，**很想改變孩子，明白孩子的獨特，懂得欣賞孩子原本的樣子後**，現在連孩子耍賴哭鬧都覺得好可愛。

另一方面，我也鼓起勇氣參加媽媽團契，在園長的帶領下，獲得許多教養的觀點及正向的力量，讓我更了解自己，也更愛自己，還認識許多志同道合的媽媽，現在不僅芷芸期待來上學，連我也很期待來學校和大家聚聚聊聊。回想這一切的改變，除了感謝園長及老師，也很感謝孩子，讓我的人生有不同的體驗與成長。有人說人的一生有三次童年，第一次是小時候，第二次是當媽媽之後，第三次是當阿嬤之後。真的，當了媽媽之後，在陪伴孩子成長的過程中，藏在自己心中的小孩才有機會展現出來，我可以又回到童年，和孩子一起玩家家酒、玩想像遊戲、玩鬼捉人…有時候自己都玩得比孩子還瘋。

就像主編雅惠跟我說過的一句話「不是我們在教孩子，而是孩子在教我們。」的確，孩子會用他的方式告訴我們如何與他一起成長。孩子，謝謝妳！謝謝妳讓媽媽變得更勇敢（例如有勇氣演聖誕劇，編愛在新樓，聖誕節義賣環保酵素）；謝謝妳讓媽媽脾氣變得越來越好，不再輕易動怒（朝“溫柔而堅定”的目標邁進）；謝謝妳讓媽媽重拾書本自我進修（每天讀繪本與教養書籍），謝謝妳讓媽媽體會大自然的美好（常到公園撿樹葉與觀察動植物）；謝謝妳讓媽媽學會如何愛這個世界，人生更有目標（演了去年的畢業劇“花婆婆”後，也想當一個讓世界變得更美好，能帶給別人溫暖的人）。

讓自己從創造主 神那裡得到力量吧！



樂高班/芳欣媽媽 瓊珠

園長於『愛在新樓第 26 期』中提到兩段話：一、人是有限的，需要依靠創造宇宙萬物與生命的神，這份愛的源頭是我成長與往前走的動力。二、漫長的幼教旅程，我總是心存虔敬的心，祝福每一位走過我身旁的人，將他人視為是家人，如果沒有信仰，他們的生命與我何干？我會將身邊來去的生命視為是『過客』，軟弱如我，真的無法給他們一丁點兒的愛，更別說是關懷等等養份！

從小就生活在爭執、吵鬧的三代同堂環境裡，父母親每天忙於生計來照顧我們這六個孩子。因為各自父母親均生活在困苦的家庭裡，所以，無從學習與了解什麼是『愛』？更不知道愛的語言是什麼？如今，自己也已為人母，很多時候會不自覺用以前父母親的方式對待自己的孩子，因自己曾經這樣環境下成長，故希望自己不要像以前父母教育的方式來對待下一代，知道要去學習更好的方式與真理，更知道，唯有自己成長、懂得愛自己、明白自己存在的價值與意義，才會懂得去愛別人。

隨著孩子日漸長大，過程中，往往不自覺陷入泥沼中。和孩子的關係與發展，有時候並沒有如自己所預期般得到好效果，深知，教養孩子過程中，除了自己是最大的舵手外，還有相處的其它親人，也是影響因素之一，跟先生一直無法取得共識，公婆也不夠支持，所以在教養路上常常信心被打擊。有句話說：『有快樂的父母才會有快樂的孩子！』，可是，在婚姻當中，承認自己是個還沒敞開心胸的人，在接受神與愛神之前，我的生活就像年幼似的充滿不確定感、爭執、衝突、沒有希望、沮喪等，加上自己是個不善表達『愛』的人，讓自己常常深陷在各種心情的漩渦中，而想要讓孩子也能快樂成長，卻常常事與願違啊！

因為孩子的關係讓我更靠近神，也讓神醫治在內心深處的缺口。不管在婚姻上與先生的相處或公婆的互動及管教孩子方面都全然交由神的帶領。因為看見人內心的軟弱與無助；因為體會到人是有限度的，並非萬能的。內心、精神、想法時刻都在改變，而孩子是個獨立個體，有自己的想法與個性，雖然人生下來擁有父母的基因，生活中也因父母的身教和環境被影響著，但很多的部份唯有靠著神的帶領才能成就。

因為自己個性上原本有些缺失，加上對自己為何來到這世上？對生命的價值、意義不能正確了解，對什麼是『愛』也不是很了解。總之因自己的不完整而在生活上及處事上多方的遭受挫折，常常內心沮喪無力、傷心難過不已。往往透過禱告悔改各方面的缺失，靠著神賜予的真理，讓自己在生活上更有力量來面對。所以當我看到園長寫的那段話，相當感同身受。我們誕生在這世界上是因要讓自己跟神達成愛的創造目的，是要讓自己的靈，藉由肉體的造就達成跟神相愛，讓自己的百年人生更具意義，盼最後靈可以到天國生活啊！所以，在神的掌管中生活真是一件幸福的事呢！



★★★★★★★★★★★★

『想當公主』的媽咪？

還是變成「公主的」媽咪？！

★★★★★★★★★★★★

愛心班/品翰、柯博文班/品宸媽媽 婉婷

聚會中朋友與我分享她新創作的插畫作品，插畫中畫著一個媽媽手提著許多東西，穿著舊衣服，蓬頭垢面的牽著兩個小女孩，而小女孩漂漂亮亮且開開心心與媽咪走著，然標題是這樣寫的「也想當公主的媽」。頓時心有戚戚焉，我不知道我有多久沒當公主了？！

記得我是長髮飄逸，如今只有唯一髮型－綁馬尾！

記得我是最喜歡穿裙子，如今只有一種穿著－褲裝！

記得我會搭配高跟鞋，如今只剩下一種選擇－平底鞋或球鞋！

記得我不會進廚房，如今我必須去菜市場！

記得我脾氣好，聲音好溫柔，如今我也會在餐廳大聲制止小孩！

記得我好有耐心，如今的我，一天之內不知道對小孩說多少次：「1、2、3，你再也不…我就要生氣了！」

記得我總是被呵護的，如今老公懷裡抱的總是女兒多一點！

聚會後，接著好幾週心中一直很感慨，除了感嘆不知道多久沒當公主了，也疑惑我還能再當公主嗎？所以將網路上的暱稱改成「也想當公主的媽」，似乎這樣的標題一直訴說著自己這段生活的感受，自己也不清楚這樣情緒是「委屈」？是「犧牲」？還是「遺憾」…？直到有一天，已經當了好多年媽媽的大姐看到我的暱稱時，告訴我說：「你的確是公主的媽阿！何必想當呢！」。頓時茅塞頓開，「也想當公主」的媽的確就是「公主的」媽，不管我是「委屈」，還是「犧牲」，或者是「遺憾」…，通通不再盤旋和困擾我的心，因為我慢慢領悟到這蛻變歷程的箇中滋味。

如今綁馬尾的我不擔心頭髮妨礙我的活動，也不必花太多時間在梳整頭髮，做起事更乾淨俐落，好方便！

如今穿著褲裝的我，不會有任何不方便，隨時可以蹲下與小孩抱抱和親親；也可以隨意地與小孩蹲坐在地上與他們共同探索地上的神奇的事物，好隨性！

如今穿平底鞋的我，不會因為走路而有腳痛的煩惱，我隨時可牽起小孩的手一起去散步，也可以童心似地與小孩在寬廣的場地追、跑、玩遊戲，好盡興！

如今我去菜市場，不用擔心外食不健康，我清楚的知道寶貝們喜歡吃哪些東西，而我也享受大家在餐桌上敘述著今天各自生活的樂事，更欣慰聽到寶貝對我說：「媽咪，你煮的飯飯好好吃」、「謝謝媽咪煮飯給我吃」。

如今大聲制止小孩的我，不用再覺得丟臉了，因為我不再用自己的眼光看小孩，我知道要蹲下來，放慢速度，用小孩的高度和眼光陪她們一起探索和挑戰這世界的事務。

如今沒耐心的我，不會容易生氣，因為我知道要學習如何與小孩溝通、同理和約定的技巧，儘管這些技巧我需要再磨練，但我越來越了解寶貝們的特質。

如今不再被殷勤呵護的我，忌妒少一點了，因為我懂得欣賞他們父女之間的樂趣，我更會享受和利用小孩不黏在我身邊的時光。

最後，回應此次的主題，我是否有因為教養小孩而有微整型呢？答案非常清楚，**而其中我覺得改變最多的是我願意學習和改變的心態**。所以現在的我，到底一個「也想當公主的媽」？還是只能變成「公主的」媽咪呢？我想我找到答案了，就如我女兒說的：「我才是公主，媽咪你可以當皇后啊！」因此，雖然我不是公主，但我擁有這段蛻變過程中累積的智慧，升格當皇后了！



圖/甜椒班 阮圓綿

沒有題目的功課 ～孩子



樂高班/璽昌、甜椒班/鈺潔媽媽 家玉

自己學了幼教三年，教過別人的孩子也有四、五年的經驗，從來沒這麼不知所措，為了我的孩子，於是買了很多的書來看，也訂了月刊（親子天下），希望藉由專家們的專業學識來吸取更多的方法，可是，我真的是越看心越亂，每位專家都有他的見解！有的說：『要把孩子當大人看，凡事要與他們溝通、講道理、尊重他們的意見和他們維持朋友的關係』、有的說：『孩子們在還無法判斷是非的時候，不要太尊重他們的意見，也不用對他們說太多的道理，應要先建立好他們的正確且正向的觀念和行為，不能和他們維持朋友關係，因為朋友關係是一個很平凡的關係，親子關係是一個很特別的關係，無人可以取代，因此藉由與孩子維持親子關係之餘，才能讓孩子知道要孝順父母、尊重長輩等等的禮儀之道。』

也有的說：『愛的教育會養成孩子以後抗壓性低，變成草莓族或水蜜桃族…』等，太多的專家說了太多的見解，一時之間無法一一舉出，而我看了這麼多專家的見解後，卻把自己弄得一頭亂。我還記得我曾看過一則小問題，他問：『你們覺得孩子什麼時候最可愛？』我的回答很一般：『就是睡覺的時候啊！』但是他的答案卻是讓我有頓時醒來的感覺，他說：『就是當你有空的時候！』沒錯！他說的真的一點都沒錯！就是我們有空的時候！有時間陪他們的時候，他們做什麼你都覺得可愛！反之，沒空的時候，就覺得他們很吵、很煩！

我現在真的體會到，為人父母真的要學習，沒有天生就知道要如何當父母的，我還在學習中努力的學習中…

我相信很多爸爸媽媽一定曾經和我一樣對於孩子的管教有著許多的無力感！但如果你問我我是否已經找到了方法或者是妙招？！其實都沒有，因為孩子在長大我們每天面對的問題都不盡然會相同，現在的我也還在努力學習中，我沒有要當個滿分的媽媽，我只希望我是一個，無論孩子在悲傷、快樂的時候都會想起的人。

從小姐到當媽媽，這中間的改變可真的花了很多的時間去適應；現在我也還在慢慢雕塑中，至於會塑造成如何，這就是我和孩子之間的功課了！！

童言童語

鯨魚班/旭源

唸小班的阿源去阿嬤家的時候看到桌上一盒喜餅。

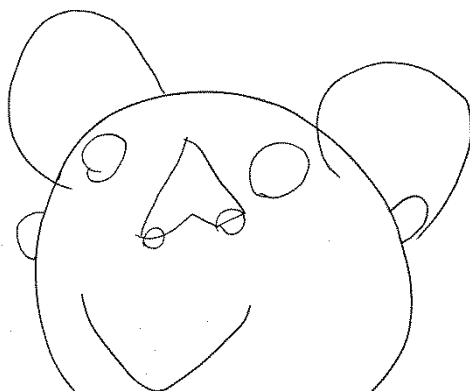
源：「為什麼阿嬤有一盒這麼大盒的餅乾？」

媽：「因為阿嬤的弟弟要結婚了，他們很高興，
所以送餅乾跟我們分享。」

源：「阿嬤的弟弟已經長大了嗎？」

媽：「對啊！」

源：「所以他現在讀中班嗎？」



圖/樂高班小孩

教養微整形—跟孩子說母語



鯨魚班/旭源媽媽 昭瑞

養育兩個孩子的過程讓我檢視了自己的生命，不論是價值觀、人生哲學，或是靈魂最深處的缺口，都給了我機會自我省思，更慢慢地調整修正自我的形象。其中讓我很自豪的是：我堅持跟孩子說母語。

雖然自幼在講台語的環境中長大，但是因為受到當年「國語政策」的影響，我通常只跟家人和親戚說台語，大部分的時候，我都不說母語。後來大學修外文系，也到美國唸書，回台灣又教英文，很詭異地，我的主要語言變成英語，華語是次要語言，而我幼年時期母親的溫柔語言，被我拋棄到最後，打入冷宮。只有回到窮鄉僻壤的老家，遇到叔叔、嬸嬸、舅舅們時，才會把卑微的母語，從模糊的記憶中喚回，轉換成蹣跚的話語。然而，在內心深處，一直有背叛的感覺，總覺得自己應該要改變，但又往往被生活的各種藉口給矇蔽而停滯不前。

徹底的省悟，其實是發生在懷孕之後。某天，看到一份報告：「目前現在世界上的語言大約有六千多種，但是根據 MIT 語言所研究指出，約九十年後，剩餘的語言可能只有六百多種。」這是一個可怕但正在發生的現象，更令我慚愧的是，因為我對母語的背棄，我可能成為讓世界上語言少一種的幫兇之一，而渾然不自知。省思到母語危機，幼時母親的溫柔語言在向我殷殷召喚，知道自己不能再忽視內心壓抑多年的語言衝突，於是馬上把阿源爸爸找來討論這件「大代誌」。最後我們一致認為應該要跟孩子說母語，尤其是保育類的語言更要加倍努力傳承。說母語應當是最自然流暢的，而且家庭是母語的搖籃。我們利用母語，把珍貴的文化和思想傳遞給我們的下一代，所以結論是：我跟孩子說台語，而爸爸則說英語。

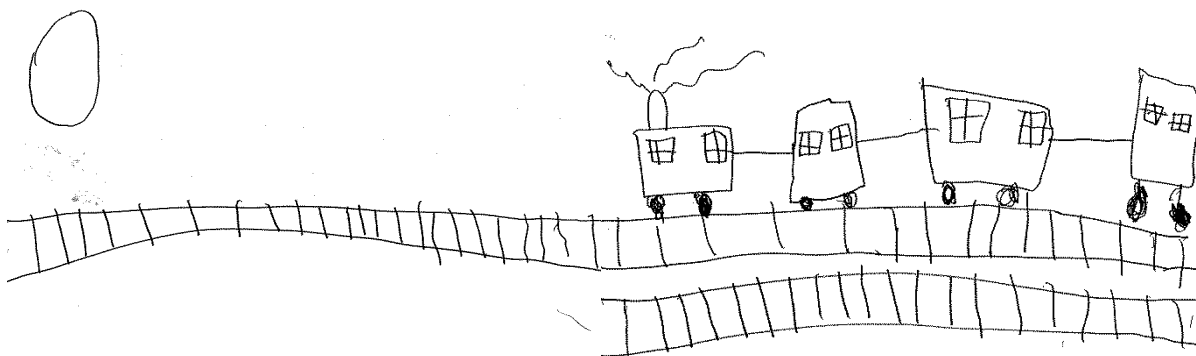
說起來好像很簡單，但是付諸行動還是會有些困難度。首先，我的親朋好友幾乎沒有人跟孩子說母語，所以一開始也會覺得怪怪的。第二，則是擔心自己的母語不夠流利標準，尤其是自己荒廢多年的母語，說得「離離落落」，很多較正式的講法我只會講華語，不知道如何用母語表達。第三，潛意識受到當年「國語政策」之影響，難免覺得母語還是不如華語高雅有格調，這樣的心態其實很普遍，當然更直接影響了台灣各種母語的傳承與延續。

還好我經過一番思考之後，告訴自己，別人不做不代表我不能做，對的事情就是要硬ㄍㄟ下去，所以到現在三年多了，我已經非常習慣跟孩子說母語。至於覺得自己母語不夠流利的缺憾，

利用這個機會當作自我教育和成長，不會講的，就去請教長輩或是專家；慢慢的，我的台語越來越流利，雖然還是沒有辦法和我的父母一樣道地，但是至少我一直努力嘗試，不輕易替自己找藉口說做不到。至於潛意識已經被洗腦的自卑心情，我則是告訴自己，世界上的所有語言都有文雅與粗俗的用法，但是只要講的人是有自信且言之有物，台語、華語和英語都一樣可以高雅又好聽。

做好心理建設之後，我和阿源爸爸兩人真的是貫徹這個理念，我們不光是只有跟孩子講母語，我們連唸童書繪本的時候都是使用母語。不管我手上的書是中文或是英文，我都講成台語給孩子聽，甚至有時候連 Dr. Seuss 的書籍我都想辦法翻成台語而且有押韻或有節奏感。也因為家裡沒有電視機，有空的時候我們就會唸書給孩子聽，給他們足夠的語言刺激，所以阿源雖然不到四歲，但是他的台語真的很「輪轉」，今年過年期間，還會「講古」來娛樂親朋好友！而現在還在牙牙學語的妹妹阿晴，台語程度也是急起直追，她唱「天黑黑」和「一隻小雨傘」等台語歌還頗字正腔圓呢！

當這三年多來的努力，有了令人驚喜的成果，對於我的堅持是一種相當大的鼓勵。但是，我也警覺到自己還有更大的努力空間。首先，我除了跟孩子說母語之外，還是不習慣跟成人說，常常不自覺地華語又冒出來了，所以現在新的目標是也要跟大人說台語，除非對方跟我完全無法溝通。此外，我也更積極地學習我的母語，更認真聽老人家的用字遣詞，一聽到完全沒聽過的講法，馬上把隨身筆記拿出來紀錄。同時，我應該更積極鼓勵年輕爸媽跟孩子說母語。雖然我毛遂自薦到森林圖書館講台語故事，但目前只多了另外一位老師來幫忙，期待兩個孩子流利的母語能力可以激發更多爸媽對母語的認同與傳承，成為一種新的正面推動母語力量。未來在跟孩子說母語的路途上，一定還會再遇到不同的困難，但是我已經身經百戰，磨練成為柔軟的身段，再怎麼樣辛苦，也要勇於挑戰自己，隨時準備好要預約個教養上的微整形！



圖/愛心班 陳采婷

才子佳人的背後

貓咪班/宥輝媽媽 子喬

曾經拒絕進入婚姻，只因不再相信自己可以得到愛，直至遇見丈夫及婆婆，他們以單純與信任一點一滴地融化了我那顆冰冷的心。天真的我以為這是命中註定的情緣，以為倆人之間溝通無礙，以為對方能百般地包容，以為結婚即是戀愛的延續，以為自己可以自此遠離柴米油鹽醬醋茶，我最終將會在對方的溫柔守護下幸福快樂一輩子。

在結婚週年的某日，夫妻偕同去市場，就在結束採買時，老闆好心地加送了一把蔥，我卻不加思索地當場回絕了他的好意。回程路上先生大發雷霆直斥：「妳是很有錢到不可一世了嗎？人家好心送妳一把蔥，妳卻退回去，難不成妳是看不起他送的東西嗎？」當場我整個人被轟得一頭霧水，直想需要為一把五元的蔥如此氣憤嗎？雖然想盡力解釋但還是不被採納，換來得只是滿腹委屈，漸漸地我不自覺地將心門慢慢關上一點兒。

直到今年底的某一晚促膝長談，聊到「蔥事件」時，我很委婉地跟先生說明當年自己為什麼直接把蔥退回，當時心裡單純只想：「因為自己茹素，帶蔥回家也只是棄置一旁，現在婉拒，老闆還可以多賺點錢，畢竟他是非常辛苦的在為三餐打拼。」先生聽後隨即溫柔地說：「當時他的飲食習慣是家裡需要有蔥來料理食物。」縱然只是一聲輕輕的對不起，卻足以讓我放下這些年心中所承載的大石。

懷孕期間，我們夫妻懷著興奮忐忑的心情期待孩子的降臨，而我也著實擁有了一段女王般的生活。寶寶出世後，我們的教養觀點大相逕庭，爸爸選擇問有經驗的長輩，而我這個媽媽則是竭盡所能地廣閱教養叢書，結果造成夫妻互看不慣彼此的做法，不過這一切都只是夢魘的開始……

身為全職媽媽的壓力大到讓我有過疑似產後憂鬱症，每天穿梭在家裡的每一處就像是走進不同的牢籠裡，甚至每每天色一暗即不自覺地掉淚，若是先生當時不在家陪伴，一個人就會一直呆坐在電視機前，打電話跟娘家媽媽傾訴，媽媽就說我應該感恩……。好不容易等老公下班想一吐為快，他竟然一陣大笑且語帶戲謔地說自己也有產後爸爸憂鬱症。當時心裡的 OS 滿是：「你騙我…你騙我…你曾那麼讓我相信你會是個好爸爸……」

這個 OS 的存在一直持續發酵著。於是乎這幾年光景，我們夫妻經常為了孩子的行為教養方式而冷戰，甚至有時為了先生和兒子，迫使我變成了夾心餅乾，真猶如台灣古諺云裡的「石磨心」！尤其當先生不了解孩子想法而要施以處罰時，我在旁直覺就是要保護弱小的稚子，幾次下來，孩子並沒有因為媽媽的保護而變得更好，竟然是讓母子關係陷入危機。我用生命生下孩子，並用生命疼他、愛他，而孩子卻跟這個媽媽漸行漸遠。在這段日子裡，爸爸、媽媽及兒子的三角關係，絲毫沒有轉

圓的餘地，每個人都繃緊神經在高壓下呼吸－爸爸自覺失去威嚴，兒子對爸爸是既愛又怕，而媽媽則是越來越撲克臉。

儘管身邊聽得盡是良言善語，如：夫妻關係好，父子才會親近，如此孩子才得以成長為好男人，諸如此類等等。我知道這是實情，但卻是無能為力，更不知該如何開始，怪孩子的爸爸不懂得反省自己。在持續上了一些心靈課程之後，心中開始有一種想法出現：「家庭關係中最關鍵的主軸，在於為人妻、為人母的自己，如果我不嘗試改變自己，這個家的僵局也不會有所變化。」猶如當頭棒喝狠狠敲醒我內心裡隱藏的駝鳥心態，立即下定決心，我要改變，不是先改變別人，而是我自己要徹底地反省，才能找出出錯的哪個環節。

在爸媽團契中，園長總是苦口婆心地提醒我們兩件事，一是婚姻在教養之前，因為夫妻關係就像家庭樹的根，關係越緊密，根就越紮實，最後其他關係才會健康茁壯；二是爸爸是家庭的頭，永遠尊重他，把他擺在第一位。其實一開始聽到的時候，心裡難免帶有一點不以為然、有一點震撼以及委屈。心想先生整天在外奔波，全是我忍著寂寞撐著這個家，孩子幾乎是我一手帶大的，他不過是拿錢養家罷了，他奉獻勞力而我卻是犧牲一生僅有一次的青春歲月。倘若他是家庭的頭，為何我要維護他的自尊？那我呢？我那逐漸老去的容顏和至今回不來的魔鬼身材呢？我的夢想呢？

每每看著先生和孩子熟睡的臉龐是這麼地祥和，我告訴自己，就為了我最愛的兒子努力一次！隔天送孩子上學的途中，我很慎重地告訴孩子也說給自己聽：「爸爸是我們家最重要的人，不管什麼事我們都要詢問他，你是他的兒子，要遵照他的決定，爸爸要回家，就要回家，爸爸決定要睡覺，就是要睡覺。」一言畢，兒子馬上回過頭問我：「媽媽，那你也是爸爸決定的嗎？」我嚥了一口口水告訴他說：「是的，爸爸說的話我也要聽。」是的，從這一刻起我也要確實做到以孩子的爸為主。

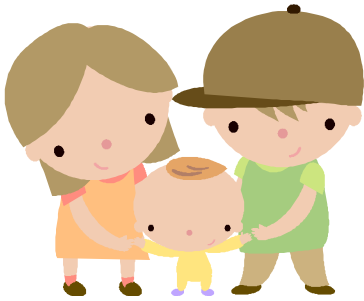
事實上，若不是隨時提醒自己『爸爸是家庭的頭』，好幾次就在爸爸說話時，我都幾乎忍不住又要脫口反對他的話或者又要換上撲克臉。有一次，又遇到該回家可是孩子還想玩的情境，爸爸出口了，孩子依然故我，我馬上過去用不大不小的音量跟小孩說（也順道讓爸爸聽清楚）：「你看，爸爸已經說話了，我們趕快收一收回家。」感謝上天，這一次和平收場，解除危機。

第一步真的是很難跨出去，不過效果竟是這麼好。持續地服用『善語藥水』，一點一滴地調整體質，明顯感受到的是先生與孩子的笑容變多了，他們和樂相處的時間亦拉長了，整個家的氣氛融洽了許多，最重要的是，三角關係終於解套，到頭來收益最多的居然是我！！

一切歸功於只因不再心存驕傲的心，懂得柔軟自己的身段，體認到家是我們的珍寶，所以我們願意付出更多的愛來維護疼惜我們的家，謝謝上帝讓我遇見這麼一位優質的男人，謝謝老公一直以來的包容，謝謝兒子的提醒，讓我們始終相愛。

最愛的人

樂高班/玄印爸爸 俊達



幾年前，那時還未和內人交往兩人還是朋友時，她問我結婚是為了什麼？我說：「要找最愛的人」。她滿臉疑惑（原以為我會長篇大論）地問：「就這樣嗎？」我回說：「和她共渡一生，開心擁有美滿的家庭。」她又好奇地問：「那你怎麼找到那個女孩？」我說：「當我有想婚的念頭時，那個女孩就會出現。」她不解地繼續追問：「那你怎麼認定那女孩就是最愛的那一個？」我不加思索地說：「直覺會告訴我，她就是 Miss Right！」她滿是訝異地反問：「是真的嗎？」我慎重地點頭回答：「嗯！」也許那時她對我的回應是無法盡信的。

不久之後，覺得自己是該走入婚姻了。與內人經過幾次交談後，彼此熟稔許多，在 2007 年夏天，她答應朋友幫忙帶遊學團去紐西蘭，到了出發當天，我正專心工作之時，突然腦海想起她說出國一事，於是趕緊打了通電話，祝福她一路順風且閒聊了一會兒，在話語結束之際，她突然冒出一句：「不要太想念我喔！」就在那時候，直覺告訴我，她就是我要找的女孩。在她紐西蘭帶團期間，我們通話數次，期間也正式地對她提出追求，起初她的心一直徬徨不定，不但從朋友們那兒打聽我的人品，並設下許多困難點，我絲毫不猶豫地一一去面對及克服，最後她問我：「為什麼一心只有她，不願放棄她？」我堅定地回說：「妳是我要找的那個最愛，要共渡一生跟一起建立美滿家庭的女孩。」她終於明白我的心，也終於答應交往，後來她的父母欣然同意婚事，接著亦獲得她的親人、師長與朋友的認可。

我們如願的結婚了，很快地她也懷了孕（玄印寶寶），在那期間，男人總無法體會女人懷孕的辛苦且更需要另一半的體貼，我常因為工作忙碌及勞累而忽略了她，因而她也幾次半夜請我起床溝通，我強忍睡意地聽她訴苦，剛開始心情很糟，但我還是選擇靜靜地傾聽她的心聲，因為我知道男人一旦無法控制情緒，就很容易造成彼此無法挽回的傷害，同時一再地告訴自己她是此生最珍視的女孩，照顧和體諒本是應該，學著慢慢體會她的辛苦，幾次下來，我們感受到的是彼此越來越深愛對方了。其實女人要的不多，無非是行動上的小關心跟說些貼心的話語，或者和她一起回憶交往的甜蜜時光，萬萬不要讓工作與生活上所發生的磨擦和負面情緒影響了兩人之間的感情，猶如當雙手無法同時提起兩個重物時，我會選擇最重要的（最愛的人）而放棄最不重要的（情緒、固執），其他的都不會去想。認真說來，大多數人認定的結婚對象都是自己最愛的那一位，在我看來，兩人走在婚姻路上，處處不過是在證明最愛她（他）一人罷了。

玄印（我們愛的結晶）的出生，讓原本只是單純的夫妻生活，一時之間有了大轉變，寶寶未滿

月時我們發現他有腸絞痛，常常半夜哭鬧，那時內人親餵母乳，每隔兩小時要餵一次，晚上根本無法好好睡，為了讓她有充足的睡眠時間，我必須承接起照顧的責任，每天半夜都要抱著寶寶走來走去，那真是一段難熬的日子！白天在高雄工作，下班後立刻飛奔趕回台南照顧虛弱臥床的內人，到了深夜繼續抱哄狂哭不已的玄印，近四個月的日子裡，天天睡不到四小時，精神與體力幾乎耗盡，心中滿是苦水無處訴。心想為什麼我身為人夫、人父的生活是如此荒亂，心情是如此低落呢？才發現自己的愛原來是有限度的，或許這一切本就是上天美意的安排，藉由孩子的誕生來讓我重新認定自己和內人之間的愛情是否此生不渝，想到這兒，夜半睡眠惺忪的哄著小玄印就不再是件苦差事，而是一份甜蜜的負荷。記得電影『懷胎九月』中男主角羅賓·威廉斯在小孩半夜啼哭時，把孩子抱去客廳，再播放音樂一塊兒與小人兒共舞（那是一種很甜美的感覺），好讓他的太太一夜好眠，他以共舞的歡樂心情包容孩子的哭鬧，這種幸福就是當初我跟內人約定好要守護一輩子的美滿婚姻。

結婚以前只愛內人一個，現在卻變成愛一個家庭，相隔將近兩年弟弟玄正也降臨到這個溫馨小家，在走過陪伴小寶寶玄印的那段時光以後，養育玄正就比較沒有什麼麻煩事，他確實比哥哥好帶，也許這是一種成長的考驗與磨練，一旦經歷過就不會再遇上相同的課題。今日我和內人一直以感恩滿足的美好心情來經營家庭的幸福，儘管生活中難免還是要面對種種考題，我們始終堅信攜手跨過就好，重要的是彼此相愛的初衷不要改變，所有的困難自然會迎刃而解。

童言童語

愛心班/秉原

姊姊：「媽咪，我跟你說哦～舒伯特是個音樂天才，因為在他還是 baby 時，
只要他的父親彈鋼琴音樂彈錯時，舒伯特就會大哭，
若他父親彈了一首好曲時，他就會安穩的睡著哦。....!!!」

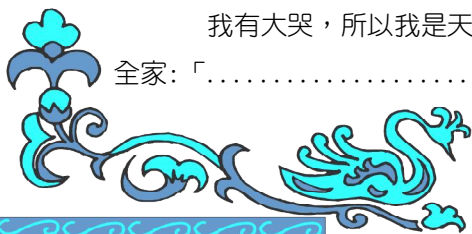
這時，圓圓就來插花了.....

原原：「媽媽，我也是個天才!!!!」

媽媽：「蛤?!?!?!?」

原原：「因為，我今天在學校用泥巴蓋城堡，被同學弄壞時，
我有大哭，所以我是天才!!!」

全家：「.....」



為夫妻而夫妻的重生自白 — 愛與救贖

愛心班/繼云媽媽 淑華

Dear you ~

別來無恙？一切可好？

南島的天氣，依舊藍得霸道，

每天遙望太平洋的妳，眼裡的那片平靜，是否曾起波濤？

剛剛才平息一場例行性的爭執，換成文明的說法是理性的溝通，

「對不起！」天啊！這三個字似乎快變成語助詞、無意義。

有時會想著，是我這位母親對不起孩子，還是我這個老婆對不起他（丈夫）！？

或是，我對不起的是這個關係—夫妻關係、親子關係！？

沒有懷淳寧之前，大家都說孩子是夫妻相處間的潤滑劑，等孩子生下來後，當初的喜悅和期待卻忘了收好，讓它們悄悄流逝在手忙腳亂中；望著窗外，寧靜的風，淚靜靜無聲滑下，風乾。也許，我的淚已累到無法吶喊。我愛他，他也愛我，相愛的我們竟會為我們所愛的孩子爭吵，我們的相愛無法救贖我們的困境，因為愛有了淳寧，如今有了淳寧，我們卻慢慢忘記如何愛下去！

是怎麼開始的？！關於那道縫、那條溝，存在我們之間的距離，是什麼時候，由誰先築起？每次爭執時，他留下我獨自在偌大的客廳時，快要窒息的我，總是反覆的問自己，也問心中熟悉卻逐漸陌生的他，夫妻間是因為孩子才像一個圓滿的家，還是這個家有了彼此相愛尊重的父母才讓孩子有了一個圓滿的家？

Heart 心型象徵愛，年輕時不懂愛心為什麼缺了一角，愛不該都是圓滿無缺似滿月皎潔神聖嗎？後來有一年和同學去看雲門的舞作—焚松，有一幕，是一位男舞者站在一顆圓圓的大石頭上，搖搖晃晃的肢體一直在尋求一個平衡點，奈何再怎麼努力，他依舊無法靜止不動，站在圓石上只能搖晃著身軀，持續尋求一個安身立命的點，那一刻懂了！懂了世界上沒有所謂完美的圓滿，我們所追求的完美，竟然讓我們深陷在完美的風暴中，因為愛心上的那塊缺角，使我們更懂得珍惜，得來不易的幸福，若執意欲填滿缺角，只是辛苦了自己，原以為站在圓石上，我們便可安身，殊不知，正因為圓反而令我們狼狽。

生命的智慧、上帝的旨意，原來早在我的生命中，而我忘了複習。叨叨唸唸，不知所云，思緒紛亂，對著妳自言自語。看似寫了一封信給妳，現在看來更像主安排的自己寫給自己，而那個『妳』是我的鏡子。

此刻的我，彷彿從漸層的渾沌中看清自己的盲點，我的主觀強勢、我愚昧的自以為是、我自私

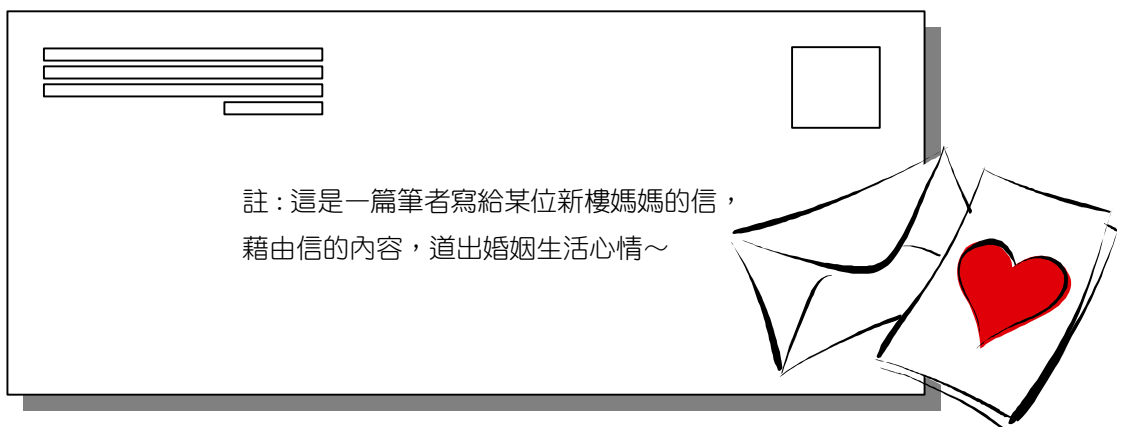
又暴力的付出和索求，成就的只是一次又一次的裂痕和無以名狀的自憐，而我尖銳的堅持和不妥協，一點一滴如滴水穿石，蝕盡了丈夫對我的包容和情義，是的！我錯了！過往的所作所為，如同國王的新衣，一切昭然若揭。

在主的面前，我如虔誠忠心的僕人，點點懺悔；我可笑的驕傲和不可一世的主張，我們為了淳寧，可笑的在他面前輪番上演一齣齣精神分裂的舞台劇碼，合好、爭執、冷戰、恩愛，孩子或許還不懂這複雜的人性反覆，但孩子一定把夫妻間的互動，看在眼裡，放在心上。媽媽對爸爸的嘲調神情，爸爸一臉疲憊的無力感，這一切都是無法佯裝與自欺欺人，小孩最單純也最敏感，在他小小世界，爸爸媽媽是他的一切，爸爸會親親他的小臉，開心的說：『寶貝，我愛你！』但，爸爸也愛媽媽嗎？媽媽會緊緊抱著他開心的說：『小親親，我愛你！』但，媽媽也愛爸爸嗎？是啊！淳寧也許曾經如此疑惑著；是啊！我們忽略並忘了為雙方保留一絲尊嚴和溫柔，唯一不言明的共識，即為了孩子繼續當夫妻，「為了孩子」這四個字成了最自私也最理直氣壯的理由，為了孩子，做了這麼多付出和奉獻，到頭來似乎以婚姻為祭品。

記得妳曾問我，值得嗎？都是愛孩子，代價需要如此沉重嗎？這些年來，我和妳各自在人生旅程中定義自己的存在價值，或許我太心急，急欲證明自己的存在價值，而疏忽我的他也正在尋求另一階段屬於他的位子，而我視而不見，一昧的否決他的努力和徬徨，不曾施以援手或肯定。曾經相愛的二人，視彼此為心靈伴侶，這樣的曾經，竟是一場過去式的誤會，是誰在這雙人旋舞中分了心？踏出了意外？優雅的華爾滋、寫意的倫巴、俏皮的恰恰、熱情的探戈，都已是曾經！默契十足的儷影僅在浮光掠影中拾起一片精采。

假若寫給你的這封信，是篇文章，而我該為這樣寫實性十足的告白，作何種結論？

濫情的言詞只是污辱我們的回憶，怨婦似的自憐又令人面目可憎。是的！我想重拾的熱情和寬容來救贖我和他婚姻未來。唯有我的他願意再和我舞出重生，舞出未來，孩子才能得到真正的愛，來自家庭的愛！當趁耶和華可尋找的時候尋祂，相近的時候求告祂（以賽亞 55-6）。



我的貼心寶貝

雷龍班/江佳苾 思華

我是個新手媽媽，送小孩來新樓也是我的福氣，在這裡我又重新過一次童年。小時候的我，父親很溺愛，母親很嚴厲，童年被打怕了，現在我的教養方式，多少有受到原生家庭的影響，理性的時候會花時間一再跟小孩講道理，不理性的時候，會板起臉小打一下手，還好，理性的時候比不理性的時間多。來新樓這一年多，真的受益良多，但自己是職業婦女，又輪三班，所以總想多留一會時間在校園裡，吸收多一點育兒經

有人說：『老婆是娶來疼的，不是娶來打罵的』我有同感，並且同理可證；『兒女是生來疼(愛)的，不是生來打罵的』尤其我的心肝寶貝，是向老天爺求來的，它已經答應送給我這麼棒的孩子，我怎麼忍心打罵呢？

自從進了新樓就讀以來，有緣上了媽媽團契後，認識了園長及許多熱心的媽媽們，從大家的育兒經驗分享中，每當我遇到親子關係不好，小孩不符合當下要求，情緒上來想打她時，就想起園長的叮嚀，『小孩不要用打的，大人要耐心與她溝通』。曾經聽過一段某作家的談話，他說：『小孩可能曾經是自己累世的父母轉世來這個家庭與你相聚，怎麼可以打罵敬愛的父母呢？』。我的女兒實在也天真又貼心，真的感激當初新樓醫院醫師的幫忙，經過幾次的安胎後，終於如願生下她。我在醫院工作，需要輪值三班，從小托在褓姆家生活，直到四歲才接回自己帶，所以我很想當一位好媽媽，但是現在的小孩真難帶，這是許多家長的心聲。相處中總有衝突，一想起電視上總會報導一些不幸的虐童社會案件，或是褓姆不小心讓幼小的寶貝溢奶致死時，我真的感謝老天爺讓我女兒有一位非常疼她的褓姆，這是她的福氣。

她雖然調皮，個性自我、有些霸道，但有時候更是對父母貼心，是個嘴甜、可愛的小天使，例如：我喜歡幫她作早餐，看似普通的事，對我而言，這是我們的精心時刻。她會說『我長大以後幫你們作早餐，我用麵包給你吃，還有親自打果汁，媽媽我知道你不喜歡吃冰的，那你多睡一會兒，等果汁不冰了我再叫醒你。』有時候外出吃飯，故意說沒錢向她借時，她會說『不行！我的錢是要等你老了我要帶你去迪士尼樂園玩的買機票錢！』我超感動，內心超溫暖的。某日大夜班下班，全家在外吃早餐，當時女兒很開心，正拿一片熱騰騰的披薩高舉到我的嘴邊，『媽媽！給你吃』不小心沒拿穩翻落桌上，也正打斷我跟先生討論的話題，當時的我，大夜班下班精神不濟，又生氣的說了：『我吃過了，不要打斷大人的話！』，女兒回答：『我不小心的！』，5秒後我立刻回神，轉過身張開口，吃下她又遞上來的披薩，微笑回答：『好好吃哦！謝謝妳我的小心肝』。

這是我來新樓學到的經驗與成長，我跟女兒都喜歡新樓，所以，我們珍惜剩半年的光景，希望在這充滿愛的大家庭裏，有更多歡樂的回憶。



哥哥的生日禮物



貓咪班/宥輝爸爸 程洋

話說哥哥五歲的生日禮物是一輛全新的腳踏車，但有加上輔助輪；我以為輔助輪只是暫時而已，很快就可以拿掉了。想當年，我小時候可是從沒用過所謂的輔助輪，而且我是在魚塢旁邊的小徑上騎過來騎過去，也沒摔過魚塢進去。我的小孩應該也差不到哪裡吧!!更何況孩子的媽也說不用急…，好吧，不急就不急！

就這樣過了大半年，每一次問哥哥要不要拿掉輔助輪試試看呀？總是回說：「等我六歲就可以拿掉了。」心理想的卻是：「六歲?!兒子呀，可不可以今天就拿掉呀？」所以，我們一直都是我騎我的腳踏車，哥哥騎他的四輪腳踏車，去附近的公園晃晃；說真的，每每看見路上父子一同騎著單車出遊的畫面總是羨慕。

最近經過兩天滑步車的練習之後，兒子主動說：「爸把，我要騎兩輪的腳踏車。」話不多說，馬上回家拆掉。看著哥哥開心自在地騎著他的兩輪腳踏車，在巷子裡騎過來騎過去，心裡覺得，等待是值得的！我不禁想像著，下一次我們父子要一同騎去哪兒呢？



圖/老鷹班小孩 五個工人為一台肥皂小車蓋停車場



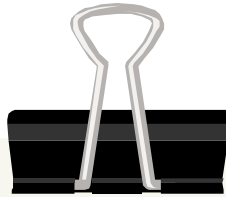
來自天堂的小天使

樂高班/玄印媽媽 雅惠

猶記得，那天老公要外出研習，留下未滿兩歲半的玄印和五個月的玄正，心想三天裡的其中一天，根本無人可以幫忙看顧，怎麼辦呢？只能「拎著」孩子們去家教，再厚著臉皮懇請學生家長在旁協助，呼！總算捱到下課。返家途中，兩個寶貝累得呼呼大睡，終於能享有片刻寧靜…

一踏進家門，大雨傾瀉而下，心裡暗喜幸運及時趕回，正盤算如何讓孩子們儘快就寢，此時弟弟因疲累而哭鬧不休，哥哥在旁也大鬧要媽咪揹揹，好不容易將兄弟倆一一帶上樓。就在哄弟弟睡覺當兒，哥哥坐在梳妝台前直哭喊：「媽咪，我的腳好痛！」為了安撫弟弟先入睡，我只能以柔言柔語安慰：「寶貝請你幫忙，先讓媽咪哄弟弟睡覺，再看看你的腳好嗎？」孩子依然是委屈掉淚中，不過聲音已轉為低聲直哭訴著：「媽咪，我的腳真的好痛喔！」不知怎麼地，突然間覺得頭部一陣疼痛，不知如何是好，只得跟哥哥拜託：「媽咪現在頭也好痛，怎麼辦？」沒想到他立即離開椅子走到面前，伸出小手，輕輕地摸著我的額頭說：「媽咪，給妳敷敷，這樣就不痛了！」頓時我的心裡湧入了一股暖流，內心激動不已，心想：「這個孩子是來自天堂的小天使，為什麼年幼的他此刻會認定媽媽的需要比他自己的需要更重要？」

自哥哥玄印一歲半起，我們即發現到這個孩子的特別，他總能適時以動作或言語給予身邊的人小小感動，他的心始終是如此地純真柔軟，儘管有時小小心靈需要被滿足，需要等待時，他還是能暫時強忍淚水，靜靜等待爸爸媽咪的溫柔抱抱。



童言童語

柯博文班/子睿

小紅荳出生了，取名為「子桐」。

一天子睿在新樓幼稚園中班開學課堂上分享。

「我叫黃子睿，是朱豬，我媽媽取的；我有一個妹妹，叫小紅荳，是黃子桐，我爸爸取的。」

同學問：「是哪個ㄍㄨㄣㄣ啊？」

「就是咚咚鏘咚咚鏘的咚啦！」

簡單的幸福 大大的感動

愛心班/秉原媽媽 雨真

其實，在新樓大家庭裡，我是個『老』家長；因為，我有二個大、小寶貝，除了小寶貝—秉原，還有一個大寶貝—姐姐，小學五年級，是新樓的校友；因為，我的工作性質因素，早上八點半前到學校，回到家已六點多，出現在學校時間只有早上陪孩子進學校，所以，一點也不像是個對學校、老師、媽媽們熟悉的『老』家長，故每每看到新樓的媽媽參加團契、還有不少家長可以參與劇團演出或者到學校當愛心媽媽等，內心總是好羨慕又愧疚，真希望時間可以給我多一點，讓我為學校、孩子多陪伴和付出；於是，這次即便工作繁忙還是勇敢的接下副編的工作，主要目的是想為這所帶給我們寶貝們好多愛的學校盡點心力，也為自己和孩子們留下美好的成長與回憶呀！

平常在工作上遇到難題或困難，有時會不經易把煩悶的情緒帶回家，可是，只要我一到家，秉原聽到車子聲音，會馬上開心的為我開啟家的大門並笑咪咪的說：『媽咪！媽咪！我好想你哦！！』或者說：『哈囉！！我的小小媽咪～妳回來了呀！！』一進家門，女兒也總是貼心的關心：『媽咪，今天很忙哦！』，可想而知再怎麼疲憊沉重如石的心情，瞬間都瓦解了！所以，我時常反省和警惕，千萬不要把工作煩雜的心情帶回家，影響孩子。

去年 12 月，在工作上，我需要主辦一個展覽，所以，我幾乎有整整一個學期是處在煩躁、壓力大的心情；接近展覽日期，幾乎每天熬夜，也因為太過疲勞，眼睛長了霰粒腫必須開刀，之後又生了一場大病，這段期間，我必須得和平時跟我睡的原原分開（隔離），黏 T T 的原原一開始不太能接受，但最後他跟我說了一句話：『我要媽咪健康、要媽咪快樂、不要媽咪傷心！』，所以他很體貼的不吵不鬧，讓我安心的休息，姐弟倆天天為我禱告：『親愛的耶穌爸爸，我的媽咪生病了！請你幫忙，讓媽咪趕快好起來、身體健康、天天快樂，小小孩禱告，奉主耶穌的名求，阿門。』，不僅如此，原原畫了一張有彩虹的自畫像，他說：『以後媽媽如果不開心，只要看到這張圖就會開心了！』（如圖），彷彿在告訴我：『人生不論多麼難過，風雨過後會再見彩虹，我愛媽咪！』這些貼心和細心的行為，好幾次總讓我熱淚盈眶呀！

我發現，孩子的心是如此的單純而專一，只要父母開心，孩子也會跟著開心；我很慶幸，我的孩子心是充滿愛的、溫暖的、開朗的，在看似簡單平凡的生活細節裡，總是充滿著無限感動與驚喜。

我覺得，人生有這二個寶貝和一個老寶貝（老公）如此愛我，真的很幸福也很滿足～



大自然下的孩子

愛心班/秉原爸爸 儀興

隨著科技發達，我們的下一代在生活品質上都是比以前更優沃，然而，看似物質發達的生活中，孩子的快樂似乎一年比一年減少！

還記得，我們小時候跟鄰居們玩紅磚磨成紅粉當藥粉，玩起醫生病人的扮家家酒遊戲嗎？！還有，玩彈珠或爬樹上抓金龜子甚至鬥蟋蟀、灌『肚脾』的情景嗎？那是多麼令人懷念的回憶啊！！可惜，現代的孩子一出生，生活周遭充斥著，高樓、水泥牆還有 3 C 產品，甚至不少孩子的生活在不知不覺中已被手機、電視、IPad 和網路給佔據了，導致，現在小孩運動量不足、近視的年紀也逐年縮小。

除此之外，我更希望能給孩子充滿歡樂溫馨的童年回憶，最經濟實惠又可增進健康的親子活動，不外乎有：爬山、騎單車、打球、…等。剛好，我們有一群愛好露營的朋友們，所以，時常利用露營活動，玩遍台灣的好山好水外，還可以在營地打球或玩飛盤、早晨爬山賞景、甚至若有休旅車的朋友可以載著腳踏車，到營地附近騎單車等，是不是很有趣呢？

『露營』是我們家孩子最期待的活動之一；回想，從秉原 8 個月就跟著我們上山下海，到台灣各地露營至今也有五年多了。其實，現在的營區設備很好，一點都不用擔心衛浴問題；露營的配備也很先進，睡墊、羽絨睡袋，一樣可以讓我們住得很舒適；至於露營應該攜帶那些配備呢？在這裡可以大略說明一下：

1. 配備：帳棚、睡墊以及睡袋，冬天可建議再帶自家羽絨被，我們家習慣會再多帶一件棉被舖在睡墊上，以防半夜下雨濕冷感不舒服。
2. 用品：盥洗用品、折疊椅、手電筒、傘（晴陽傘）、雨鞋或防水輕便鞋；一般山裡，大部分都會有短暫雨，且紫外線也高，故傘跟雨鞋很重要，另外，醫藥用品也很重要，預防孩子臨時跌倒受傷、感冒發燒甚至大人有高山症等。
3. 衣物：建議多帶幾套衣服（小孩玩泥、沙、水，有時一天要換 2-3 套呢！）、夏天則需要防曬用品、防蚊用品；冬天防寒帽、口罩、圍巾等。
4. 烹煮用具：如果一群朋友，眾多家庭一同前往，建議可分配攜帶用具較方便，我們家是不再額外花費專業露營用具，只有使用一般外出型的瓦斯爐，帶自家的鍋、瓢、刀及鋼鍋、鋼盤等，還有，小冰箱儲存食物是一定要的！目前還有可插電式小冰箱呢（需帶延長線）！對於露營天數較長的很實用哦！
5. 食物：我們習慣帶簡便又好料理的食材，建議可先準備喜歡的火鍋湯底，以及小朋友愛吃的火鍋料等等，再準備一些蔬菜，因為蔬菜可以不用冷藏也好處理，若沒有帶電鍋，可以多帶麵條，這樣可以煮稀飯或麵，還有其它乾糧、飲用水等；我習慣出發前預備整理好食材，例如：洗、切等，這樣可以在露營準備餐點時更省時省力！

也許，看完了以上幾點清單後感覺很複雜，內心想：光是要準備里里扣扣的東西一定很麻煩，是的，沒錯！萬事起頭難！記得，前一、二次，我們夫妻倆準備的兵慌馬亂，雖然行前準備辛苦、雖然帳棚不像飯店可以讓人睡得很舒適，不過，看到孩子興奮、期待的心情，甚至，到了營地露營，看到孩子開朗天真的笑容、大地自然美好，相信這些都很值得！爾後的幾次，這些行前準備，可是一回生、二回熟了！

更有許多專家學者指出，大自然正是孩子們活動、生活、學習最好的場所，可以培養孩子的美感，又可以發展孩子的悟性；既可鍛鍊孩子的品格，又可以讓大人及孩子的身心得到休息，體會大自然中的陽光、空氣、水、山、樹、花、草原、萬物生命，感受處處充滿生機，不僅僅孩子在其中享受著，大人的心靈也更可開闊啊！！

一群同好出遊，與三五好友談天說地，女人們可以大談媽媽經、男人們可以 men' s talk，孩子們各自創造出好玩的方法；如此一來，大人的心情得以抒壓，而少子化的小孩也能在團體中學習人際關係，因為心情開闊，使得全家人的情感更加緊密，何樂而不為呢？

以帳篷取代水泥牆瓦、以睡墊取代彈簧床、滿天星斗取代都市的霓虹燈、月光是家裡的電燈、草原是家裡的大理石，拋開工作，走進大自然，享受芬多精，以大地為家是多麼美好呀！



露營好好玩

甜椒班/羿瑋、業翔媽媽 美卿



印象中最後一次露營是好久以前的事，每年秋天在 yahoo 網站總會出現武陵農場或福壽山，滿山滿谷的楓葉，看了就很嚮往，露營就是要人多才有趣，於是去年 8 月就已開始計畫和家人、朋友同行，此次帶著業翔及羿瑋去福壽山露營，是我們露營的初體驗。福壽山營區分小木屋、貨櫃屋及自行搭帳篷，福壽山的賞楓季節，需在前一至二個月就要預訂，尤其是小木屋！

孩子還搞不清楚露營是什麼，只知道露營就是睡在帳篷裡，心裡說不出的喜悅，於是在出發前一天晚上，準備好行李，結果老二當晚發高燒，只好取消行程，因為福壽山露營就算住貨櫃屋也很搶手，不過，我還是不放棄此次的行程，於是隔週全家開車到福壽山露營！此次露營就只有我們家四口子，到高海拔的地方露營，事前的準備很重，尤其是小孩子保暖，除了保暖防風外套，孩子要戴帽子、口罩及手套，我個人覺得保暖頭部及口罩很重要，山裡風很大，被風吹久了頭會痛，口罩是預防小孩流鼻水，此外還準備了小孩臨時發燒的用藥。為了感受露營的氛圍，晚餐準備薑母鴨（準備一些孩子可以吃丸子和餃類）、隔天早餐麵包，另外，保溫杯，我覺得很實用，我還帶了 Electrolux 電動咖啡壺煮咖啡很方便，推薦買誠品附近星晨咖啡豆，煮出來口感比星巴克還棒！

我們早上 6:30 從台南出發，走國道 3 號沿途經過清境農場、大禹嶺及梨山，怕山上會起霧所以中途只休息二次，從台南到福壽山開車花了 6 小時（不塞車），終於在中午準時抵達福壽山！由於露營區要下午三點才開放入住，於是我們在福壽山餐廳吃了簡易的午餐，順便參觀松盧楓葉、蘋果王，讓人感受秋意的氣氛，福壽山有提供民眾認養蘋果樹，每年 8-9 月你可以上山摘取個人認養的蘋果，體驗摘蘋果的樂趣。

此次露營我們住貨櫃屋，因為山上真的很冷（約 7℃ 左右），為了孩子保暖，於是捨棄搭帳篷，冰冷的貨櫃屋還好有提供溫暖的棉被及架高的床，晚餐享受薑母鴨（用露營專用高山瓦斯爐），之後，孩子們就在貨櫃屋內玩得不亦樂乎，晚上我們邊吃邊感受福壽山夜晚的美，霧茫茫的好安靜，由於外面真的冷，我們全家很早就睡了，窩著棉被一覺到天亮。

早上 6 點起床陽光照進屋內，往外一看太陽曙光從山邊緩緩爬起，真的美極了！在雲海山嵐總是那麼的美，讓人不由得停下腳步多看幾眼，心中多了些許寧靜與祥和，是多麼愜意。我家業翔哥哥提議到湖邊吃早餐，露營區中間有湖泊，於是一邊吃早餐、喝咖啡，一邊欣賞湖邊美景，真是一大享受。吃完早餐後到鴛鴦湖景步道散步、參觀果園及花海，最後到有靈氣的天池觀賞雲海及山嵐。

孩子覺得露營很好玩可以到處跑來跑去，追著鴨子跑，煮喜歡吃的東西，還可以跟蘋果樹照相，到了中午準備下山，經過合歡山停下腳步，照了幾張相片；為了犒賞一路開車辛苦的爸爸，臨時決定夜宿谷關泡溫泉。孩子總是不忘叮嚀我，他們還要再去露營跟泡澡，大家玩得意猶未盡。



露營趣－露營的孩子不會變壞

樂班班/承宥、無尾熊班/尹菲媽媽 婉怡

說起露營，想必大家都會想起當年國高中時參加學校舉辦的露營活動的慘況吧！不僅借來的帳篷有股霉味，洗澡沒熱水，倒楣的還會遇到下雨水淹帳篷的戲碼。所以當初我的弟弟約我們一家去露營時，我可是馬上搖頭拒絕，但在弟弟苦口婆心的一直保證絕對是五星級的玩法後，我才決定下海一試！

而這一試，讓我們一家還有之後無數的朋友家，一頭栽進了露營的世界中。

現在的裝備和當年比當然是進步非常多，舒適度也因為這些先進的裝備而大大提升，即使要搭、要拆、要收，有點兒累人，但是，能在景色怡人規劃良好的露營區享受戶外生活，加上住宿費用都相當便宜，讓我們這一群同好樂此不疲，只要有時間，臉書上一號召，就能一同出發去遊山玩水個幾天，好不熱鬧啊！

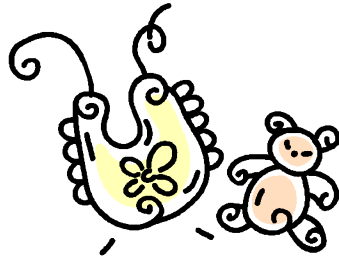
露營除了能增進朋友之間的交流外，另外一個最大的收穫就是能看到不一樣的台灣，通常出去旅行就是要找風景區，住的玩的都和一般人差不多，但露營區大多都是在遠離熱門景點或是偏僻的地點，即便是只在露營區活動，通常也能得到許多樂趣。

露營至今近一年半的時間，最讓我們印象深刻的是去武陵農場和台東。武陵農場的風景美不勝收是眾人皆知，我們是十二月底去的，搭帳篷的位子又是無電區，晚上大家拿手電筒當照明撈火鍋料，然後半夜的溫度又下降到零下四度，每個人都凍到吱吱叫，在這麼冷的天氣裡，我的寶貝宥宥居然要求要洗澡，幸好淋浴間的設備不錯，熱水大又充足，但只要一離開熱水，又會冷到直跳腳，零度洗澡的經驗實在是相當刺激。這一次武陵農場的露營回憶，讓所有一同前往的朋友們津津樂道，不過呢，這種經驗一次就夠了，因為實在是太遠了！我們可憐的宥宥，來回各七小時的車程因為暈車不停在吐，到最後甚至是邊睡邊吐，而公主菲菲，管他山路再崎嶇，則是老神在在一點事都沒有。

另一次的台東小野柳露營區露營就沒有這麼克難了，我們和朋友趁著暑假尾聲，到台東 Long Stay 四天三夜，小野柳露營區不只是收費便宜設備更是五星級的，每天早上可以欣賞到美麗日出，下午就到海邊散步，晚上則在滿天星星下喝茶聊天，我們把省下的住宿費用拿來吃豐盛的海鮮料理，還到知本老爺酒店游泳泡湯，那幾天跑遍了台東各景點，大人小孩個個都好開心，利用露營來做定點旅遊，絕對是最沒有壓力的深度旅行！

其實會如此熱衷於露營最主要的原因還是為了孩子們，我們都說“露營的孩子不會變壞”，在大自然中可以看到孩子們最天真的模樣，沒有電視可以讓他們分心，處處都是驚喜都是好玩的事情，而且只要一群孩子在一起，大人只管聊天或做飯，小孩子絕對都能夠自己去找到樂子的，這種不花很多錢，又能促進親子關係的活動，還不趁早開始，是不是就太可惜了呢？

童言童語



貓咪班/珈豪妹妹 濟涵

兩歲的濟涵對我說：

「媽媽，有你在，我好幸福。」

我開心地說：

「你真是媽媽的小甜心！」

孩子說：「不是啦！」

我說：「那你是神送給我的小天使！」

孩子說：「不是啦！我是妹妹！」

樂高班/玄印

一天，媽咪幫玄印洗澎澎，

兩人正說到全家都是寶貝…

媽：「I an，媽咪是大寶貝，

你跟弟弟是甚麼寶貝丫？」

印：「我是寶貝，弟弟是小寶貝。」

媽：「爸爸的皮膚黑黑的，

那他就是黑寶貝囉！」

印：「不是，不是，爸爸不是黑寶貝。」

媽：「不然是甚麼寶貝？」

印：「嗯…是…是黑黑的『老』寶貝。」

柯博文班/柏穎

柏穎問外公：『為什麼過年爸爸媽媽要包紅包給你，你不用包給爸爸媽媽？』

外公：『媽媽小時候，阿公有包給他們，現在他們長大了就換他們包給阿公，

就像 BOBO 妳現在還小，阿公就會包給妳啊！』

柏穎聽完想了一下說：『那阿公等我長大賺錢後換我包給你！』

外公：『BOBO 真乖，可是阿公那時候可能不在了。』

柏穎急著說：『阿公你一定會在，你答應我你一定要在。』

柏穎反覆說好幾次，外公：『好好，阿公答應妳一定會在。』

外公抱著小 BO 說：『BOBO 真貼心！』

柏穎就問：『阿公什麼是貼心啊？』

郭阿公滿是情感的敘說祖孫對話，我們倒是感動到眼眶泛淚了啊！

正確的開始

【摘自 如何教養孩子品德】

只要父母「相愛」，家就會幸福美滿，這就是父母送給小孩最美的禮物。

家庭是社會的基本單位，婚姻是人類最早、最重要的組織；有穩固健全的婚姻，將得以經歷到家庭的喜樂與滿足。

婚姻是一男一女的結合，也是婚姻的基本結構。因此，家庭的核心就是丈夫和妻子。要建立幸福的家庭，首先一定要有愛，只有彼此「相愛」，不斷的耕耘和澆灌，才能收成甜美的果實。

孩子是我們用「愛」生下來的，在他們的心中，除了想要被愛、更希望能有一扇溫暖的家門為他們每天開啟、是多麼美好。**父母「相愛」，家庭就會穩固，孩子自然就會有安全感。**在成長過程中，家就是他們最好的避風港。

然而，在教養的過程中，我們大都會落入以孩子為中心的陷阱，而忘記了孩子並不是使家庭完整的要素，他們只是家庭的延伸；**他們是被歡迎的家庭成員，而不是家庭的中心。**

因此只要知道我們與孩子的關係是：你是他的父母、老師、管理者，絕不是同儕。想要取得平衡，並滿足需要還是應以夫妻關係最首要。

所以，不論時間空間如何改變，只要父母「相愛」，家就會幸福美滿，這就是父母送給小孩的最美禮物。

每個人都希望家充滿喜樂、甜蜜的回憶。在相聚的時間裡讓我們彼此甜言蜜語多一點、笑容常開大一點、主動幫忙快一點、接納包容寬一點、專注傾聽久一點、真心關懷深一點、溝通回應慢一點，相信家庭一定能幸福美滿。



圖/老鷹班 陳韞璞 我和老鷹班的小孩在東寧公園野餐，一起吹泡泡

下期徵稿-相約「愛在 新樓」32期

★ 生理層面：病在兒身，痛在爹娘心。

1. 發燒 2. 腸病毒 3. 過敏體質（皮膚、氣喘、食物、鼻子）

4. 擦傷、流血、燙傷 5. 用藥安全、常識 6. 醫學、急救、常見的生病和意外等

※ 請爸爸媽媽分享孩子生病時如何處理的過程，特別是高燒不退或面對不知所措的情景時的心情，讓你們感受最深的是什麼？

★ 心理衛生：內在層面的探究也是大家的需求與渴望。

※ 邀請醫生爸比 or 醫生媽咪也就你們的專業由生理與心理層面帶著我們去正視，給予一些建議，一些提醒，特別是心理層面的看見更是迫切需要。

★ 給媽媽的畫／話

※ 小孩給媽媽的畫

※ 爸爸給媽媽的話

★ 愛在新樓－邀請爸媽們一起寫下對新樓的愛

※ 新樓重視生命教育，自主學習的模式也有別於一般坊間的園所，孩子感受到甚麼，領受到甚麼，邀請你寫下這一份來自爸媽的感動。

★ 大手+小手

※ 愛心媽媽到教室帶領小孩們做的作品分享

※ 親子互動的手作品、食譜、親子遊戲等分享

★ 愛地球大家一起來

※ 環保效素的製作、分享

※ 環保相關的分享



歡迎爸爸媽媽投稿！

可 E-mail 至新樓信箱：sinlau.edu@msa.hinet.net 或

主編雅恩(愛心班 玟瑜媽媽)的 E-mail: sweetne@gmail.com，

每篇分享的文章篇幅請在 2 頁以內，謝謝！

~ 熱情相邀 ~

